



## **РУССКИЙ БЕЗ ГРАНИЦ**

Учебник для детей из русскоговорящих семей



Авторский коллектив:  
д-р **Марина Низник** (Израиль), руководитель авторского коллектива,  
**Анна Винокурова** (Германия),  
д-р **Ирина Воронцова** (Российская Федерация),  
проф. **Ольга Каган** (США),  
**Анна Черп** (Израиль),  
Израильская Ассоциация в Поддержку Детей Репатриантов

Руководитель Проекта: д-р **Эли Зархин**  
Иллюстрации: **Александр Ушаков**  
Оформление обложки: **Александр Ганелин**  
Графический дизайн: **Анна Манзон, Александр Ганелин**  
Художественный редактор: **Евгения Каменецкая**  
Администратор: **Светлана Шагал**  
Рецензенты: проф. **Елена Бархударова**, МГУ (Российская Федерация),  
проф. **Франк Миллер**, Колумбийский университет (Нью-Йорк, США),  
**Броня Журек**, Открытый университет Израиля  
Корректор: **Эмилия Корытная**

Учебник создан и издан за счет  
гранта Фонда «Русский мир»



Проект осуществлен  
по инициативе и при поддержке  
**Израильской Ассоциации  
в Поддержку Детей Репатриантов**



©  
Исключительные права  
на учебный комплекс  
принадлежат авторскому коллективу

[www.iaic.org.il](http://www.iaic.org.il) • [info@iaic.org.il](mailto:info@iaic.org.il) • +972-52-2566998

ISBN 978-965-91103-2-2

Напечатано в Израиле  
2009

# РУССКИЙ БЕЗ ГРАНИЦ

Учебник для детей из русскоговорящих семей



Published  
by  
Israeli Association for Immigrant Children

**IAIC**



אגודה ישראלית למען ילדים עולים (ע"ר)  
Israeli Association for Immigrant Children  
Израильская Ассоциация в Поддержку Детей Репатриантов  
Asociación Israelí de Ayuda a los Niños Olim  
L'association Israelienne pour les Enfants Immigrants  
אגודת ילדי א"י לזכר א"י

www.iaic.org.il • info@iaic.org.il • +972-52-2566998

Printed in Israel  
by



Mannsohn House Press  
2, Simtat Mazal Dagim  
Old City of Jaffa



# РУССКИЙ БЕЗ ГРАНИЦ

ЧАСТЬ ВТОРАЯ  
ГРАММАТИКА



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Имя существительное</b> . . . . .	7
Склонение имён существительных . . . . .	18
Предложный падеж . . . . .	18
Родительный падеж . . . . .	23
Дательный падеж . . . . .	34
Винительный падеж . . . . .	39
Творительный падеж . . . . .	48
Повторение . . . . .	53
<b>Имя прилагательное</b> . . . . .	61
Окончания имён прилагательных . . . . .	62
Склонение имён прилагательных . . . . .	66
Родительный падеж . . . . .	66
Дательный падеж . . . . .	68
Винительный падеж . . . . .	70
Творительный падеж . . . . .	71
Предложный падеж . . . . .	73
Повторение . . . . .	75
Полные и краткие имена прилагательные. . . . .	80
Степени сравнения имён прилагательных. . . . .	85
Сравнительная степень . . . . .	85
Превосходная степень . . . . .	86
Повторение . . . . .	88
<b>Местоимение</b> . . . . .	92
Личные местоимения . . . . .	92
Местоимение <b>себя</b> . . . . .	96
Притяжательные местоимения . . . . .	97
Склонение притяжательных местоимений. . . . .	98
Вопросительные и неопределённые местоимения . . . . .	104
Отрицательные местоимения . . . . .	105
Указательные местоимения. . . . .	107
Повторение. . . . .	108
<b>Глагол</b> . . . . .	111
Прошедшее время глагола. . . . .	113
Спряжение глаголов. . . . .	115
Нерегулярные глаголы <b>дать, хотеть, есть, бежать</b> . . . . .	121
Основные чередования согласных в глаголах. . . . .	122
Вид глагола . . . . .	124
Простое и сложное будущее время. . . . .	129
Возвратные глаголы . . . . .	130
Повелительное наклонение . . . . .	134
Глаголы движения. . . . .	138
<b>Наречие</b> . . . . .	147
Способы образования наречий . . . . .	148
Степени сравнения наречий. . . . .	150
Вопросительные и отрицательные наречия. . . . .	151
Повторение . . . . .	152
<b>Причастие</b> . . . . .	154
Действительные (активные) причастия настоящего и прошедшего времени. . . . .	154
Страдательные (пассивные) причастия настоящего и прошедшего времени. . . . .	156
<b>Деепричастие</b> . . . . .	160
Образование деепричастий несовершенного вида. . . . .	161
Образование деепричастий совершенного вида. . . . .	162
<b>Правописание</b> . . . . .	166
<b>Повторение грамматики</b> . . . . .	178

# И́МЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

**Имя существительное** – это часть речи, которая обозначает предмет. Предметом в грамматике называется то, о чём можно спросить **КТО ЭТО?** или **ЧТО ЭТО?**

Кто это? – ученик, Пáвел, соба́ка.

Что это? – кни́га, о́сень, страх, спорт.

**ЗАДАНИЕ 1.** Подчеркните в тексте имена существительные.

## Вокруг нас

Отец и мать работали с утра до вечера. Они оборудовали нам классическое «золотое детство». У нас была специальная гимнастическая комната, игрушечные поезда, автомобили, пароходы. Нас учили языкам, музыке, рисованию. Мы знали наизусть русские сказки и греческие мифы. Но все это для меня помёркло, когда я прочитал книжку «Вокруг нас». В ней просто рассказывалось о том, как пекут хлеб, делают уксус, изготавливают кирпич, обрабатывают кожу. Книжка эта раскрыла мне сложный и интересный мир вещей и людей, которые их производят.

(По Л. Кассилью)



**Имена существительные могут быть собственными или нарицательными.**

**Собственные** имена существительные – это названия и имена. Они всегда пишутся с большой буквы.

**Например:**

Во́лга, Москва́, Росси́я, Берли́н, Уи́льям Шекспи́р, Марс, Илья́, Ната́ша, Ива́н Алексе́евич Бу́нин, Мари́на Ива́новна Цвета́ева.

Все остальные имена существительные – **нарицательные**.

Обратите внимание: в русском языке названия месяцев и дней недели пишутся с маленькой буквы, например: январь, вторник.

**Имена существительные могут быть одушевлёнными или неодушевлёнными.**

**Одушевлённые** имена существительные называют людей и животных. Они отвечают на вопрос **КТО?** Например: Алекса́ндр, профе́ссор, ко́шка, водите́ль.

**Неодушевлённые** имена существительные называют неживые предметы и растения. Они отвечают на вопрос **ЧТО?**

**Например:** журна́л, текст, заво́д, дере́во, река́.

**ЗАДАНИЕ 2.** Запишите 10 одушевленных и 10 неодушевленных существительных, связанных с темой «школа».

Одушевлённые:

*учительница,* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Неодушевлённые:

*учебник,* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 3.** Впишите данные существительные в таблицу. Допишите по три своих примера в каждый столбик.

Соба́ка, не́веста, карто́шка, дождь, календа́рь, фи́зик, у́лица, хи́мия, врач, тюльпа́н, жу́к, го́род, люба́вь, бо́лезнь, ребёнок, де́вушка, рука́, по́мощь, бо́льнóй, челове́к, я́блоко, мышь, геро́й.

Одушевлённые  
имена́ существи́тельные:

*собака,* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Неодушевлённые  
имена́ существи́тельные:

*картошка,* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 4.** Впишите данные существительные в таблицу. Не забудьте: собственные имена существительные пишутся с большой буквы.

(К,к)омпьютер, (К,к)ремль, (Ч,ч)ашка, (П,п)ушкин, (У,у)учитель, (В,в)енёра, (Д,д)руг, (К,к)котёнок, (У,у)ра́л, (О,о)бе́д, (М,м)оскв́а, (Л,л)ентя́й, (И,и)мя, (П,п)рофе́ссор, (Е,е)вро́па, (М,м)ай, (Л,л)е́кция, (С,с)реда́, (С,с)ерге́й (А,а)лекса́ндрович, (А,а)ме́рика, (К,к)ласс, (И,и)ерусали́м, (О,о)лимпиа́да, (З,з)има́, (Г,г)азе́та, (Б,б)иблоте́ка, (С,с)иби́рь, (К,к)а́тя.

Собственные имена существительные:	Нарицательные имена существительные:
<i>Пушкин,</i> _____	<i>компьютер,</i> _____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

## Род имён существительных

### ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

#### Мужской род

брат  
муж  
журналист  
стол  
пол  
учитель  
па́па

#### Женский род

сестра́  
весна́  
стена́  
кни́га  
семья́  
дверь  
дочь

#### Средний род

ле́то  
пальто́  
у́тро  
со́лнце

К **среднему роду** относятся ещё несколько существительных, которые оканчиваются на – **мя**.

Самые употребительные из них – **время** и **имя**.

Существительное **ко́фе**, хотя и оканчивается на **-е**, относится к мужскому роду.

## Запомните!

В существительных женского рода после шипящих (**ж, ш, ч, щ**) всегда пишется мягкий знак, а в существительных мужского рода мягкий знак никогда не пишется.

**Например:** плащ (мужской род) – вещь (женский род),  
плач (мужской род) – дочь (женский род).

**ЗАДАНИЕ 5.** Поставьте мягкий знак там, где это необходимо. Укажите род существительных.

1) сторож (муж.)

2) ночь (жен.)

3) гараж \_

4) врач \_

5) мыш \_

6) лож \_

7) ключ \_

8) помощ \_

9) мелоч \_

10) нож \_

## Множественное число имён существительных

### Мужской род

Единственное число	Множественное число	Окончание	Комментарии
сигнал стол	сигналы столы	<b>ы</b>	оканчиваются на согласный
музей гость	музеи гости	<b>и</b>	оканчиваются на <b>ь</b> или <b>й</b>
врач нож урок	врачи ножи уроки	<b>и</b>	оканчиваются на <b>г, к, х</b> или на шипящие <b>ж, ш, ч, щ</b>

### Женский род

Единственное число	Множественное число	Окончание	Комментарии
стена комната	стены комнаты	<b>ы</b>	оканчиваются на <b>-а</b>
кухня лекция	кухни лекции	<b>и</b>	оканчиваются на <b>-я</b>
площадь ночь	площади ночи	<b>и</b>	слова с мягким знаком ( <b>ь</b> ) в конце
книга груша	книги груши	<b>и</b>	перед окончанием горловые согласные <b>г, к, х</b> или шипящие <b>ж, ш, ч, щ</b>

## Средний род

Единственное число	Множественное число	Окончание	Комментарии
кольцо	кольца	а	оканчиваются на -о оканчиваются на -е
здание	здания	я	

## Особые случаи:

американец – американцы  
огурец – огурцы

утенок – утята  
цыпленок – цыплята

потолок – потолки  
кабачок – кабачки

день – дни  
ковёр – ковры  
камень – камни  
корень – корни

англичанин – англичане  
крестьянин – крестьяне  
гражданин – граждане

имя – имена  
время – времена

## ИСКЛЮЧЕНИЯ:

город – города  
адрес – адреса  
номер – номера  
глаз – глаза  
дом – дома  
профессор – профессора  
директор – директора  
свитер – свитера  
вечер – вечера

брат – братья  
друг – друзья  
дерево – деревья  
сын – сыновья  
крыло – крылья

мать – матери  
дочь – дочери

человек – люди  
ребёнок – дети

## Запомните!

В окончаниях существительных после **ц** всегда пишется **ы**.  
**Например:** улица – улицы, палец – пальцы.

В русском языке есть существительные, которые НЕ ИМЕЮТ формы множественного числа. Они обозначают:

- абстрактные понятия: темнота́, красота́;
- человеческие качества: ску́пость, трусо́сть;
- возраст: мо́лодость, ста́рость;
- материал: желе́зо, шерсть, пла́стик;
- вещество: са́хар, соль, вода́.

Они называют:

- группу людей: молодёжь, челове́чество, интеллиге́нция;
- группу предметов: ме́бель, о́бувь, посу́да.

Обратите внима́ние! Выделенные су́ффиксы ча́сто встреча́ются в слова́х, кото́рые не име́ют фо́рмы мно́жественного числа́.

## Запо́мните!

Не́которые существи́тельные не име́ют фо́рмы еди́нственного числа́: но́жницы, бру́ски, су́тки, воро́та, обо́и, де́ньги, духи́, черни́ла, часы́, очки́.



### ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Существительные «часы» и «очки» мо́гут быть в зави́симости от значе́ния в фо́рме еди́нственного и мно́жественного числа.

У меня но́вые **часы́**.  
(Прибо́р для изме́рения вре́мени)

Ученики́ должны́ написа́ть рабо́ту за оди́н **час**.  
(Отре́зок вре́мени).

Я не по́мню, куда́ я положи́ла свои́ **очки́**.  
(Прибо́р, корректу́ющий зре́ние и́ли защища́ющий глаза́).

Команда́ выи́грала матч с ра́зницей в одно́ **очко́**.  
(Едини́ца счёта́ для обозна́чения коли́чества выи́грышей в спо́рте).

**ЗАДАНИЕ 5. А.** Образуйте форму множественного числа в соответствии с данными примерами.

1. Бутербрѳд, зал, лимѳн, помидѳр, текст, зал, студѳнт, теѳтр, инженерѳ, концерѳт.

*Журнал* – *журналы*, \_\_\_\_\_

2. Сигналѳ, шкаф, сад, суп.

*Стол* – *столы*, \_\_\_\_\_

3. Парк, диалѳг, зѳвтрак, учебник, сок, ученикѳ.

*Урок* – *уроки*, \_\_\_\_\_

4. Спектѳкль, секретѳрь, словѳрь.

*Язык* – *языки*, \_\_\_\_\_

5. Улица, газѳта, кѳмната, лѳмпа, шкѳла, машѳна, фѳрма.

*Квартира* – *квартиры*, \_\_\_\_\_

6. Бумѳга, студѳнтка, бутѳлка.

*Книга* – *книги*, \_\_\_\_\_

7. Стѳнция, фотографѳия, лаборѳторѳя.

*Лекция* – *лекции*, \_\_\_\_\_

8. Кровѳть, плѳщадь, ночь.

*Дверь* – *двери*, \_\_\_\_\_

9. Кресло, госудѳрство.

*Правило* – *правила*, \_\_\_\_\_

10. Окнѳ, лицѳ.

*Письмо* – *письма*, \_\_\_\_\_

11. Море.

*Поле – поля,* \_\_\_\_\_

12. Упражнение, впечатление, задание.

*Здание – здания,* \_\_\_\_\_

### Б. Образуйте форму множественного числа.

- |                       |              |                         |
|-----------------------|--------------|-------------------------|
| 1) слон – _____       | <i>слоны</i> | 13) иностранец – _____  |
| 2) дом – _____        |              | 14) рыба – _____        |
| 3) ночь – _____       |              | 15) упражнение – _____  |
| 4) отец – _____       |              | 16) овощ – _____        |
| 5) друг – _____       |              | 17) кабачок – _____     |
| 6) телевизор – _____  |              | 18) журналистка – _____ |
| 7) цирк – _____       |              | 19) армянин – _____     |
| 8) котёнок – _____    |              | 20) житель – _____      |
| 9) ливень – _____     |              | 21) волк – _____        |
| 10) санаторий – _____ |              | 22) газета – _____      |
| 11) кольцо – _____    |              | 23) имя – _____         |
| 12) полка – _____     |              |                         |

### ЗАДАНИЕ 6. Продолжите ряд.

1. Машины, пароходы, *поезда, трамваи, троллейбусы, автобусы, самолёты.*
2. Учителя, шофёры \_\_\_\_\_
3. Родители, братья \_\_\_\_\_
4. Тигры, слоны \_\_\_\_\_
5. Розы, тюльпаны \_\_\_\_\_
6. Чашки, ложки \_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 7. Допишите рекламу.

А. В СВЯЗИ С ОТКРЫТИЕМ  
**НОВОГО СУПЕРМАРКЕТА!**  
Специальное мероприятие!  
**ТОЛЬКО НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ!**  
**НЕ ПРОПУСТИТЕ!**

Самые свежие овощи: *огурцы,*

Самые вкусные фрукты: *яблоки,*

**Только у нас и только сейчас!**



Б. В НАШЕЙ КОНДИТЕРСКОЙ  
ДЕЛАЮТ  
ДЛЯ ВАС И ПРИ ВАС:   

*булочки,*

**НЕ СТРАШНО ПОПРАВИТЬСЯ,  
СТРАШНО НЕ ПОПРОБОВАТЬ!**



В.

ВЫ НЕ ПОВЕРИТЕ,  
ЕСЛИ НЕ ПРОВЕРИТЕ!

**КОНЕЦ СЕЗОНА**

В НАШЕМ МАГАЗИНЕ!

СУМАСШЕДШИЕ СКИДКИ НА ВСЁ!

В ПАРФЮМЕРИИ кремы и \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ПРЯМО ИЗ ФРАНЦИИ!

ЛЮБАЯ ОБУВЬ ДЛЯ МУЖЧИН  
И ЖЕНЩИН! Туфли, \_\_\_\_\_

**ЖЕНСКАЯ И МУЖСКАЯ ОДЕЖДА!**

Платья, джинсы, \_\_\_\_\_

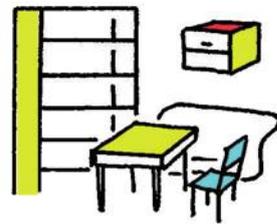
**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПОДАРОК –  
КАЖДОМУ  
ПОКУПАТЕЛЮ!**

Г.

**НЕ НУЖНО ПОКУПАТЬ  
НОВУЮ МЕБЕЛЬ!**

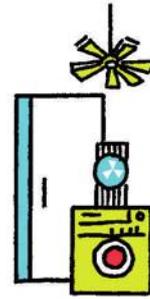
ЧИНИМ И ОБНОВЛЯЕМ

**СТАРУЮ МЕБЕЛЬ:** столы, \_\_\_\_\_



Д.

**ВЫ ХОТИТЕ ВЫБРОСИТЬ  
СТАРЫЙ ХОЛОДИЛЬНИК?  
Зря! У нас вы получите  
за него деньги!**



**Привозите нам на комиссию  
любые электроприборы:**

*холодильники,* \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 8.** Ребёнок идёт в первый класс. Помогите его родителям составить список необходимых вещей, которые им нужно купить для школы.

*Список вещей для школы:*

## Склонение имён существительных

**ЗАДАНИЕ 1.** Прочитайте текст. Знаете ли вы, почему слово **Москва** меняет форму в каждом предложении? С чем это связано?

1. **Москва́** – столица Росси́и, го́род со сло́жной и интере́сной судьбо́й.
2. Улицы **Москвы́**, ста́рые и но́вые, расска́жут вам её исто́рию лу́чше, чем любо́й учебник.
3. По **Москве́** мо́жно гуля́ть без конца́ и всегда́ узнава́ть что-то, ра́нее не изве́стное.
4. Я мно́го путеше́ствую, но всегда́ с удово́льствием возвра́щаюсь в **Москву́**.
5. Суще́ствует мно́го легенд, почему́ го́род назва́ли **Москво́й**, но никто́ не знаёт то́чного отве́та на э́тот вопро́с.
6. Я могу́ расска́зывать о **Москве́** без конца́, но лу́чше оди́н раз уви́деть, чем сто раз услы́шать. Сло́во **Москва́**, как и други́е существи́тельные в ру́сском языке́, изменя́ется по паде́жам, то есть **склоня́ется**.

В ру́сском языке́ шесть падеже́й.

**Именительный** (пе́рвый) паде́ж – кто? что?

**Родительный** (второ́й) паде́ж – кого́? чего́?

**Дательный** (тре́тий) паде́ж – кому́? чему́?

**Винительный** (четве́ртый) паде́ж – кого? что?

**Творительный** (пя́тый) паде́ж – кем? чем?

**Предложный** (шесто́й) паде́ж – (о...) ком? (о...) чём?

Мы начина́ем изуче́ние падеже́й с предло́жного (шесто́го) падежа́.

## Предложный (шесто́й) паде́ж (о...) ком? (о...) чём?

**ЗАДАНИЕ 2.** Прочитайте текст. Задайте вопросы к выделенным словам.

Две остано́вки от дома он прое́хал в но́вом хоро́шем тролле́йбусе; до войны́ таких **в Москве́** не́ было. Он не е́здил **на тролле́йбусах** пять до́лгих воённы́х лет.

Он не мог пове́рить себе́. Москва́! Он иде́т по Москве́! Как удиви́тельно хороша́ Москва́ **в ма́е**! Он остано́вливается **на мо́сту**. Вот сно́ва возвра́щается к нему́ то, что он так бе́режно храни́л **в па́мяти**, о чём все вре́мя дума́л **на войне́**. Отсю́да ви́ден Кремль, старинны́е ба́шни и зе́лень **на дворе́** ме́жду ни́ми. Он **в це́нтре** Москвы́! Как до́лго мечта́л он **о возвра́щении** сюда́!

(По Ю. Трифонову)

### ЕДИ́НСТВЕННОЕ ЧИСЛО́

#### Мужско́й род

дом  
му́зей  
словарь

о, в, на

до́ме  
музее́  
словаре́

#### Же́нский род

страна́  
семья́  
а, я

о, в, на

стране́  
семье́

## Средний род

окно́  
мо́ре  
о, е

о, в, на

окне́  
мо́ре  
е

пло́щадь – жéнский род  
здáние – срéдный род  
конститу́ция – жéнский род  
санато́рий – мужско́й род  
ь, ий, ия, ие

о, в, на

пло́щади  
здáнии  
конститу́ции  
санато́рии  
и

## ИСКЛЮЧЕНИЯ:

вре́мя  
ма́ть

о, в, на

вре́мени  
ма́тери

## Запомните!

Слова́ в предло́жном паде́же всегда́ употребля́ются с предло́гами **о, в, на**.

Если сло́во начина́ется с гласных **о, а, у, и**, то вме́сто предло́га **о** испо́льзуется предло́г **об**.

**Например:** Учи́тель расска́зал нам об уче́бниках, по кото́рым мы бу́дем учи́ться в э́том годú.

## Запомните!

### Где?

В углу́, в лесу́, в шкафу́, на берегу́, в саду́, в Крыму́, на мосту́, на лугу́, в порту́.

### Когда?

В (э́том) годú, на (э́той) неде́ле.

### В

в го́роде  
в Москвё  
в дере́вне  
в па́рке  
в странё  
в клубе  
в кафе́  
в теа́тре  
в универси́тете  
в кино́  
в цы́рке  
в ба́нке  
в шко́ле  
в здáнии

### НА

на рабо́те  
на фа́брике  
на заво́де  
на по́чте  
на у́лице  
на вокза́ле  
на пло́щади  
на пля́же  
на Ура́ле  
на Кавка́зе  
на вы́ставке  
на конце́рте  
на уро́ке  
на собра́нии  
на се́вере, ю́ге, за́паде, восто́ке

### ЗАДАНИЕ 3. Раскройте скобки.

1. Карандаш лежит в (шкаф) *шкафу*, на (письмо) \_\_\_\_\_,  
в (книга) \_\_\_\_\_, на (бланк) \_\_\_\_\_,  
в (тетрадь) \_\_\_\_\_, на (портфель) \_\_\_\_\_,  
в (стол) \_\_\_\_\_, на (полка) \_\_\_\_\_.
2. Студенты говорят о (книга) \_\_\_\_\_, об (экзамен) \_\_\_\_\_,  
о (жизнь) \_\_\_\_\_.
3. Ваза стоит на (стол) \_\_\_\_\_, в (комната) \_\_\_\_\_,  
на (шкаф) \_\_\_\_\_.
4. Цветы растут в (парк) \_\_\_\_\_, на (луг) \_\_\_\_\_,  
на (клумба) \_\_\_\_\_, на (площадь) \_\_\_\_\_.
5. Памятник стоит в (город) \_\_\_\_\_, в (центр) \_\_\_\_\_.

### ЗАДАНИЕ 4. Ответьте на вопросы. Используйте все слова в скобках в нужной форме с предлогами.

1. Где Саша работает? (банк, больница, магазин, почта)  
*Он работает в банке; в больнице; в магазине; на почте.*
2. Где она живёт? (Англия, Москва, город)  
\_\_\_\_\_
3. Где учатся их дети? (школа, университет)  
\_\_\_\_\_
4. Где они были вчера? (концерт, театр, выставка)  
\_\_\_\_\_
5. На чём вы едете на работу? (велосипед, трамвай, машина)  
\_\_\_\_\_
6. Когда ты поедешь в Москву? (январь, май, сентябрь)  
\_\_\_\_\_
7. Где в книге есть таблица глаголов? (начало, конец, середина)  
\_\_\_\_\_

### ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы.

1. Анна повесила объявление на стену. Где висит объявление? *На стене.*
2. Лена повесила плащ в шкаф. Где висит плащ? \_\_\_\_\_.
3. Нина поставила лампу на стол. Где стоит лампа? \_\_\_\_\_.
4. Саша положил сумку на стул. Где лежит сумка? \_\_\_\_\_.
5. Борис поставил цветы в вазу. Где стоят цветы? \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 6.** Раскройте скобки. Вместо пропусков вставьте предлог **в** или **на**.

1. Дети сейчас (школа) *в школе* (урок) *на уроке*.
2. Мама не хочет, чтобы дети гуляли (улица) \_\_\_\_\_, пусть они гуляют (парк) \_\_\_\_\_.
3. Актриса (театр) \_\_\_\_\_ (репетиция) \_\_\_\_\_.
4. Певица (премьера) \_\_\_\_\_ (филармония) \_\_\_\_\_.
5. Туристы (экскурсия) \_\_\_\_\_ (музей) \_\_\_\_\_.
6. Учёные (экспедиция) \_\_\_\_\_ (север) \_\_\_\_\_.
7. Депутат (парламент) \_\_\_\_\_ (заседание) \_\_\_\_\_.

### МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО

стол – столы		стола́х
плащ – плащи́		плаща́х
сестра́ – сёстры		сёстрах
кни́га – кни́ги		кни́гах
<b>а</b>	<b>о, в, на</b>	
окно́ – окна́		о́кнах
сло́во – слова́		слова́х
<b>о</b>		<b>ах</b>
семья́ – се́мьи		се́мьях
конститу́ция – конститу́ции		конститу́циях
здáние – здáния		здáниях
санато́рий – санато́рии		санато́риях
музе́й – музе́и		музе́ях
гость – гости́		гостя́х
тетра́дь – тетра́ди		тетра́дях
<b>ь, я, е, й</b>		<b>ях</b>

### ИСКЛЮЧЕНИЯ:

брат – братья́		братя́х
мать – матери́		матеря́х
друг – друзья́	<b>о, в, на</b>	друзья́х
ребёнок – дети́		дети́ях
челове́к – лю́ди		лю́дях

### ЗАДАНИЕ 7. Раскройте скобки.

1. Зрители говорят о (спекта́кли) *спекта́клях*.
2. Кни́ги сто́ят на (по́лки) \_\_\_\_\_.
3. Учени́ки си́дят в (кля́ссы) \_\_\_\_\_.
4. Карти́ны ви́сят на (сте́ны) \_\_\_\_\_.
5. Оде́жда ви́сит в (шкафа́ы) \_\_\_\_\_.
6. На (конце́рты) \_\_\_\_\_ бы́ло мно́го наро́да.
7. На (сто́лы) \_\_\_\_\_ лежа́ли карандаши́ и бума́га.
8. В (коридо́ры) \_\_\_\_\_ сто́яли студе́нты и преподава́тели.
9. Джон расска́зал о (дру́зья) \_\_\_\_\_ из Москвы́.
10. В (па́рки) \_\_\_\_\_ росли́ о́чень краси́вые цветы́.
11. На (кря́ши) \_\_\_\_\_, (у́лицы) \_\_\_\_\_, (пло́щади) \_\_\_\_\_ и (дере́вья) \_\_\_\_\_ лежа́л снег.

### ЗАДАНИЕ 8. Напишите данные в скобках существительные единственного и множественного числа в нужной форме.

**А.** В (шко́лы) *школах* Краснода́рского кра́я ввели́ но́вый образе́ц учени́ческого биле́та. В (биле́т) \_\_\_\_\_ написа́но, где у́чится ребёнок, где живёт, и есть информа́ция о (кружки́) \_\_\_\_\_, в кото́рые он хо́дит. Кро́ме того́, есть да́нные о (роди́тели) \_\_\_\_\_ и (учите́ля) \_\_\_\_\_.

В (газе́та) \_\_\_\_\_ пи́шут, что тако́е удостове́рение ли́чности бу́дет выдава́ться кажды́й год, потому́ что информа́ция о (се́кция) \_\_\_\_\_, (кружок) \_\_\_\_\_, о ( расписа́ние) \_\_\_\_\_ уро́ков бу́дет меня́ться. Это нововведе́ние при́няли по́сле того́, как в си́лу вступи́л зако́н о (де́ти) \_\_\_\_\_.

«Мы бу́дем знать, где ребёнок до́лжен находи́ться. Если он до́лжен быть на (уро́к) \_\_\_\_\_, то он до́лжен быть в (класс) \_\_\_\_\_. Если у него́ свобо́дное вре́мя, то он до́лжен находи́ться в (кружок) \_\_\_\_\_, на (стадио́н) \_\_\_\_\_, в (се́кция) \_\_\_\_\_, – поясни́л предста́витель департа́мента образова́ния Куба́ни. – Конече́но, кро́ме того́, ребёнок мо́жет быть на (конце́рт) \_\_\_\_\_, в (теа́тр) \_\_\_\_\_, во (двор) \_\_\_\_\_, в (музе́й) \_\_\_\_\_, на (диско́тека) \_\_\_\_\_, но э́того никто́ не мо́жет знать за́рание».

(По материа́лам Юга.ru)

**Б.** Бел Ка́уфман – амери́канская писа́тельница, чье́ и́мя хоро́шо изве́стно чита́телям во все́м (мир) \_\_\_\_\_. Её де́душка – изве́стный евре́йский писа́тель Шо́лом Але́йхем. Бел

Кауфман написала роман «Вверх по лестнице, ведущей вниз». Это книга о (школьники) \_\_\_\_\_ и (учителя) \_\_\_\_\_. В книге идёт речь о (поведение) \_\_\_\_\_ подростков, об их (отношения) \_\_\_\_\_ с учителями, о (трудности) \_\_\_\_\_ и (радости) \_\_\_\_\_ работы в (школа) \_\_\_\_\_. Первые слова в (роман) \_\_\_\_\_ – «Привёт, училка!», а последние – «Привёт, зубрилка!»

**ЗАДАНИЕ 9.** Заполните пропуски. Используйте в нужной форме слова: **детство, покой, ярость, недоумение, беда, неделя, сон, опасность, экзамены, смятение.**

1. Оставьте меня в *покое*, я больше не хочу говорить на эту тему.
2. В \_\_\_\_\_ девушка металась из угла в угол и не могла найти себе места.
3. В \_\_\_\_\_ молодой человек стал оглядываться вокруг, пытаясь понять, кто позвал его.
4. Лев в \_\_\_\_\_ метался по клетке.
5. В \_\_\_\_\_ многие из нас хотели стать великими актёрами или спортсменами.
6. Друг познаётся в \_\_\_\_\_.
7. Я заскочу к тебе на \_\_\_\_\_.
8. Учёные предупредили власти об \_\_\_\_\_ землетрясения.
9. На \_\_\_\_\_ Саша обычно очень нервничает и не может сосредоточиться.
10. Аня много раз видела эту встречу во \_\_\_\_\_, но наяву всё вышло иначе.

**ЗАДАНИЕ 10.** Допишите предложения. Используйте словосочетания: **седьмая вода на киселе, схватывает всё на лету, голова на плечах, в поте лица, заблудиться в трёх соснах.**

1. Он совсем не ориентируется – *может заблудиться в трёх соснах.*
2. Я уверена, что Саша сумеет принять правильное решение – у него есть \_\_\_\_\_.
3. Да какой он мне близкий родственник – так, \_\_\_\_\_.
4. Дима необыкновенно талантлив – он \_\_\_\_\_. Я думаю, что у этого ребёнка большое будущее.
5. Старик всю жизнь работал \_\_\_\_\_, а теперь остался без копейки денег.

## Родительный (второй) падеж

**ЗАДАНИЕ 1.** Прочитайте текст. Задайте вопросы к выделенным словам.

### «Делать из мухи слона»

Что значит «делать из **мухи** слона»? Так говорят, когда кто-то из **ерунды** делает целое событие. Без **сомнения**, эта фраза пользуется в русском языке большой популярностью. Но родина **поговорок** не Россия, а Греция. В Россию она попала из **произведения** «Похвала мухе» **сатирика** Лукиана. Он написал его две тысячи лет назад.

Интересно, что это только начало **фразы**, а **конца** её нигде нет – он навсегда утерян.

(По Э.Варьяняну)

ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

**Мужской род**

сын	сына
дом	дома

**Средний род**

солнце	солнца
училище	училища
кресло	кресла
<b>о, це, ше, че, ще</b>	<b>а</b>

**Мужской род**

словарь	словаря
день	дня
музей	музея
<b>ь, й</b>	

**Средний род**

море	моря
здание	здание
<b>е</b>	<b>я</b>

**Женский род**

комната	комнаты
учительница	учительницы
<b>а</b>	<b>ы</b>

книга	книги
девочка	девочки
черепаша	черепашки
дача	дачи
пицца	пиццы
каша	каши
кожа	кожи
<b>га, ка, ха, ша, ца, ча, жа</b>	
ночь	ночи
тетрадь	тетради
<b>ь</b>	
семья	семьи
революция	революции
<b>я</b>	<b>и</b>

**ИСКЛЮЧЕНИЯ:**

время	времени
мать	матери
дочь	дочери

## Запомните!

**Есть** (кто? что?) брат, сестра, окно, станция, время.

**Нет** (кого? чего?) брата, сестры, окна, станции, времени.

### ЗАДАНИЕ 2. У кого чего нет?

- 1) собака – еда;
- 2) певец – гитара;
- 3) ученик – время;
- 4) писатель – талант;
- 5) политик – сердце;
- 6) ребенок – игрушка;
- 7) инженер – компьютер;
- 8) кошка – молоко;
- 9) пациент – лекарство;
- 10) журналист – чувство юмора;
- 11) актер – работа.

*У собаки нет еды.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### ЗАДАНИЕ 3. Ответьте на вопросы отрицательно.

1. В школе есть ресторан?
2. В пустыне есть снег?
3. В Москве есть море?
4. На дереве есть арбуз?
5. В книге есть экран?
6. В городе есть лес?
7. На балконе есть лошадь?
8. В квартире есть бассейн?

*Нет, в школе нет ресторана.*

---

---

---

---

---

---

---

---

### ЗАДАНИЕ 4. Раскройте скобки.

1. У меня есть брат, но нет (сестра) *сестры*.
2. У Лены есть книга, но нет (тетрадь) \_\_\_\_\_.
3. В нашем районе есть кинотеатр и магазин, но нет (бассейн) \_\_\_\_\_.
4. Сегодня на улице солнце и нет (дождь) \_\_\_\_\_.
5. Вчера было холодно, но не было (ветер) \_\_\_\_\_.
6. Мальчик плачет, потому что у него нет (собака) \_\_\_\_\_.
7. Я не могу работать дома, потому что у меня нет (компьютер) \_\_\_\_\_.
8. Анна не могла долго с нами говорить, потому что у неё не было (время) \_\_\_\_\_.
9. В Петербурге летом есть день, но нет (ночь) \_\_\_\_\_.

### ЗАДАНИЕ 5. Ответьте на вопросы.

1. Почему ты не делал уроки? (время)

*Я не делал уроки, потому что у меня не было времени.*

2. Почему ты не ходил в театр? (билет)

3. Почему ты не пил чай? (сахар)

4. Почему Анна не читала роман? (книга)

5. Почему ты не писала работу? (словарь)

6. Почему Саша не играл в теннис? (ракетка)

7. Почему дети не играли в футбол? (мяч)

8. Почему Борис не звонил домой? (телефон)

9. Почему дети ничего не пили? (вода)

10. Почему ты не вошёл в квартиру? (ключ)

11. Почему ты не ходила на дискотеку? (настроение)

### ЗАДАНИЕ 6. Раскройте скобки.

**Если у вас нету тети...**

Если у Вас нету (дом) *дома*,

Пожары ему не страшны.

И жена не уйдёт к другому,

Если у Вас, если у Вас,

Если у Вас нет (жена) \_\_\_\_\_



**Припев:** Оркестр гремит басами,  
Трубач выдувает медь,  
Думайте сами, решайте сами  
Иметь или не иметь.



Если у Вас нет (собака) \_\_\_\_\_,  
 Её не отравит сосед,  
 И с другом не будет (драка) \_\_\_\_\_,  
 Если у Вас, ёсли у Вас,  
 Если у Вас (друг) \_\_\_\_\_ нет.

**Припев.**

Если у Вас нёту (тётя) \_\_\_\_\_,  
 То Вам её не потерять,  
 И ёсли Вы не живёте,  
 То Вам и не умирать.

**Припев.**

(А. Аронов)

**Запомните!**

<b>Чей</b> это учебник?	—	Это учебник товарища.
<b>Чья</b> это книга?	—	Это книга подруги.
<b>Чьё</b> это пальто?	—	Это пальто гостя.
<b>Чьи</b> это книги?	—	Это книги ученика.

**ЗАДАНИЕ 7.** Ответьте на вопросы, используя данные в скобках слова.

1. Чей это словарь? (брат) *Это словарь брата.*
2. Чей это мяч? (Таня) \_\_\_\_\_.
3. Чья это тетрадь? (девочка) \_\_\_\_\_.
4. Чьи это фотографии? (актриса) \_\_\_\_\_.
5. Чей это журнал? (учитель) \_\_\_\_\_.
6. Чей это зонтик? (сестра) \_\_\_\_\_.
7. Чьё это кресло? (мама) \_\_\_\_\_.
8. Чья это сумка? (учитель) \_\_\_\_\_.

**Запомните!**

Родительный (второй) падеж употребляется также с предлогами **из, у, без, от, для, около, далеко (недалеко, близко), от, вместо.**

### ЗАДАНИЕ 8. Раскройте скобки.

1. Дети идѹт из *парка*.
2. Анна идѹт из (магазин) \_\_\_\_\_.
3. Я знаю о новостях из (газѹта) \_\_\_\_\_.
4. Ребята ѹдут из (цирк) \_\_\_\_\_.
5. Дѹвушка несѹт кнѹги из (библиотека) \_\_\_\_\_.
6. Когда вы вернѹтись с (работа) \_\_\_\_\_?
7. Мы вчера пѹздно пришли из (ресторан) \_\_\_\_\_.
8. Дети не хотят выходѹть из (дом) \_\_\_\_\_.
9. Анна приѹехала из (Минск) \_\_\_\_\_, а Борис приѹехал из (Москва) \_\_\_\_\_.
10. Ленa недавно вернѹлась из (Крым) \_\_\_\_\_.

### ЗАДАНИЕ 9. Раскройте скобки. Используйте **все** слова.

1. Я стою у ... (магазин, дорога, киоск, школа, здание).  
*магазина*, \_\_\_\_\_
2. Саша видел эту девочку у ... (театр, клуб, касса, стадион).  
\_\_\_\_\_
3. Я спрашиваю об этом у ... (турист, оптимист, девушка, официант, медсестра).

### ЗАДАНИЕ 10. Раскройте скобки.

1. Борис живѹт недалекѹ от (центр) *центра*.
2. Алик получил письмо от (друг) \_\_\_\_\_.
3. Давно не было новостей от (тетя) \_\_\_\_\_.
4. Остановка автобуса недалекѹ от (магазин) \_\_\_\_\_.
5. Московский Художественный театр расположен недалекѹ от Пушкинской (площадь) \_\_\_\_\_.
6. Это письмо для (Анна) \_\_\_\_\_.

### ЗАДАНИЕ 11. Вставьте пропущенные предлоги **без, возле, кроме, после, до, для, из, у, среди**.

1. Я не могу жить *без* музыки.
2. От дома \_\_\_\_\_ школы идѹт прямой автобус.
3. \_\_\_\_\_ Тани есть несколько собак.
4. На вѹчере были все, \_\_\_\_\_ Сергея.
5. Остановка автобуса \_\_\_\_\_ университета.
6. Мы идѹм играть в теннис \_\_\_\_\_ урока.
7. Учительница вышла \_\_\_\_\_ класса десять минут назад.
8. Я люблю быть \_\_\_\_\_ друзѹй.

**ЗАДАНИЕ 12.** Дайте синонимичный вариант предложения с предлогом **вместо**.

1. Вчера мы не пошли в музей, мы пошли в парк.

*Вместо музея мы вчера пошли в парк.*

2. Мы не купили билеты в театр. Мы пошли в кино.

2. Дима не купил машину. Он купил мотоцикл.

3. Я не хочу чай. Я лучше выпью просто воду.

4. Я не хочу сидеть на диете. Я буду заниматься спортом.

5. Я не приду к тебе в гости в пятницу. Я приду в субботу.

**ЗАДАНИЕ 13.** Вставьте пропущенные слова в нужной форме. Используйте слова: **страх, ссора, яблона, песня, труд, товарищ, худо, драка**.

1. Нет *друга* – ищи, нашёл – береги.

2. Нет \_\_\_\_\_ без добра.

3. На вкус и цвет \_\_\_\_\_ нет.

4. Худой мир лучше доброй \_\_\_\_\_.

5. Без \_\_\_\_\_ не вытацишь и рыбку из пруда.

6. После \_\_\_\_\_ кулаками не машут.

7. Яблоко от \_\_\_\_\_ недалеко падает.

8. Из \_\_\_\_\_ слова не выкинешь.

9. У \_\_\_\_\_ глаза велики.

**МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО**

студент – студенты  
дом – дома

**студентов**  
**домов**  
**ов**

стул – стулья  
музей – музеи  
брат – братья

**стульев**  
**музеев**  
**братьев**  
**ев**

книга – книги  
комната – комнаты  
лицо – лица  
слово – слова  
баня – бани

**книг**  
**комнат**  
**лиц**  
**слов**  
**бань**

## МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО

буты́дка – буты́лки  
площа́дка – площа́дки

буты́лок  
площа́док

де́вушка – де́вушки  
до́чка – до́чки  
ва́фля – ва́фли  
ку́хня – ку́хни  
спа́льня – спа́льни  
окно́ – о́кна  
крэ́сло – крэ́сла

де́ушек  
до́чек  
ва́фель  
ку́хонь  
спа́лен  
о́кон  
крэ́сел

ночь – но́чи  
дверь – двéри  
гость – го́сти  
**ь**

ночéй  
дверéй  
гостéй

свечá – свéчи  
семья́ – се́мьи  
**а, ья**

свечéй  
семéй

това́рищ – това́рищи  
врач – врачéи  
**ч, ш, щ**

това́рищей  
врачéй

мо́ре – моря́  
**е**

морéй

### ИСКЛЮЧЕНИЯ:

друг – друзья́  
сын – сыновья́  
челове́к – лю́ди  
ребёнок – де́ти

друзéй  
сыновéй  
людéй  
детéй  
**ей**

конститу́ция – конститúции  
ле́кция – ле́кции  
**ия**

конститúций  
ле́кций  
**ий**

**ЗАДАНИЕ 14.** Раскройте скобки. Обратите внимание, что форма родительного (второго) падежа употребляется со словами, обозначающими количество, такими как: **много, мало, немало, сколько, столько, несколько.**

1. В это́м го́роде совсе́м нет (па́рки) *парков*.
2. Мы да́вно не получа́ли пи́сем от (друзья́) \_\_\_\_\_ из Росси́и.

3. Этот ма́льчик всегд́а оди́н, у него́ нет (това́рищи) \_\_\_\_\_.
4. У нас нет (свечи) \_\_\_\_\_.
5. Это ко́мната (роди́тели) \_\_\_\_\_.
6. Она́ прие́хала в го́сти без (де́ти) \_\_\_\_\_.
7. Вот цве́ты для (го́сти) \_\_\_\_\_.
8. Они́ встрети́лись по́сле (ле́кции) \_\_\_\_\_.
9. В на́шем го́роде есть не́сколько (па́мятники) \_\_\_\_\_ архитекту́ры.
10. У меня́ мно́го (кни́ги) \_\_\_\_\_ по исто́рии.
11. В э́той библиоте́ке де́сятки (журна́лы) \_\_\_\_\_ мод.
12. Это кни́га для (учи́теля) \_\_\_\_\_.
13. У меня́ есть с собо́й не́сколько (уче́бники) \_\_\_\_\_.

### Запо́мните!

Ско́лько ма́льчиков в кла́ссе?

**Оди́н** ма́льчик.  
**Два – четы́ре** ма́льчика.  
**Пять – два́дцать** ма́льчиков.  
**Два́дцать оди́н** ма́льчик.

Ско́лько книг на столе́?

**Одна́** кни́га.  
**Две – четы́ре** кни́ги.  
**Пять – два́дцать** книг.  
**Два́дцать одна́** кни́га.

**ЗАДАНИЕ 15.** Поставьте существительные в скобках в правильную форму.

1. Одна́ (кни́га) *книга*.
2. Де́сять (сту́лья) \_\_\_\_\_.
3. Два (уче́бники) \_\_\_\_\_.
4. Пять (слова́) \_\_\_\_\_.
5. Три (двэ́ри) \_\_\_\_\_.
6. Два́дцать два (ученики́) \_\_\_\_\_.
7. Пятна́дцать (журна́лы) \_\_\_\_\_.
8. Три́дцать семь (карандаши́) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 16.** Найдите соответствия и запишите их в нужной форме.

- |             |                          |              |
|-------------|--------------------------|--------------|
| 1) коча́н   | <i>1-ё кочан капусты</i> | а) кукуру́за |
| 2) поча́ток | _____                    | б) спи́чки   |
| 3) гроздь   | _____                    | в) шокола́д  |
| 4) буха́нка | _____                    | г) апе́льсин |
| 5) плі́тка  | _____                    | д) оре́хи    |
| 6) связа́   | _____                    | е) бана́ны   |

- 7) пучо́к \_\_\_\_\_
- 8) паке́т \_\_\_\_\_
- 9) коробо́к \_\_\_\_\_
- 10) до́лька \_\_\_\_\_
- 11) ло́мтик \_\_\_\_\_
- 12) горсть \_\_\_\_\_
- 13) коро́бка \_\_\_\_\_

- ё) капу́ста
- ж) виногра́д
- з) хле́б
- и) сы́р
- к) молоко́
- л) конфёты
- м) укро́п

**ЗАДАНИЕ 17.** Вы организовываете праздничный вечер. Составьте список необходимых покупок. Не забудьте указать количество предметов, которые необходимо купить.

---



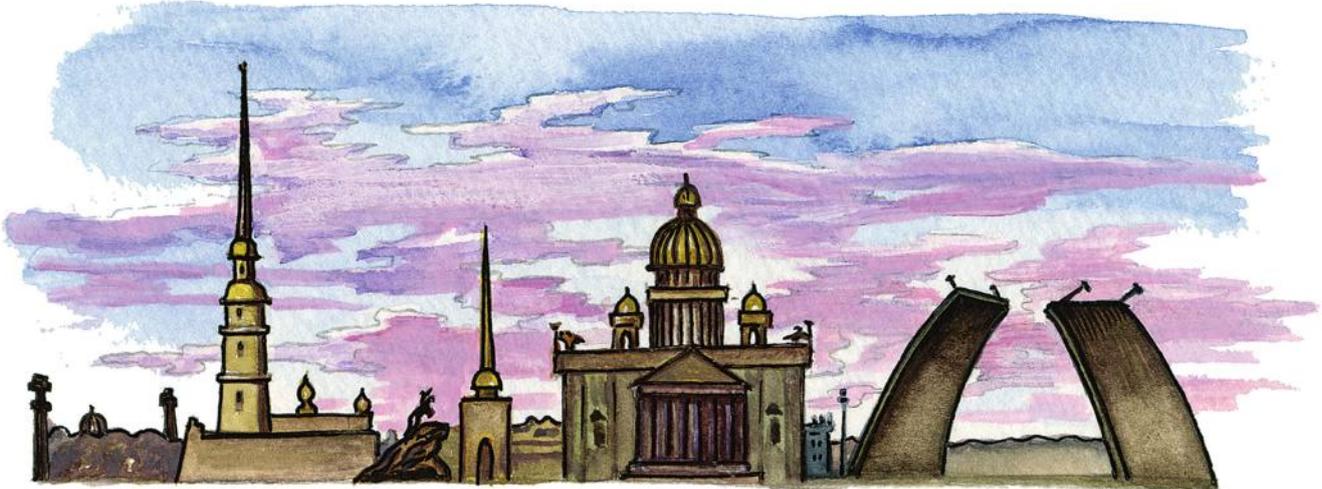
---



---

**ЗАДАНИЕ 18.** Раскройте скобки.

Петербург – один из самых красивых (город) *городов* мира. Это второй по величине город (Россия) \_\_\_\_\_ после (Москва) \_\_\_\_\_. Здесь живёт почти 5 (миллион) \_\_\_\_\_ человек. Десятая часть (территория) \_\_\_\_\_ – вода. Город стоит на реке Неве. Длина (Нева) \_\_\_\_\_ внутри Петербурга – 34 (километр) \_\_\_\_\_. В Петербурге ещё 86 (реки и каналы) \_\_\_\_\_. Именно поэтому в городе так много разных (мост) \_\_\_\_\_. В Петербурге много (дворцы) \_\_\_\_\_, (памятники) \_\_\_\_\_, (парки) \_\_\_\_\_ и (музеи) \_\_\_\_\_. В Русском музее и Эрмитаже можно увидеть очень интересные и разнообразные коллекции произведений (художники) \_\_\_\_\_ и скульпторов из (Россия) \_\_\_\_\_ и других стран (Европа) \_\_\_\_\_. В городе есть дома-музеи (писатель) \_\_\_\_\_ и (поэт) \_\_\_\_\_: Пушкина, Достоевского, Блока. Это удивительный город. О нём написано много (романы) \_\_\_\_\_ и (стихи) \_\_\_\_\_.



**ЗАДАНИЕ 19.** Знаете ли вы?

1. Ско́лько ме́тров в киломе́тре?
2. Ско́лько секúнд в мину́те?
3. Ско́лько неде́ль в годú?
4. Ско́лько гра́ммов в килогра́мме?
5. Ско́лько дней идёт Олимпиáда?
6. Ско́лько есть частéй света?
7. Ско́лько человек мо́жет éхать в легковóй маши́не?
8. Ско́лько лет го́роду, в кото́ром вы живёте?



**ЗАДАНИЕ 20.** Используя слова «**вместо**» и «**кроме**», дайте синонимичные варианты предложений.

1. Лéна не смо́жет зáвтра принять уча́стие в концерте. Она попросила подру́гу вýступить за неё.

*Вместо Лены участие в концерте примет её подруга.*

2. В ящике ничегó не было. Там лежали то́лько ключи́.

*В ящике ничего не было, кроме ключей.*

3. У Тáни есть не то́лько соба́ка. У неё есть ещё ко́шка и попугáй.

2. Сáша занима́ется не то́лько гимна́стикой. Он хóдит ещё на пла́вание и на борьбу́.

3. В э́том фи́льме игра́ли не актёры. В нём игра́ли любители.

4. Сего́дня ве́чером я успéла то́лько написа́ть сочинéние. Бо́льше я ничегó не успéла.

5. Сего́дня у нас вел урóк матемáтики студéнт. Учíteльница матемáтики была́ больна́.

**ЗАДАНИЕ 21.** Перепишите предложения, используя конструкции **не только, но и; за исключением**. Обратите внимание, что с конструкцией **не только, но и** используется именительный (первый) падеж, а с конструкцией **за исключением** – родительный (второй) падеж.

1. В ко́нкурсе при́няли уча́стие молодýе учёные и студéнты.

*В конкурсе приняли участие не только молодые учёные, но и студенты.*

2. В кварти́ре бы́ли то́лько дéти. Бо́льше там никогó не бы́ло.

*В квартире за исключением детей никого не было.*

3. На день рожде́ния ко мне пришл́и то́лько друзья́. Бо́льше никогó я не приглаша́л.

4. В э́том го́роде мо́жно посмотре́ть то́лько зда́ние теа́тра. Други́х достопримечáтельств в нём нет.

5. В этом классе я знаю только Марину. Больше никого не знаю.

6. Мы купили в магазине одежду. Мы ещё купили и обувь.

7. Я люблю театр. Но я также очень люблю кино.

8. В классе были только директор и учительница. Больше никого не было.

## Дательный (третий) падеж

**ЗАДАНИЕ 1.** Прочитайте тексты. Задайте вопросы к выделенным словам.

**А.** В жизни знаменитого писателя Марка Твена был период, когда он редактировал газету. **По работе редактору** всегда приходится читать множество писем. Однажды в редакцию принесли пачку плохих стихов под названием: «Почему я жив?». Твен ответил **автору**: «Потому что прислали посылку **по почте**, а не пришли ко мне лично».

**Б.** Внук с гордостью прибегает **к дедушке** со своими отметками.

– Эх, – говорит дедушка, – когда я учился, то у меня **по истории** были только отличные оценки.

– Ну, конечно, – отвечает внук, – когда ты учился, история была намного короче.

### ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

брат друг	<b>Мужской род</b>	брату другу
окно о	<b>Средний род</b> у	окну
гость музей ь, й	<b>Мужской род</b>	гостю музею
море здание е	<b>Средний род</b>	мору зданию ю
книга песня а, я	<b>Женский род</b>	книге песне е

## Жёнский род

плóщадь  
ночь  
аудитóрия  
ия

плóщади  
но́чи  
аудитóрии  
и

## Исключéния

врéмя  
мать  
дочь

врémени  
мáтери  
дóчери

## Запóмните!

Дáтельный (трéтий) паде́ж употреблётся со слова́ми **нравиться, хорошо́, пло́хо, холо́дно, жа́рко, вéсело, скúчно, мо́жно, ну́жно.**

**ЗАДАНИЕ 2.** Ответьте на вопросы. Слова справа используйте в нужной форме.

1. Ко́му А́нна купи́ла подáрок? (брат, мать)

*Матери и брату.*

2. Ко́му вы показывали фотогра́фии? (сестра́, друг)

\_\_\_\_\_.

3. Ко́му Оле́г звони́л в Москвú? (учи́тель, подру́га)

\_\_\_\_\_.

4. Ко́му Мари́на пи́шет письмо́? (прия́тель, те́тя)

\_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 3.** Раскройте скобки.

1. Я говори́л (Мари́я) *Мари́и*, что она́ не права́.

2. Говори́ ти́ше. Ты меша́ешь (брат) \_\_\_\_\_ де́лать уро́ки.

3. Я всегда́ срáзу отвечаю́ (де́душка) \_\_\_\_\_ на его́ e-mail.

4. Ма́ма ча́сто чита́ет (дóчка) \_\_\_\_\_ ве́чером.

5. Учи́тель отве́тил (учени́к) \_\_\_\_\_ на его́ вопро́сы.

6. Я показáла (контроле́р) \_\_\_\_\_ свой билéт.

7. Он прода́л маши́ну своему́ (сосе́д) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 4. А.** Раскройте скобки.

1. (Де́вочка) *Дево́чке* 13 лет.

4. (Ма́льчик) \_\_\_\_\_ 10 лет.

2. (Учи́тельница) \_\_\_\_\_ 40 лет.

5. (Соба́ка) \_\_\_\_\_ 3 года.

3. (Ира) \_\_\_\_\_ 18 лет.

**Б.** Напишите, сколько лет членам вашей семьи, друзьям, домашним животным.

\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 5.** Раскройте скобки.

- |                |                   |  |
|----------------|-------------------|--|
| 1. (Спортсмен) | <i>Спортсмену</i> | нужно много тренироваться.                   |
| 2. (Кот)       | _____             | очень хотелось есть.                         |
| 3. (Ребенок)   | _____             | нельзя сейчас идти гулять.                   |
| 4. (Борис)     | _____             | стало так плохо, что пришлось вызвать врача. |
| 5. (Учитель)   | _____             | не понравилась работа ученика.               |
| 6. (Таня)      | _____             | было скучно на концерте.                     |
| 7. (Рита)      | _____             | было весело на вечере.                       |
| 8. (Турист)    | _____             | было жарко в такси.                          |

**ЗАДАНИЕ 6.** Составьте предложения с данными словами.

*Завтра я еду к другу в гости.*

- |        |    |        |       |
|--------|----|--------|-------|
| ходить |    | дорога | _____ |
| ехать  | по | улица  | _____ |
| идти   |    | город  | _____ |
| -----  |    |        |       |
| идти   |    | друг   | _____ |
| ехать  | к  | дочка  | _____ |
| ходить |    | врач   | _____ |

**ЗАДАНИЕ 7.** Измените предложения, используя выделенные существительные в форме дательного падежа.

- Мальчик** скучает. – *Мальчику скучно.*
- Ученик** не понимает объяснения преподавателя.  
\_\_\_\_\_
- Молодёжь** любит ходить на дискотеки.  
\_\_\_\_\_
- Ребенок** обиделся на то, что ему не дали посмотреть фильм.  
\_\_\_\_\_
- Мальш** с трудом ходит без помощи взрослых.  
\_\_\_\_\_
- Учительница** интересуется, куда пойдут учиться после школы её ученики.  
\_\_\_\_\_
- Человек** нуждается в понимании и сочувствии.  
\_\_\_\_\_

8. **Девочка** замёрзла и попросила закрыть окно.

9. **Пассажир** должен купить билет.

10. **Пациент** не может выходить на улицу – ему запретил врач.

11. **Пешеход** может переходить улицу только на зелёный свет.

12. **Гость** должен успеть на поезд, поэтому ему пора уходить.

**ЗАДАНИЕ 8.** Представьте себе, что вы едете за границу. Кому и какие подарки вы привезёте?

**ЗАДАНИЕ 9. А.** Прочитайте предложения. Как вы думаете, когда мы используем предлог «**благодаря**», а когда «**из-за**»?

**Из-за** жары пришлось отменить экскурсию.

**Благодаря** помощи друзей мальчик не отстал от класса во время болезни.

Обратите внимание, что после предлога **благодаря** используется форма дательного падежа, а после предлога **из-за** – форма родительного падежа.

**Б.** Раскройте скобки. Вместо пропусков вставьте предлоги **благодаря** и **из-за**.

1. В среду ученик не был в школе из-за (болезнь) *болезни*.
2. (дождь) \_\_\_\_\_ дорога была очень скользкой.
3. (жара) \_\_\_\_\_ мы отменили экскурсию.
4. (талант) \_\_\_\_\_ хирурга операция прошла успешно.
5. (лекарство) \_\_\_\_\_, которое мне выписал врач, я быстро выздоровел.
6. (разница во времени) \_\_\_\_\_ между Москвой и Нью-Йорком мы никак не могли созвониться.

## МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО

кни́га – кни́ги де́вочка – де́вочки <b>а</b>	кни́гам де́вочкам
сто́л – сто́лы товáрищ – товáрищи отец – отцы́	стола́м товáрищам отца́м
окно́ – о́кна <b>о</b>	о́кнам <b>ам</b>
пе́сня – пе́сни семья́ – се́мьи <b>я</b>	пе́сням се́мьям
гос́ть – го́сти музе́й – музеи́ тетра́дь – тетра́ди ма́ть – ма́тери <b>ь, й</b>	гос́тям музе́ям тетра́дям ма́терьям
зда́ние – зда́ния мо́ре – поля́ <b>е</b>	зда́ниям мо́рям
<b>Исключе́ния:</b> друг – друзья́ брат – бра́тья ребёнок – де́ти де́рево – дере́вья челове́к – лю́ди	друзья́м бра́тьям де́тям дере́вьям лю́дьям <b>ям</b>

### ЗАДАНИЕ 10. Раскройте скобки.

1. (Де́ти) *Детям* ста́ло хо́лодно на у́лице, и о́ни зашли́ в дом.
2. (Бра́тья) \_\_\_\_\_ ну́жно ра́но встава́ть.
3. (Шко́льники) \_\_\_\_\_ ну́жно чита́ть но́вый текст.
4. Мы е́дем в го́сти к (ро́дственники) \_\_\_\_\_ в Москву́.
5. Мне ну́жно позвони́ть (друзья́) \_\_\_\_\_.
6. (Зри́тели) \_\_\_\_\_ понра́вился но́вый спекта́кль.
7. Алекса́ндр привёз подарки́ своим (друзья́) \_\_\_\_\_.
8. Учи́тель objáснил (ученики́) \_\_\_\_\_ но́вое пра́вило.
9. Бабу́шка чита́ет (вну́ки) \_\_\_\_\_ сказа́нки.
10. Режи́ссёр objáснил (актёры) \_\_\_\_\_, как о́ни должны́ игра́ть сце́ну.

### ЗАДАНИЕ 11. Раскройте скобки. Что означают эти пословицы?

1. Москв́а (слёзы) *слезам* не ве́рит.
2. Слеза́ми (го́ре) \_\_\_\_\_ не помóжешь.
3. Дурна́я голова́ (но́ги) \_\_\_\_\_ поко́я не даёт.
4. (Де́ло) \_\_\_\_\_ вре́мя, (потéха) \_\_\_\_\_ час.

## Винительный (четвёртый) падеж

### ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте стихотворение. Задайте вопросы к выделенным словам.

Жил человек рассеянный  
На улице Бассейной.

Сел он утром **на кровать**,  
Стал **рубашку** надевать,  
**В рукава** просунул **руки** –  
Оказалось, это брюки.

Вместо шапки на ходу  
Он надел **сковороду**.

Он отправился **в буфет**  
Покупать себе **билет**,  
А потому помчался **в кассу**  
Покупать **бутылку** квасу.

Вот какой рассеянный  
С улицы Бассейной.

(С. Маршак)



## ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

КОГО? – одушевлённые существительные  
**Мужской род**

врач  
студент

врача  
студента  
**а**

гость  
злой  
**ь**

гостя  
злой  
**я**

## ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

музей стол	<b>ЧТО? – неодушевлённые существительные</b> <b>Мужской род</b>	музей стол
окно́ го́ре зда́ние	<b>Средний род</b>	окно́ го́ре зда́ние
кни́га студе́нтка <b>а</b>	<b>КОГО? ЧТО? – одушевлённые и неодушевлённые существительные</b> <b>Женский род</b>	кни́гу студе́нтку <b>у</b>
семья́ аудито́рия <b>я</b>		семью́ аудито́рию <b>ю</b>
тетра́дь дочь	<b>КОГО? ЧТО? – одушевлённые и неодушевлённые существительные</b> <b>Женский род</b>	тетра́дь дочь

**ЗАДАНИЕ 2.** Закончите предложения, используя все данные справа слова.

- Я знаю́ этот *город* \_\_\_\_\_ город, театр, журнал, бульвар.
- Я знаю́ этого \_\_\_\_\_ ученик, писатель.
- Как зову́т \_\_\_\_\_ брат, подру́га, сестра́?
- Я знаю́ его́ \_\_\_\_\_ сосед, секретарь, начальник.
- Я ве́рю в \_\_\_\_\_ нау́ка, ра́зум, добро́.

**ЗАДАНИЕ 3.** Раскройте скобки. Обратите внимание, с какими глаголами употребляется винительный (четвертый) падеж.

- Ната́ша купи́ла (крéсло) *крéсло* в кабинéт.
- Ма́льчик решáет (зада́ча) \_\_\_\_\_.
- А́нна купи́ла (молоко́) \_\_\_\_\_, (соль) \_\_\_\_\_ и (са́хар) \_\_\_\_\_.
- Де́вушка слúшает (му́зыка) \_\_\_\_\_.
- Бори́с смóтрит (телевизо́р) \_\_\_\_\_.
- Жа́нна гото́вит (обе́д) \_\_\_\_\_.
- Я пишу́ (письмо́) \_\_\_\_\_.

8. Ребёнок не любит (каша) \_\_\_\_\_.
9. Дети прочитали (сказка) \_\_\_\_\_ Пушкина.
10. Ученик принёс (тетрадь) \_\_\_\_\_.
11. Дети нашли (мяч) \_\_\_\_\_.
12. Мы видели (машина) \_\_\_\_\_ друзей.
13. Я жду (друга) \_\_\_\_\_.
14. Андрей провожает (сестра) \_\_\_\_\_.
15. Лёна любит (опера) \_\_\_\_\_.
16. Вчера в театре мы встретили (учитель) \_\_\_\_\_.
17. На вечере мы увидим (Виктор) \_\_\_\_\_.
18. Ты знаешь (Анна) \_\_\_\_\_?
19. Ты пригласила (Рита) \_\_\_\_\_ на день рождения?
20. Алексей проводил (Наталья) \_\_\_\_\_ домой?

**ЗАДАНИЕ 4.** Ответьте на вопросы, используя данные в скобках слова.

- |                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| 1. Что Вера слушает? (опера)         | <i>Вера слушает оперу.</i> |
| 2. Что Борис забыл? (тетрадь)        | Он _____                   |
| 3. Что вы слушаете? (музыка)         | Мы _____                   |
| 4. Что они читают? (газета)          | Они _____                  |
| 5. Что ты учишь сейчас? (математика) | Я _____                    |
| 6. Что Анна потеряла? (сумка)        | Анна _____                 |

**ЗАДАНИЕ 5.** Дети были в зоопарке и хотят рассказать, кого они там видели. Используйте слова: **лиса, слон, медведь, жираф, обезьяна**. Продолжите список названиями других животных.

*Дети видели в зоопарке лису, \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 6.** Раскройте скобки.

- |                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| 1. Ёра ходила в (библиотека)        | <i>библиотеку.</i> |
| 2. Анна ходила в (магазин)          | _____.             |
| 3. Мы ездили на (экскурсия)         | _____ в Киев.      |
| 4. Рабочие идут на (завод)          | _____.             |
| 5. Каждый четверг я хожу на (рынок) | _____.             |
| 6. Вечером дети идут в (цирк)       | _____.             |

7. Студенты спешат на (лекция) \_\_\_\_\_.
8. Мальчики бегут на (стадион) \_\_\_\_\_.
9. Девочки идут в (бассейн) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 7.** Ответьте на вопросы, используя данные справа слова.

1. Я иду на работу. А куда идёт Борис? университет

*Борис идёт в университет.*

2. Летом Анна поедет в деревню. А куда поедет её сестра? дача

3. В четверг я хочу пойти в кино. А куда ты хочешь пойти? парк

4. Летом я поеду в Ялту. А куда Саша поедет? Рига

5. Вечером Игорь пойдёт на концерт. А ты? опера

**ЗАДАНИЕ 8.** Ответьте на вопросы, используя слова, данные в скобках.

1. Куда ты повесил костюм? (шкаф) *Я повесил костюм в шкаф.*

2. Куда Анна поставила вазу? (окно) \_\_\_\_\_

3. Куда Борис положил книгу? (стол) \_\_\_\_\_

4. Куда мама положила кошелек? (сумка) \_\_\_\_\_

5. Куда поставили книги? (шкаф) \_\_\_\_\_

6. Куда положили пальто? (стул) \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 9.** Раскройте скобки.

Нарисовал Мишутка (рисунок) *рисунок.*

– Вот, – говорит, – это конь.

– Твой конь больше на (обезьяна) \_\_\_\_\_ похож.

– Это и есть обезьяна.

– Ты же сказал, что это конь.

– Я нечаянно сказал, что нарисовал (конь) \_\_\_\_\_.

– Может быть, это не обезьяна?

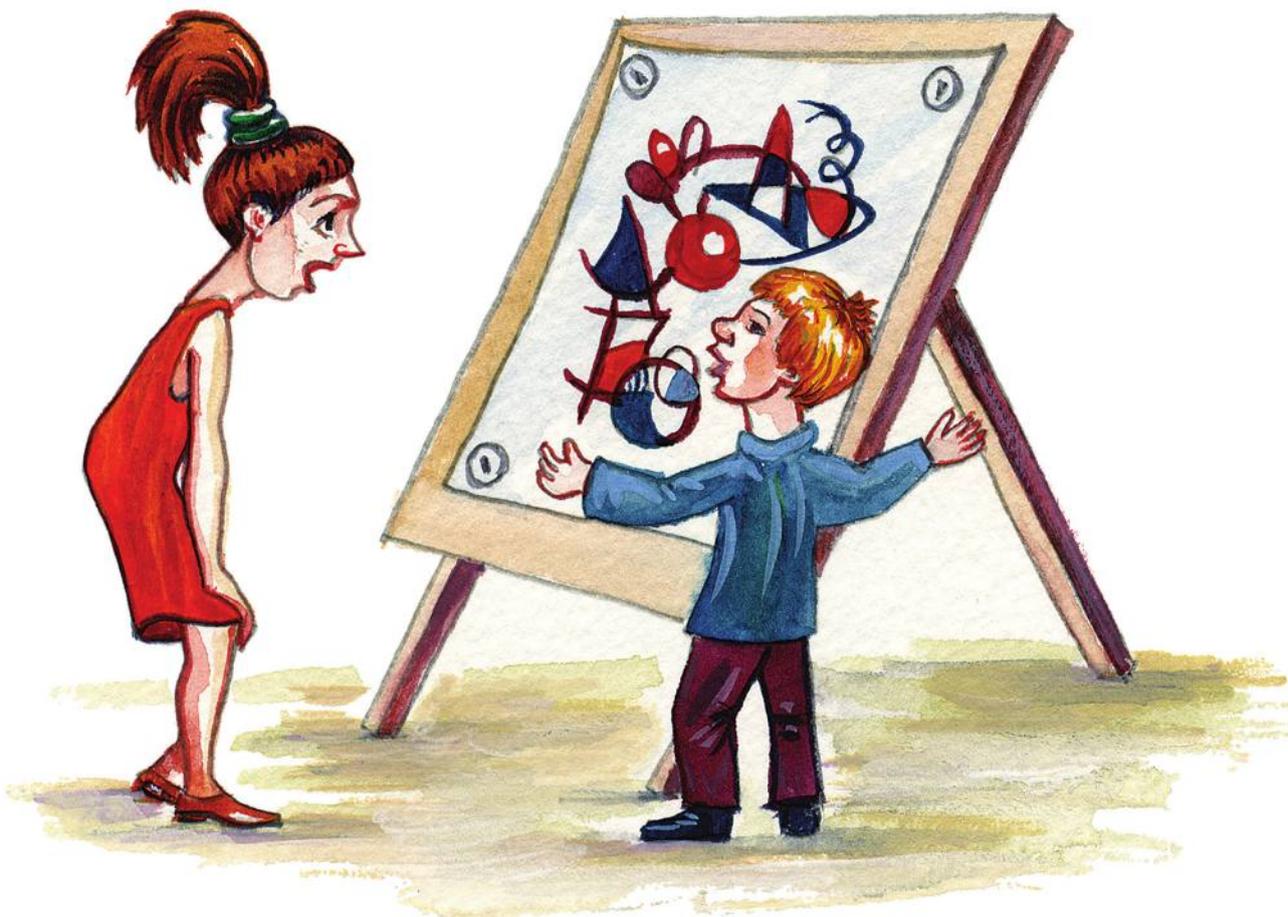
– Может быть, – говорит Мишутка.

– Как же ты сам не знаешь, что рисовал? Может быть, ты (утюг) \_\_\_\_\_ рисовал?

– Какой утюг? – удивился Мишутка.

– Который мама в (кухня) \_\_\_\_\_ приносит, когда гладит (бельё) \_\_\_\_\_.

– Ага, утюг, – говорит Мишутка.



– Ты уве́рен, что ты (ути́ог) \_\_\_\_\_ рисо́вал?

– А что? – насто́рожился Мишутка.

– Мо́жет, э́то и не ути́ог? Мо́жет, что-нибу́дь друго́е? Наприме́р, ку́рица и́ли верблю́д?

Мишутка подумал и говори́т:

– Мо́жет быть.

– Так что же э́то? Ку́рица? Верблю́д? Ути́ог?

Мишутка сказа́л:

– Я хоте́л нарисова́ть (обезья́на) \_\_\_\_\_, (ку́рица) \_\_\_\_\_, (верблю́д) \_\_\_\_\_ и (ути́ог) \_\_\_\_\_, но не успе́л...

(По В. Голя́вкину)

**ЗАДАНИЕ 11.** Раскройте скобки. Вместо пропусков вставьте предлоги **за, под и через**.

1. Я о́чень благода́рна вам (сове́т) *за совет*.

2. Не на́до жалеть́ ребё́нка – он нака́зан (де́ло) \_\_\_\_\_.

3. Учени́к вбежа́л в класс (мину́та) \_\_\_\_\_ до нача́ла уро́ка.

4. За́рядку лу́чше де́лать (му́зыка) \_\_\_\_\_.

5. Я люблю́ спать (шум дождя́) \_\_\_\_\_.

6. В го́роде построи́ли но́вый мост (река́) \_\_\_\_\_.

## ЗАДАНИЕ 12. Раскройте скобки. Что значат эти пословицы?

1. Не рой друго́му (яма) *яму* – сам в неё попадѐшь.
2. Кто ста́рое помянет, тому́ (глаз) \_\_\_\_\_ вон.
3. На (бог) \_\_\_\_\_ надѐйся, а сам не плоша́й.
4. (Волк) \_\_\_\_\_ но́ги ко́рмят.
5. Чем да́льше в (лес) \_\_\_\_\_, тем бо́льше дров.
6. (Жизнь) \_\_\_\_\_ прожítь – не (по́ле) \_\_\_\_\_ перейтí.
7. Обжѐгся на молоко́ – на (водá) \_\_\_\_\_ дúет.

**ЗАДАНИЕ 13.** Расскажите, какие у вас планы на следующую неделю, что вы будете делать и куда пойдёте. Используйте названия дней недели в винительном (четвертом) падеже.

*В понедельник после школы я пойду играть в теннис.*

---

---

---

---

---

---

---

---

## МНО́ЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО́

### ЧТО? – как именительный (первый)

кни́га – кни́ги	кни́ги
дом – дома́	дома́
окно́ – окна́	окна́
здáние – здáния	здáния
тетра́дь – тетра́ди	тетра́ди
стул – сту́лья	сту́лья
лист – листьѧ	листьѧ
дождь – дождí	дождí

### КТО? КОГО́? – как родительный (второй)

подру́га – подру́ги	подру́г
иностране́ц – иностранцы́	иностранцев
брат – братьѧ	братьев
учени́к – ученики́	учеников
родите́ль – родители́	родителей
друг – друзья́	друзей
ребѐнок – де́ти	детей
мать – ма́тери	матерей

#### ЗАДАНИЕ 14. Раскройте скобки.

1. Лёна ждёт (подруги) *подруг* около машины.
2. Я знаю его (братья) \_\_\_\_\_.
3. Мы ждём (друзья) \_\_\_\_\_.
4. Я хорошо знаю (архитекторы) \_\_\_\_\_, которые построили эти дома.
5. Учитель спрашивает (ученики) \_\_\_\_\_.
6. Борис хорошо изучил все (памятники) \_\_\_\_\_ Москвы.
7. Мама ведёт (дети) \_\_\_\_\_ в парк.
8. Анна любит (комедии) \_\_\_\_\_.
9. На вечер пригласили (спортсмены) \_\_\_\_\_.
10. Он читал все (романы) \_\_\_\_\_ Достоевского.
11. Я куплю (часы) \_\_\_\_\_.
12. Из своей комнаты я вижу (окна) \_\_\_\_\_ здания напротив.

#### ЗАДАНИЕ 15. Раскройте скобки.

«И-ГО-ГО!»

#### Фантастический рассказ

Новый 2554 год мы с папой отправились встречать к бабушке. В (деревня) *деревню* на Сатурн. И впервые за свою (жизнь) \_\_\_\_\_ я увидела в бабушкиной деревне (коровы) \_\_\_\_\_, (свиньи) \_\_\_\_\_, (утки) \_\_\_\_\_, (гуси) \_\_\_\_\_.



Но, ёсли чёстно, оні мне совершённо не понравились. Оні ужасно па́хли! Я в́скочила со двора́ на (у́лица) \_\_\_\_\_ и позвала́ (па́па) \_\_\_\_\_ :

– Де́лайте, что хоте́те! Обле́йте всех духа́ми! Или я сейча́с же улета́ю дома́й! На (Лу́на) \_\_\_\_\_ !

Но тут меня́ кто-то подтолкну́л в (плечо́) \_\_\_\_\_ , и я услы́шала:

– И-го-го!

Я оберну́лась и уви́дела (жеребе́нок) \_\_\_\_\_. Жеребе́нок ткну́лся мне в (ладони́) \_\_\_\_\_ горя́чими губа́ми и повто́рил:

– И-го-го!

Я вдохну́ла в себя́ лошади́ный дух, и мне ста́ло как-то тепло́ и уютно.

Я обня́ла (жеребе́нок) \_\_\_\_\_ за (ше́я) \_\_\_\_\_ и подума́ла: «Кака́я я глупа́я! Это же здо́рово, что мы прилетели́ на э́ту (плане́та) \_\_\_\_\_ ! Я обожа́ю (лоша́ди) \_\_\_\_\_ !»

(По материа́лам са́йта <http://skazki.detgazeta.ru/>)

#### ЗАДАНИЕ 16. Раскройте скобки.

Пе́рвого сентя́бря к нам в (класс) *класс* пришла́ но́венькая учени́ца, зва́ли её Ната́ша. Мы се́ли вме́сте за (па́рта) \_\_\_\_\_ , познако́мились. Оказа́лось, что Ната́ша до шесто́го кла́сса жила́ на Укра́ине, тепе́рь её семья́ приеха́ла в (Росси́я) \_\_\_\_\_. Моя́ но́вая однокла́ссница рассказа́ла, что на Укра́ине 22 ма́рта отмеча́ют (пра́здник) \_\_\_\_\_ , кото́рый называ́ется «Со́рок му́чеников» или «Со́рок святых». Счита́ется, что э́тим пра́здником встреча́ют (весна́) \_\_\_\_\_. В э́тот день приро́да начина́ет ожива́ть, на (Укра́ина) \_\_\_\_\_ возвра́щаются перелётные пти́цы. И лю́ди устраи́вают пти́цам (встреча́) \_\_\_\_\_ .

В э́тот день сжига́ют (чу́чело) \_\_\_\_\_ , как в Росси́и на (Ма́сленица) \_\_\_\_\_. Чу́чело симво́лизирует (зима́) \_\_\_\_\_. Же́нщины выпека́ют (пече́нье) \_\_\_\_\_ в фо́рме «жа́воронков» или «голубе́й». Э́тим пече́ньем угоща́ют (сосе́ди) \_\_\_\_\_ , (дру́зья) \_\_\_\_\_ и (ро́дственники) \_\_\_\_\_. Де́вочки угоща́ют (ма́льчики) \_\_\_\_\_ варени́ками с твóрогом, а шко́льники да́рят учителя́м (бу́блики) \_\_\_\_\_ – ро́вно 40, не бо́льше и не ме́ньше. Счита́ется, что ёсли в э́тот день бу́дет хо́лодно, то 40 дней бу́дет хо́лодная пого́да, и наобо́рот. Вот тако́й (пра́здник) \_\_\_\_\_ отмеча́ют на Укра́ине.

(По материа́лам журна́ла «Костёр»)

#### ЗАДАНИЕ 17. Закончите предложения. Используйте словосочетания: **сквозь землю провалился, через его голову, руки по локоть в крови, работы через край, сквозь зубы, сыт по горло, сквозь пальцы.**

1. Я не понима́ю, за что Са́ша на меня́ оби́делся – он говори́т со мной *сквозь зубы*.

2. Ма́ма Лёны совершённо не занима́ется её воспита́нием – сме́трит на все её просту́пки \_\_\_\_\_ , де́лает вид, что ниче́го не происхо́дит.

3. Тебе́ нужно попытаться поговорить с твоим клáссным руководи́телем. Не́ нужно пытаться решить пробле́му \_\_\_\_\_.

4. Мы не смо́жем пойти́ в кино́ сего́дня ве́чером – \_\_\_\_\_.

5. – Ты не зна́ешь, где Бори́с? – Поня́тия не имею́. Он как \_\_\_\_\_.

6. Я бо́льше не ве́рю ни одному́ её сло́ву. Я \_\_\_\_\_ её обеща́ниями.

7. Этот челове́к – уби́йца и терро́рист. У него́ \_\_\_\_\_ . Его́ не зря и́щет поли́ция мно́гих стран.

**ЗАДАНИЕ 18.** Раскройте скобки. Вместо пропусков вставьте предлоги **сквозь** или **через**.

1. Мы шли *сквозь* (дождь) *дождь* и (туман) *туман*, почти́ не ви́дя доро́ги.

2. Дети́й ну́жно учи́ть с де́тства пра́вильно переходи́ть (доро́га) \_\_\_\_\_.

3. Что́бы ви́йти к пруду́, мы прошли́ (сад) \_\_\_\_\_, в кото́ром росло́ мно́го фрукто́вых дере́вьев.

4. Коме́дия, кото́рую мы посмотре́ли вчера́, смешна́я и гру́стная однове́менно – это́ смех (слёзы) \_\_\_\_\_.

5. Мы улета́ем в Москву́ (неде́ля) \_\_\_\_\_.

6. Мы с сестро́й забы́ли ключи́ от воро́т и нам пришло́сь лезть (забо́р) \_\_\_\_\_.

7. Очень́ трудо́жно обща́ться (переводчик) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 19. А.** Прочитайте предложения.

Объясните разницу в употреблении предлогов **несмотря на** и **вопреки**.

1. **Несмотря на** предупрежде́ния об опа́сности, во́енные журна́листы отпра́вились в зо́ну конфли́кта.

2. **Вопреки** ожида́ниям специа́листов, прести́жный междунаро́дный турни́р ви́играла моло́денькая неопы́тная теннисистка.

**Б.** Вместо пропусков вставьте предлоги **вопреки** и **несмотря на**. Раскройте скобки.

Обратите внимание, что после предлога **вопреки** используется дательный (третий) падеж, а после **несмотря на** – винительный (четвёртый).

1. (прогно́зы коммента́торов) – *Вопреки прогно́зам коммента́торов* соревнова́ния оказа́лись о́чень интере́сными.

2. (дождь), \_\_\_\_\_ в па́рке бы́ло мно́го наро́да.

3. (о́пыт) \_\_\_\_\_ и (квалифика́ция), \_\_\_\_\_ он ника́к не мог устро́иться на рабо́ту.

4. (мне́ние врача́й), \_\_\_\_\_ больно́й ви́жил.

5. (снег) и (мороз), \_\_\_\_\_ матч состо́ялся.

6. Их се́мьи мно́го лет враждова́ли, а они́ познако́мились случа́йно, (жела́ние) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ роди́телей.

## Творительный (пятый) падеж

**ЗАДАНИЕ 1.** Прочитайте текст. Задайте вопросы к выделенным словам.

Мáленький мáльчик рисует **ножом**, ест **карандашом**, пишет **пальцем**, чистит зúбы **ручкой** и абсолютно серьёзно разговáривает с **собáкой**, котóрая живёт у него дóма. Он считает её почти **челове́ком**. Он дово́лен **жизнью**, всегда зánят дéлом, а когда вýрастет, хóчет стать **начальником**.



### ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

сын врач	<b>Мужской род</b>	сыно́м врачо́м
окно́ крéсло о	<b>Средний род</b>	окно́м крéсло́м о́м
гос́ть музе́й ь, й	<b>Мужской род</b>	гос́тем музе́ем
со́лнце здáние е	<b>Средний род</b>	со́лнцем здáнием ем
секретáрь конь ь	<b>Мужской род</b>	секретарём конём ём
сестра́ кни́га а	<b>Женский род</b>	сестро́й кни́гой ой

### Жёнский род

да́ча  
пи́ща  
ко́жа  
учи́тельница  
ша, ща, жа, ча, ца  
экску́рсия  
семья́  
просты́ня  
я

да́чей  
пи́щей  
ко́жей  
учи́тельницей  
ей  
экску́рсией  
семье́й  
просты́ней  
ей

### Жёнский род

ночь  
ь

но́чью  
ю

### Исключёния:

ма́ть  
до́чь  
вре́мя  
и́мя

ма́терью  
до́черью  
вре́менем  
и́менем

### ЗАДАНИЕ 2. Допишите окончания.

журнали́ст  
официа́нт  
програ́ммист  
врач  
инжене́р

журнали́ста*и*  
официа́нт \_\_\_\_  
програ́ммист \_\_\_\_  
врач \_\_\_\_  
инжене́р \_\_\_\_

учи́тель  
води́тель  
писа́тель  
секрета́рь

**КЕМ**  
БЫ́ТЬ,  
РАБОТА́ТЬ,  
СТАТЬ?

учи́тел \_\_\_\_  
води́тел \_\_\_\_  
писа́тел \_\_\_\_  
секрета́р \_\_\_\_

медсестра́  
журнали́стка  
учи́тельница  
переводчи́ца

медсестр \_\_\_\_  
журнали́стк \_\_\_\_  
учи́тельница \_\_\_\_  
переводчи́ц \_\_\_\_

### ЗАДАНИЕ 3. Заполните пропуски. Используйте слова: самолёт, мяч, нож, вилка, директор, нога, багаж, рука, поезд, турист.

1. Алексе́й Петро́вич – прекра́сный челове́к, он уже́ пять лет рабо́тает *директором* нашей шко́лы.
2. Я не москвич, я прие́хал сюда́ \_\_\_\_\_ на не́сколько дней.
3. Если су́мка ве́сит бо́льше десяти́ килогра́ммов, вам приде́тся отпра́вить её \_\_\_\_\_.
4. Ты полети́шь \_\_\_\_\_ или поедешь \_\_\_\_\_?
5. Воспита́нный челове́к до́лжен есть \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.
6. Я так уста́ла, что не могу́ пошевели́ть ни \_\_\_\_\_, ни \_\_\_\_\_.
5. Футбо́лист с бли́зкого расстоя́ния не попал \_\_\_\_\_ в воро́та.

#### ЗАДАНИЕ 4. Запишите данные в скобках слова в нужной форме.

1. Анна сидит с (Лена) *Леной*, (друг) \_\_\_\_\_, (сестра) \_\_\_\_\_.
2. Марина идет в кино с (Сосья) \_\_\_\_\_, (ученик) \_\_\_\_\_, (соседка) \_\_\_\_\_.
3. Дети играют с (учительница) \_\_\_\_\_, (сестра) \_\_\_\_\_, (папа) \_\_\_\_\_.
4. Виктор работает (продавец) \_\_\_\_\_, (врач) \_\_\_\_\_, (учитель) \_\_\_\_\_.
5. Чем занимаются дети? Дети занимаются (спорт) \_\_\_\_\_, (пение) \_\_\_\_\_, (математика) \_\_\_\_\_, (география) \_\_\_\_\_.
6. Девочка хочет стать (балерина) \_\_\_\_\_, (актриса) \_\_\_\_\_, (журналистка) \_\_\_\_\_.
7. Мой брат доволен (работа) \_\_\_\_\_, (квартира) \_\_\_\_\_, (врач) \_\_\_\_\_.
8. Киоск стоит за (ресторан) \_\_\_\_\_, (школа) \_\_\_\_\_, (библиотека) \_\_\_\_\_.
9. Какая разница между (словарь и учебник) \_\_\_\_\_, (осень в Англии и осень в России) \_\_\_\_\_, (Москва и Петербург) \_\_\_\_\_, (книга и фильм) \_\_\_\_\_?
10. Дом стоит между (лес и море) \_\_\_\_\_, (дорога и парк) \_\_\_\_\_, (река и поле) \_\_\_\_\_.

#### ЗАДАНИЕ 5. Раскройте скобки.

## МЕНЮ

##### Закуски

- Пирог с (капуста) *капустой*.  
Салат с (лосось) \_\_\_\_\_.  
Блинчики с (творог) \_\_\_\_\_.

##### Вторые блюда

- Мясо с (картофель) \_\_\_\_\_.  
Рыба под (майонез) \_\_\_\_\_.

##### Первые блюда

- Суп с (мясо) \_\_\_\_\_.  
Суп с (рис) \_\_\_\_\_.  
Суп с (лапша) \_\_\_\_\_.

##### Третьи блюда

- Чай с (сахар) \_\_\_\_\_.  
Чай с (лимон) \_\_\_\_\_.  
Кофе с (молоко) \_\_\_\_\_.  
Торт с (крем) \_\_\_\_\_.

#### МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО

книга – книги  
ученица – ученицы  
**а**  
студент – студенты  
плащ – плащи  
отец – отцы

книгами  
ученицами  
**а**  
студентами  
плащами  
отцами

сло́во – слова́  
крéсло – крэсла  
**о**

словáми  
крэслами  
**ами**

пéсня – пэсни  
истóрия – истóрии

пэснями  
истóриями

**я**  
трамва́й – трамва́и  
музе́й – музе́и

трамва́ями  
музе́ями

**й**  
мо́ре – моря́  
здáние – здáния

моря́ми  
здáниями

**е**  
день – дни  
словáрь – словарí  
жизнь – жы́зни  
мать – ма́тери

дня́ми  
словаря́ми  
жы́знями  
матеря́ми  
**ями**

**Исключéния:**  
человéк – лю́ди  
ребёнок – дéти

людьмí  
детьмí  
**ьми**

**ЗАДАНИЕ 6.** Используйте слова в правильной форме. Обратите внимание, с какими предлогами употребляется творительный (пятый) падеж.

1. Самолёт летит **над**

река́

*рекой*

города́

*городами*

по́ле

\_\_\_\_\_

2. Машина стоит **перед**

вы́ход

\_\_\_\_\_

ки́оски

\_\_\_\_\_

магази́ны

\_\_\_\_\_

3. Документы лежат **под**

зе́ркало

\_\_\_\_\_

кни́ги

\_\_\_\_\_

бума́ги

\_\_\_\_\_

газе́ты

\_\_\_\_\_

4. Я иду́ на конце́рт **с**

друзья́

\_\_\_\_\_

се́стры

\_\_\_\_\_

роди́тели

\_\_\_\_\_

5. Де́ти спря́тались **за**

маши́ны

\_\_\_\_\_

дома́

\_\_\_\_\_

деревья́

\_\_\_\_\_

дверь

\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 7.** Раскройте скобки. Что означают эти пословицы?

1. Не спеши́ (язы́к) *языком*, торопи́сь (де́ло) \_\_\_\_\_.
2. Соловьё (ба́сни) \_\_\_\_\_ не ко́рмят.
3. За двумя́ (за́йцы) \_\_\_\_\_ погони́шься – ни одно́го не пойма́ешь.
4. (Слова́) \_\_\_\_\_ сыт не бу́дешь.
5. Что напи́сано (перо́) \_\_\_\_\_, не вб́рубишь (топо́р) \_\_\_\_\_.
6. Пе́ред (смерть) \_\_\_\_\_ не нады́шишься.

**ЗАДАНИЕ 8.** Заполните пропуски. Используйте словосочетания: **с характером, с головой, с руками оторвут, с корнем вырвать, со странностями, с честью, с горем пополам.**

1. Я не сомнева́юсь, что Са́ша прекра́сно сдаст экза́мены – он па́рень *с головой*.
2. Я лёгко прода́м э́ту маши́ну – за такую́ це́ну у меня́ её \_\_\_\_\_.
3. Мы \_\_\_\_\_ перевели́ докуме́нты с францу́зского, но за пра́вильность перево́да не руча́емся.
4. Если ты хо́чешь получи́ть хоро́шие оце́нки, ты до́лжен \_\_\_\_\_ свою́ лень.
5. Ната́ша – де́вушка необы́чная и \_\_\_\_\_, но о́чень до́брая и че́стная.
6. Воло́дя – челове́к жёсткий, нелёгкий, как говори́тся, \_\_\_\_\_, но подчинённые к нему́ привы́кли.
7. Я горжу́сь своим отцо́м – у него́ была́ о́чень нелёгкая жизнь, но он \_\_\_\_\_ вы́шел из всех испы́таний.

**ЗАДАНИЕ 9.** Раскройте скобки. Вместо пропусков впишите предлоги **между, с, перед, за, над.**

1. На на́бережной стоя́ло краси́вое бе́лое зда́ние (коло́нны) *с колонна́ми* из мра́мора.
2. Мы (дру́зья) \_\_\_\_\_ серьё́зно задума́лись (слова́) \_\_\_\_\_ учи́теля.
3. (экза́мены) \_\_\_\_\_ мы всегда́ мно́го занима́емся.
4. (разгово́ры) \_\_\_\_\_ мы не заме́тили, как пролетéло вре́мя.
5. Не́сколько неде́ль больно́й был (жизнь) \_\_\_\_\_ и (смерть) \_\_\_\_\_, но благода́ря уси́лиям врачéй он попра́вился.

**ЗАДАНИЕ 10.** Измените предложения по образцу.

Добавьте предлоги там, где это необходимо.

**А.**

1. Игорь лю́бит футбо́л. – Игорь увлека́ется *футбо́лом*.
2. Я вчера́ встрéтила подро́гу. – Я вчера́ встреча́лась \_\_\_\_\_.
3. Шекспи́р сказа́л, что весь мир – теа́тр, а лю́ди в нем – актёры. – Шекспи́р назва́л весь мир \_\_\_\_\_, а люде́й в нём \_\_\_\_\_.
4. Муж Та́ни врач. – Та́ня за́мужем \_\_\_\_\_.
5. Мы мно́го лет игра́ем в те́ннис. – Мы мно́го лет занима́емся \_\_\_\_\_.

6. Экология – это наука об охране окружающей среды. – Наука об охране окружающей среды называется \_\_\_\_\_.

7. Мне очень интересна история. – Я интересуюсь \_\_\_\_\_.

8. Андрей Васильевич получил звание профессора. – Андрей Васильевич стал \_\_\_\_\_.

9. У меня нет времени разговаривать. У меня много дел. – У меня нет времени разговаривать, мне нужно заниматься \_\_\_\_\_.

## Б.

Михаил Васильевич Ломоносов – основатель первого в России университета, автор многих работ по химии, астрономии, геологии, истории и искусству. Его интересовали не только исследования и опыты, но и условия жизни студентов, их жильё и питание.

Михаил Васильевич Ломоносов *был основателем первого в России университета.* Ломоносов занимался \_\_\_\_\_, опубликовал многочисленные статьи по этим дисциплинам. Но он интересовался не только \_\_\_\_\_, но и \_\_\_\_\_.

## Повторение

### Где, куда, откуда...

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| – <b>Где</b> вы живёте?                | – Из Петербу́рга.                |
| – В Москвѐ.                            | – <b>Куда</b> вы едете в отпуск? |
| – <b>Откуда</b> вы приехали в Москву́? | – В Крым.                        |

### Где?

### Куда?

### Откуда?

в Москвѐ  
в Петербу́рге  
в Сиби́ри  
в Крыму́  
в А́нглии  
в Литвѐ

в Москвú  
в Петербу́рг  
в Сиби́рь  
в Крым  
в А́нглию  
в Литвú

из Москвы́  
из Петербу́рга  
из Сиби́ри  
из Кры́ма  
из А́нглии  
из Литвы́

в магази́не  
в па́рке  
в музе́е  
на вы́ставке  
на рабо́те  
на вокза́ле  
на собра́нии

в магази́н  
в парк  
в музе́й  
на вы́ставку  
на рабо́ту  
на вокза́л  
на собра́ние

из магази́на  
из па́рка  
из музе́я  
с вы́ставки  
с рабо́ты  
с вокза́ла  
с собра́ния

Где?	Куда?	Откуда?
у товарища	к товарищу	от товарища
у врача	к врачу	от врача
у подружки	к подружке	от подружки
у директора	к директору	от директора

**ЗАДАНИЕ 1.** Ответьте на вопросы, используя данные в скобках слова.

1. Где вы живёте? Куда вы едете летом? Откуда вы приехали? (Рига)

*Я живу в Риге. Летом я еду в Ригу. Я приехал из Риги.*

2. Где сейчас Саша? Куда вы идёте вечером? Откуда вы пришли? (театр)

3. Где занимаются студенты? Куда спешит Лёна? Откуда этот учебник? (библиотека)

4. Где стоит чашка? Куда Виктор поставил чашку? Откуда Миша взял чашку? (стол)

5. Где остановка автобуса №3? Куда идёт автобус №3? Откуда идёт автобус №3? (площадь Победы)

6. Где висит пальто? Куда вы вешаете пальто? Откуда вы вынули пальто? (шкаф)

7. Где ты искала ручку? Куда ты положила ручку? Откуда ты вынула ручку? (портфель)

8. Где была Таня? Куда Таня сейчас едет? Откуда Таня сейчас едет? (друг)

9. Где Борис будет летом? Куда Борис едет летом? Откуда Борис получил письмо? (сестра)

### С... без...

Я люблю кофе с молоком без сахара.

**ЗАДАНИЕ 2.** Раскройте скобки.

1. Он ест бутерброд с (масло) *маслом* без (сыр) *сыра*.

2. Анна пошла в магазин с (сын) \_\_\_\_\_, но без (дочка) \_\_\_\_\_.

3. Мальчик пошёл в школу с (тетради) \_\_\_\_\_, но без (портфель) \_\_\_\_\_.

4. Наташа ушла в магазин с (кошелёк) \_\_\_\_\_, без (сумка) \_\_\_\_\_.

5. Борис ест суп со (сметана) \_\_\_\_\_ без (хлеб) \_\_\_\_\_.

Купи́ть, послáть, прочита́ть... что... кому́... кому́... что...  
Я подарíла кни́гу до́чке.

**ЗАДАНИЕ 3.** Раскройте скобки.

1. А́нна купи́ла (игру́шка) *игрушку* (сын) *сыну*.
2. Алексе́й послáл (письмо́) \_\_\_\_\_ (ма́ма) \_\_\_\_\_.
3. Ба́бушка чита́ет (внук) \_\_\_\_\_ (ска́зка) \_\_\_\_\_.
4. Ната́ша пи́шет (запи́ска) \_\_\_\_\_ (подру́га) \_\_\_\_\_.
5. Са́ша отпра́вляет (колле́га) \_\_\_\_\_ (факс) \_\_\_\_\_.
6. Оте́ц реши́л (зада́ча) \_\_\_\_\_ (сын) \_\_\_\_\_.
7. Бори́с дал (ру́чка) \_\_\_\_\_ (сосе́д) \_\_\_\_\_.

**Когда́?** В янва́ре... во вто́рник... в 2 часа́ дня... че́рез день...

**ЗАДАНИЕ 4.** Ответьте на вопросы, используя данные в скобках слова.

1. Когда́ в Москве́ идёт снег? (дека́брь, янва́рь, февра́ль)

*В декабре, в январе и в феврале.*

2. В какие́ дни вы учи́те ру́сский язы́к? (вторник, среда́)

3. Когда́ вы начина́ете учи́ться? (понеде́льник, 7, часы́, утро)

4. Когда́ вы заканчи́ваете курс? (че́рез, неде́ля, суббо́та, 4, час, день)

**ЗАДАНИЕ 5.** Раскройте скобки.

Почти́ сто лет иду́т на сце́нах мно́гих (теа́тры) *театров* ми́ра пье́сы А.П. Че́хова. Почему́ так популя́рен Че́хов? В че́м секрёт его (успе́х) \_\_\_\_\_? Конечно́, пре́жде всегó, в (талант) \_\_\_\_\_.

Но ещё и в (доброта́) \_\_\_\_\_, в (любо́вь) \_\_\_\_\_ и (уваже́ние) \_\_\_\_\_ к (люди) \_\_\_\_\_. Он ненави́дел (ложь) \_\_\_\_\_ и (наси́лие) \_\_\_\_\_, ве́рил в (челове́к) \_\_\_\_\_, в его́ (ум) \_\_\_\_\_ и (талант) \_\_\_\_\_.

Че́хов зако́чил медици́нский факульте́т Моско́вского универси́тета. Мно́гие го́ды он рабо́тал (врач) \_\_\_\_\_. Он беспла́тно лечи́л (люди) \_\_\_\_\_, постро́ил на свои́ де́ньги (больни́ца) \_\_\_\_\_. Он мечта́л о здоро́вом, у́мном, талантли́вом (челове́к) \_\_\_\_\_.

И сего́дня на (сце́ны) \_\_\_\_\_ (Лондо́н) \_\_\_\_\_, (Пари́ж) \_\_\_\_\_, (Рим) \_\_\_\_\_, (Москв́а) \_\_\_\_\_ и (Тель-Ави́в) \_\_\_\_\_ живу́т, страда́ют, наде́ются и ве́рят че́ховские геро́и.

## Предлоги, с которыми употребляются падежи

Падеж	Вопросы	Предлоги	Примеры
2-ой падеж	откуда? от когó? где? у когó? куда? когда? какой?	из, с, от, около, напротив, у, недалекó от, пóсле, с ... до, без, вóзле	из Москв́ы, из университéта, от дру́га, у окна́, о́ко- ло столá, напра́тив шкóлы, недалекó от цéнтра, у врачá, у подру́ги, до цéнтра, до шкóлы, до утра́, с утра́ до вéчера, пóсле пра́здника, кóфе без сáхара
3-ой падеж	куда? к кому́? где? как?	к, по	к останóвке, к те- áтру, к врачú, к под- ру́ге, по плóщади, поúлице, (говорíть) по телефóну, (от- пра́вить) по пóчте
4-ой падеж	куда? когда? во что? за что? на како́е врéмя? за како́е врéмя?	в, на, за, чéрез, про	в кино́, в Москвú, на концéрт, в срéду, чéрез неделю́, вé- рить в справедлi- вость, (заплатíть) за продúкты, (при- éхать) на день, на неделю́, (сдéлать) за час, за неделю́
5-ой падеж	с кем? с чем? за кем? какой? где?	с, за, под, над, пéред, ря́дом с, вмéсте с	с дру́гом, за подру́- гой, чай с лимóном, за поворóтом, под сту́лом, над кровá- тью, пéред дóмом, ря́дом со шкóлой

6-ой падеж

где?  
о ком?  
о чём?  
когда?  
какой?

о, об, в, на, при

в углу, на столе, в  
Москве, о друзьях,  
о подругах, о по-  
годе, о политике,  
в январе, ресторан  
при гостинице

### ЗАДАНИЕ 6. Вставьте пропущенные предлоги.

Я родилась в Москве *на* улице Чехова. Это недалёко \_\_\_\_\_ кинотеатра «Россия», \_\_\_\_\_ театра МХАТ. Это самый центр Москвы. Здесь я ходила \_\_\_\_\_ школу, здесь мы \_\_\_\_\_ друзьями гуляли \_\_\_\_\_ утра \_\_\_\_\_ вечера \_\_\_\_\_ старым улицам и бульварам. Мы часто ходили \_\_\_\_\_ кино и \_\_\_\_\_ театры, а потом долго спорили \_\_\_\_\_ фильме или спектакле.

Мы очень весело жили. \_\_\_\_\_ школы мы шли домой, за час делали (или не делали) уроки и бежали \_\_\_\_\_ улицу. \_\_\_\_\_ улице всегда была жизнь, всегда было интересно. А если шёл дождь или снег, мы шли друг \_\_\_\_\_ другу \_\_\_\_\_ гости или часами говорили \_\_\_\_\_ телефону.

Как мы жили тогда, \_\_\_\_\_ компьютера и видео, \_\_\_\_\_ интернета?

Мы жили хорошо и весело. Может быть, потому, что детство – это всегда хорошо и весело.

### ЗАДАНИЕ 7. Раскройте скобки и допишите предлоги там, где это необходимо.

#### А. Дедаль и Икар

Ещё в древности люди мечтали летать, как птицы. (Легенда) *В легенде*, которую создали древние греки, отразилась эта мечта. Дедаль был замечательным (художник) \_\_\_\_\_, (скульптор) \_\_\_\_\_ и (архитектор). Статуи, которые Дедаль делал (мрамор) \_\_\_\_\_, казались живыми. Дедаль жил и работал на острове Крит (царь) \_\_\_\_\_, которого звали Минос. А Минос не хотел, чтобы его мастер работал для других. Долго думал Дедаль, как ему бежать (остров) \_\_\_\_\_, и, наконец, придумал. Он набрал перьев, скрепил их (нити) \_\_\_\_\_ и (воск) \_\_\_\_\_, чтобы изготовить из них крылья. Наконец, Дедаль кончил (работа) \_\_\_\_\_. Он привязал крылья к рукам и поднялся (небо) \_\_\_\_\_. Сын Дедала, Икар, с удивлением смотрел (отец) \_\_\_\_\_, который летел в небе, как птица. Дедаль спустился (земля) \_\_\_\_\_ и сделал вторую пару крыльев (сын) \_\_\_\_\_. Он объяснил мальчику, что они теперь могут улететь с Крита. Но Дедаль предупредил сына, что тот должен быть очень осторожен (время) \_\_\_\_\_ полёта: нельзя опускаться слишком низко (море) \_\_\_\_\_, чтобы крылья не намочили, и нельзя подниматься слишком высоко (небо) \_\_\_\_\_, чтобы солнце не растопило воск. Отец с сыном надели крылья и отправились (дорога) \_\_\_\_\_. Быстрый полёт забавлял Икара, и он быстро забыл слова (отец) \_\_\_\_\_. Икар поднялся высоко вверх, воск расплавился и перья упали в море. Так погиб Икар. Когда Дедаль увидел перья (волны) \_\_\_\_\_, он сразу всё понял. И тогда Дедаль возненавидел своё искусство и день, когда он решил сделать (крылья) \_\_\_\_\_.

А море, куда упало тело Икара, стали называть Икарыйским (честь) \_\_\_\_\_ сына великого мастера.

(По Н. Куну)

## Б. Кто такая Агата Кристи?

Вы знаете Агату Мэри Клариссу Миллер? Нет? А Агату Кристи? Ну, конечно, кто не знает (королева) \_\_\_\_\_ (детектив) \_\_\_\_\_, (писательница) \_\_\_\_\_, которая создала знаменитых сыщиков Эркюля Пуаро и мисс Марпл!

Агата родилась (городок) \_\_\_\_\_ Торкуэй (юг) \_\_\_\_\_ (Англия) \_\_\_\_\_. Её детство было не совсем обычным – она не ходила (школа) \_\_\_\_\_, а училась дома. Писательница позже (удовольствие) \_\_\_\_\_ вспоминала это время. Она говорила, что у неё было мало (уроки) \_\_\_\_\_ и много (время) \_\_\_\_\_ для игр. Когда Агате было 24 (год) \_\_\_\_\_, она вышла замуж (авиатор) \_\_\_\_\_ Арчибальда Кристи. Когда началась Первая мировая война, Агата пошла работать (сиделка) \_\_\_\_\_ в госпитале. Чтобы не заснуть (время) \_\_\_\_\_ долгих ночных дежурств, она начала сочинять свой первый роман, (герой) \_\_\_\_\_ которого был бельгиец Эркюль Пуаро. Агата Кристи говорила о себе, что может работать, как колбасная фабрика, то есть непрерывно. Она обдумывала сюжеты будущих произведений, когда мыла (посуда) \_\_\_\_\_, играла (дочь) \_\_\_\_\_ или сидела (ванна) \_\_\_\_\_.

После выхода в свет книги «Убийство Роджера Экройда» крупнейшее лондонское издательство «Коллинз» подписало (писательница) \_\_\_\_\_ пожизненный контракт. Это сотрудничество длилось полвека и закончилось только в связи (смерть) \_\_\_\_\_ писательницы.

Семейная жизнь (писательница) \_\_\_\_\_ оказалась менее удачной, чем её творчество. Они с мужем расстались, и это стало для Агаты Кристи (удар) \_\_\_\_\_, от которого она долго не могла оправиться.

Дальнейшая жизнь (писательница) \_\_\_\_\_ не отличалась (потрясения) \_\_\_\_\_. Путешествуя (страны) \_\_\_\_\_ Ближнего Востока, она познакомилась (археолог) \_\_\_\_\_ по имени Макс Маллбун. Вскоре они поженились.

Агата Кристи очень скупо рассказывала о себе. «Люблю поесть, не выношу даже (запах) \_\_\_\_\_ алкоголя. Много раз пыталась понять, что хорошего (курение) \_\_\_\_\_, но не разберусь, наверное, (конец) \_\_\_\_\_ жизни. Обожаю цветы, схожу (ума) \_\_\_\_\_ по морю, испытываю (скука) \_\_\_\_\_ в кино и не люблю (телефон) \_\_\_\_\_.» Агата Кристи прожила долгую жизнь. Она умерла (возраст) \_\_\_\_\_ восьмидесяти шести лет и похоронена на кладбище (деревушка) \_\_\_\_\_ Чолси.

## В. Лёцман<sup>1</sup> литературы

Тем, что в литературе появился Марк Твен, мы обязаны Миссисипи. Никто, конечно, не говорит, что не будь этой великой реки, Сэмюэль Лэнгхорн Клеменс не стал бы (писатель)

1. Человек, отвечающий за курс корабля.

\_\_\_\_\_ . Но факт остаётся (факт) \_\_\_\_\_ : именно Миссисипи подарила своему бывшему лóцману литературный псевдоним. «Марк твейн», что (перевод) \_\_\_\_\_ с английского означает «отметь два», то есть глубина достигает в данном месте около двух морских саженей (около четырёх метров), и пароход может следовать своим курсом.

Марк Твен родился (деревня) \_\_\_\_\_ Флорида, которая была столь крошечной, что Марк Твен шутил: «Родившись, я увеличил (население) \_\_\_\_\_ Флориды на один процент». Через четыре (годы) \_\_\_\_\_ Клеменсы переехали в городок Ганнибал (река) \_\_\_\_\_ Миссисипи. Именно этот городок станет позднее известен (читатели) \_\_\_\_\_ Марк Твена под названием Сент-Питерсберг. В двенадцать лет (смерть) \_\_\_\_\_ отца мальчик вынужден был бросить (школа) \_\_\_\_\_ и начать работать. Он работал (наборщик) \_\_\_\_\_ в типографии, (лóцман) \_\_\_\_\_, (золотоискатель) \_\_\_\_\_, (журналист) \_\_\_\_\_. В конце девятнадцатого века он стал самым знаменитым писателем Америки. Письма к нему доходили (адрес) \_\_\_\_\_ : «Америка, Марку Твену».

#### **Г. Самая известная книга Александра Дюма**

Самая известная книга Александра Дюма – это, конечно, «Три мушкетёра». Многие поколения (читатели) \_\_\_\_\_ восхищались (герои) \_\_\_\_\_ этой книги и подражали им. Действительно, как можно не любить тех, кто готов отдать жизнь (друг) \_\_\_\_\_. «Один за всех и все за одного!» – какой прекрасный девиз! Но откуда писатель узнал (судьбы) \_\_\_\_\_ своих героев? Неужели всё придумал? (предисловие) \_\_\_\_\_ к «Трем мушкетёрам» Дюма (улыбка) \_\_\_\_\_, но не слишком подробно рассказывает, как он нашёл сюжет для романа. Ему, видимо, не хотелось полностью раскрывать карты и называть имя автора (мемуары) \_\_\_\_\_, которыми он воспользовался, но и обойтись без этого он тоже не мог: в его (уши) \_\_\_\_\_ ещё звучали упрёки и обвинения в том, что все его романы написаны не им. Поэтому Дюма ограничивается (полуправда) \_\_\_\_\_, он говорит, что нашёл «Воспоминания господина Д'Артаньяна в Королевской библиотеке», но не упоминает имя (автор) \_\_\_\_\_. Но Дюма, сохранив основные факты, сильно изменил (воспоминания) \_\_\_\_\_.

Такой подход очень раздражает (историки-профессионалы) \_\_\_\_\_, но, положив руку (сердце) \_\_\_\_\_, признаемся, что у них значительно меньше читателей, чем (романы) \_\_\_\_\_ Дюма. Кроме того, (время) \_\_\_\_\_ выясняется, что историки тоже частенько подтасовывают факты в угоду тем или иным (правители) \_\_\_\_\_.

Так не будем осуждать Дюма. Тем более, что даже самые строгие критики отмечают, что он с удивительной точностью рассказывал (обычай) \_\_\_\_\_, (быт) \_\_\_\_\_ и (нравы) \_\_\_\_\_ того времени.

(По материалам сборника «Я познаю мир: Тайны литературы»)

**ЗАДАНИЕ 8.** Заполните пропуски, используя существительные **минута, вечер, автор, гость, школьник, шутка, рука, поэма, стихотворение, ошибка** в правильной форме.

### Шутка Россіни

Композитор Россіни был приглашён на звáный *ужин* к одному французскому меценату. Среди \_\_\_\_\_ находился и поэт Альфрéd де Мюссé, котóрого присутствующие попробили прочитáть какие-нибудь \_\_\_\_\_.

Мюссé прочитáл недáвно написанную им \_\_\_\_\_.

Подойдя к Мюссé, Россіни спросил егó: «Чи стихи Вы тóлько что читáли? Кто их \_\_\_\_\_?»

«Ваш покóрный слугá», – отвéтил поэт.

«Извините, – серьёзно возразил Россіни, – но мне кáжется, что я, ещё будúчи \_\_\_\_\_, учил их наизúсть и до сих пор хорошó помню». И композитор без \_\_\_\_\_ повторил поэму,

чем невероятно смутил поэта. Но ещё чéрез \_\_\_\_\_ композитор дрúжески пожал Мюссé \_\_\_\_\_ и сказáл: «Успокойтесь, дорогóй, стихи, тóчно, Вáши, но моя пáмять позволела мне сыграть с Вáми эту мáленькую \_\_\_\_\_».

(По материалáм журнáла «Наúка и жизнь»)

**ЗАДАНИЕ 9.** Заполните пропуски, используя существительные **блюдо, шея, корень, человек, песок, легенда, житель, смерть, месяц, луч, год, крыша** в правильной форме.

### Пáльма, даúщая жизнь

Дóлго идёт по пустыне каравáн. Все устáли. Но вдруг верблúды вытягивают шеи. Впередí оáзис, зелёный óстров среди \_\_\_\_\_. Листья пальм отражáют \_\_\_\_\_ солнца и создаёт тень. Тепéрь и лúди, и живóтные мóгут отдохнúть.

Для арабов, \_\_\_\_\_ пустыни, фíниковые пáльмы мнóгие века бýли истóчником всего необходимого.

Из фíников гóтвили огрóмное колíчество \_\_\_\_\_. Хорошими хозяйками считáли тóлько тех, кто мóжет гóтвить обéд из фíников, не повторяясь в течение \_\_\_\_\_.

Фíниками питáлись не тóлько \_\_\_\_\_, но и домáшние живóтные. Из стволов пальм бýли сдéланы столбы и двéри в хíжинах, а \_\_\_\_\_ бýли покрýты пáльмовыми листьями.

Назвáние пáльмы связывают с \_\_\_\_\_ о птúце фéникс. Эта птúца, почувствовав приближение \_\_\_\_\_, сожглá себя, а потóм из пéпла возродíлась зáново ещё бóлее молодóй и красíвой.

Так и фíниковая пáльма живёт бóлее двухсóт \_\_\_\_\_, а потóм засыхáет. Но из её \_\_\_\_\_ появляются нóвые молодёе пáльмы.

(По Н. Верзúлину)

## ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

**ЗАДАНИЕ 1. А.** Сравните два текста. Что изменилось?

Звали её Ю-ю. Не в честь какого-нибудь императора, а просто так. Увидев её впервые котёнком, человек трёх лет вытаращил глаза от удивления и произнёс: «Ю-ю». И пошло – Ю-ю.

Сначала это был только комок с двумя глазами и носиком. Дремал этот комок на подоконнике, на солнце; лакал, жмурясь и мурлыча, молоко из блюдечка; ловил лапой мух на окне; катался по полу, играя бумажкой, клубком ниток, хвостом... И мы сами не помним, когда это вдруг вместо комка мы увидели кошку.

Звали её Ю-ю. Не в честь какого-нибудь китайского императора, а просто так. Увидев её впервые маленьким котёнком, молодой человек трёх лет вытаращил глаза от полного удивления и произнёс: «Ю-ю». Точно свистнул. И пошло – Ю-ю.

Сначала это был только пушистый комок с двумя весёлыми глазами и бело-розовым носиком. Дремал этот крохотный комок на большом подоконнике, на солнце; лакал, жмурясь и мурлыча, молоко из голубого блюдечка; ловил правой лапой мух на окне; катался по деревянному полу, играя белой бумажкой, клубком цветных ниток, собственным хвостом... И мы сами не помним, когда это вдруг вместо чёрно-рыже-белого пушистого комка мы увидели большую, стройную, гордую кошку, первую красавицу и предмет зависти соседских детей.

(По А. Куприну)



**Б.** Подчеркните слова, которые появились во втором тексте. На какие вопросы они отвечают и для чего они нужны? Эти слова называются «**имя прилагательное**».

**Имя прилагательное** – часть речи, которая отвечает на вопросы **КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ?** и обозначает признак предмета.

**ЗАДАНИЕ 2.** Вставьте в эти два текста прилагательные так, чтобы они описывали хорошую и плохую погоду. Используйте слова: **голубому – серому, ясное – хмурое, ласковое – мрачное, тёплый – холодный, голубые – чёрные, пасмурный – солнечный, лёгкие – тяжёлые.**

### Хорошая погода

1. Наступило *тёплое* утро.
2. Вперёд был \_\_\_\_\_ день.

3. Подул \_\_\_\_\_ ветер.  
 4. По \_\_\_\_\_ небу плыли \_\_\_\_\_ облака.  
 5. \_\_\_\_\_ море катило \_\_\_\_\_ волны.

### Плохая погода

1. Наступило *холодное* утро.  
 2. Впереди был \_\_\_\_\_ день.  
 3. Подул \_\_\_\_\_ ветер.  
 4. По \_\_\_\_\_ небу плыли \_\_\_\_\_ облака.  
 5. \_\_\_\_\_ море катило \_\_\_\_\_ волны.

**ЗАДАНИЕ 3.** Найдите и подчеркните в каждом ряду прилагательное.

- 1) ель, ёльник, *еловое*  
 2) космос, космонавт, космический  
 3) боль, больная, больница  
 4) лес, лесной, лесник  
 5) ночь, ночная, ночевать  
 6) море, морской, моряк  
 7) веселье, весельчак, веселое

## Окончания имён прилагательных

Мужской род	Средний род	Женский род	Множественное число
какой?	какое?	какая?	какие?
новый дом летний день	новое окно летнее платье	новая книга летняя одежда	новые книги летние платья
<b>Ж, Ш, Ч, Ш Г, К, Х</b>			
плохой человек мягкий диван чужой человек свежий хлеб	плохое слово мягкое одеяло чужое письмо свежее мясо	плохая жизнь мягкая трава чужая семья свежая почта	плохие люди мягкие кресла чужие письма свежие газеты

**ЗАДАНИЕ 4.** Допишите окончания. Подберите существительные, подходящие по смыслу. Образуйте, если необходимо, форму множественного числа. Используйте слова: **рассказ, тигр, учитель, магазин, дело, путь, глаз, юбка, роза, квартира, инструмент, решение, мелодия, билет, каникулы, молоко, лето, цепочка, друг, лекарство.**

Какой? <i>интересный рассказ</i>	свиреп _____	строг _____
	дальн _____	книжн _____
Какое? <i>жаркое</i> _____	тёпл _____	мудр _____
	горьк _____	срочн _____
Какая? <i>золотая</i> _____	шерстян _____	известн _____
	уютн _____	душист _____
Какие? <i>верные</i> _____	кар _____	летн _____
	музыкальн _____	лишн _____

**ЗАДАНИЕ 5.** Определите род существительных, допишите окончания прилагательных.

Горячий чай, (муж. род), картофельн\_\_\_ пюре, концертн\_\_\_ рояль, голуб\_\_\_ эмаль, свободн\_\_\_ такси, городск\_\_\_ метро, трудн\_\_\_ время, крепк\_\_\_ кофе.

**ЗАДАНИЕ 6.** Образуйте имена прилагательные.

- |                         |   |                     |
|-------------------------|---|---------------------|
| 1) душ утром            | – | <i>утренний душ</i> |
| 2) билет на автобус     | – | _____               |
| 3) зверь из леса        | – | _____               |
| 4) рыба из моря         | – | _____               |
| 5) книга для детей      | – | _____               |
| 6) шкура тигра          | – | _____               |
| 7) варенье из абрикосов | – | _____               |
| 8) шапка из меха        | – | _____               |
| 9) палка из дерева      | – | _____               |
| 10) бульон из курицы    | – | _____               |

**Запомните!**

Если приставка обозначает присоединение, близость или не полностью совершённое действие, то в ней пишется буква **и** (приставка **при-**), например: **приш**итый<sup>1</sup> карман, **прикр**ытая<sup>2</sup> дверь, **прибр**ежная зона. Если приставка близка по значению к слову **очень** или к приставке **пére-**, то в ней пишется буква **е** (приставка **пре-**) – **прене**приятная новость.

Во многих словах трудно определить значение приставок. Правописание таких слов нужно проверить по словарю или запомнить, например: прелестный ребёнок, природные ресурсы.

1. Пришitый – это причастие, перешедшее в прилагательное. См. подробнее раздел «Причастие».

2. Прикрытый – тоже причастие, перешедшее в прилагательное.

**ЗАДАНИЕ 7.** Образуйте имена прилагательные с приставкой **пре-** или **при-**.

- |                                |   |                             |
|--------------------------------|---|-----------------------------|
| 1) ресторан недалеко от дороги | – | <i>придорожный ресторан</i> |
| 2) очень странная история      | – | _____                       |
| 3) дома недалеко от города     | – | _____                       |
| 4) очень скучный фильм         | – | _____                       |
| 5) площадь рядом с вокзалом    | – | _____                       |
| 6) не полностью открытый ящик  | – | _____                       |

**Запомните!**

В приставках, которые заканчиваются на **з-с**, буква **з** пишется, если корень начинается со звонкой согласной, а буква **с** – если с глухой. Приставки, состоящей из одной буквы **з**, в русском языке нет.

**ЗАДАНИЕ 8.** Образуйте имена прилагательные с приставкой **без – бес**.

- |                              |   |                             |
|------------------------------|---|-----------------------------|
| 1) человек без совести       | – | <i>бессовестный человек</i> |
| 2) работа без перерыва       | – | _____                       |
| 3) певица без голоса         | – | _____                       |
| 4) жизнь без радости         | – | _____                       |
| 5) кошки без дома            | – | _____                       |
| 6) въезд (в страну) без визы | – | _____                       |

**Обратите внимание!**

Прилагательные иногда используются не в прямом, а в переносном значении, **например**: сладкий чай – прямое значение, сладкая ложь – переносное значение.

**ЗАДАНИЕ 9.** Допишите окончания прилагательных, согласуя их с родом имён существительных. Объясните, что значат эти словосочетания.

*Свежий хлеб – хлеб, который испекли сегодня; свежая газета – газета, которая вышла сегодня; свежие новости – самые последние новости.*

1. Золот\_\_\_ кольцо, золот\_\_\_ душа, золот\_\_\_ характер, золот\_\_\_ руки.
2. Железн\_\_\_ воля, железн\_\_\_ дорога, железн\_\_\_ молоток.
3. Шоколадн\_\_\_ загар, шоколадн\_\_\_ конфета.
4. Туманн\_\_\_ утро, туманн\_\_\_ ответ, туманн\_\_\_ погода.
5. Лёгк\_\_\_ платье, лёгк\_\_\_ человек, лёгк\_\_\_ задача, лёгк\_\_\_ ветер.

**ЗАДАНИЕ 10.** Образуйте множественное число.

- |                        |   |                    |
|------------------------|---|--------------------|
| 1) длинный день        | – | <i>длинные дни</i> |
| 2) тяжёлая сумка       | – | _____              |
| 3) синяя птица         | – | _____              |
| 4) горячий пирог       | – | _____              |
| 5) круглое лицо        | – | _____              |
| 6) осенний вечер       | – | _____              |
| 7) горькое лекарство   | – | _____              |
| 8) большой дом         | – | _____              |
| 9) тёплый вечер        | – | _____              |
| 10) зелёная тетрадь    | – | _____              |
| 11) крошечный ребёнок  | – | _____              |
| 12) кислый лимон       | – | _____              |
| 13) утренняя программа | – | _____              |
| 14) лёгкое задание     | – | _____              |

**ЗАДАНИЕ 11.** Определите предмет по четырём признакам. Используйте слова: **небо, ночь, роза, тигр, солнце, заяц.**

1. Ушастый, трусливый, серый, лесной — заяц.
2. Голубое, высокое, прозрачное, ясное — \_\_\_\_\_
3. Яркое, желтое, жаркое, летнее — \_\_\_\_\_
4. Красная, душистая, колючая, нежная — \_\_\_\_\_
5. Темная, лунная, теплая, южная — \_\_\_\_\_
6. Желтый, полосатый, зубастый, свирепый — \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 12.** Верните определения своим хозяевам, запишите правильный вариант.

- 1) верный враг злбный враг;
- 2) крохотный слон \_\_\_\_\_
- 3) холодный огонь \_\_\_\_\_
- 4) огромная пылинка \_\_\_\_\_
- 5) злбный друг \_\_\_\_\_
- 6) дряхлая девушка \_\_\_\_\_
- 7) юный старик \_\_\_\_\_
- 8) жаркий снег \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 13.** Образуйте имена прилагательные от данных существительных.

- |             |   |                |              |   |       |
|-------------|---|----------------|--------------|---|-------|
| 1) ужас     | — | <u>ужасный</u> | 6) местность | — | _____ |
| 2) честь    | — | <u>честный</u> | 7) вкус      | — | _____ |
| 3) радость  | — | _____          | 8) грусть    | — | _____ |
| 4) ненастье | — | _____          | 9) интерес   | — | _____ |
| 5) чудеса   | — | _____          |              |   |       |

**ЗАДАНИЕ 14.** Подберите к каждому прилагательному по два существительных. Измените род прилагательного, если это необходимо. Используйте существительные: **слух, море, небо, характер, место, мальчик, нож, хлеб, газета, ткань, ветер, вечер, дом, дождь.**

- 1) острый острый слух, острый нож
- 2) спокойный \_\_\_\_\_
- 3) свежий \_\_\_\_\_
- 4) легкий \_\_\_\_\_
- 5) свободный \_\_\_\_\_
- 6) чистый \_\_\_\_\_
- 7) сильный \_\_\_\_\_

Имена прилагательные отвечают также на вопрос **ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЁ? ЧЬИ?**

<b>ЧЕЙ?</b>	хвост зайца	заячий хвост
<b>ЧЬЯ?</b>	нора лисы	лисыя нора
<b>ЧЬЁ?</b>	дупло белки	беличье дупло
<b>ЧЬИ?</b>	уши осла	ослиные уши

**ЗАДАНИЕ 15.** Образуйте имена прилагательные из этих словосочетаний. Проверьте себя по словарю.

- |                       |   |                    |
|-----------------------|---|--------------------|
| 1) вещи мамы          | – | <i>мамины вещи</i> |
| 2) берлога медведя    | – | _____              |
| 3) очки дедушки       | – | _____              |
| 4) любовь отца        | – | _____              |
| 5) шкура волка        | – | _____              |
| 6) преданность собаки | – | _____              |
| 7) комната детей      | – | _____              |
| 8) упрямство осла     | – | _____              |
| 9) чешуя рыбы         | – | _____              |
| 10) гнездо птицы      | – | _____              |
| 11) шкура льва        | – | _____              |

## Склонение имён прилагательных Родительный (второй) падеж

Мужской род	Средний род	Женский род	Множественное число
какого?	какого?	какой?	каких?
нового дома лётного дня	нового окна лётного платья	новой книги лётной одежды	новых книг лётных платьев
<b>Ж, Ш, Ч, Ш, Г, К, Х</b>			
плохого человека мягкого дивана чужого человека свежего хлеба	плохого слова мягкого одеяла чужого письма свежего масла	плохой жизни мягкой травы чужой семьи свежей почты	плохих людей мягких кресел чужих писем свежих газет

**ЗАДАНИЕ 16.** Найдите прилагательные и существительные в родительном падеже. Задайте вопросы к прилагательным.

Дима страдал от головной боли – *от боли (какой?) – головной.*

Дима проснулся от телефонного звонка. Звонил Димин школьный товарищ, который недавно вернулся из уссурийской тайги, где нашёл позвоночник гигантского мамонта. Кроме уникальной находки, он привёз с далёкого севера подарок для маленькой дочки – очаровательного тигрёнка. Жена школьного товарища почему-то активно возражает против живого подарка и требует, чтобы Дима немедленно передал его государству или частному лицу.

(По В. Токаревой)

**ЗАДАНИЕ 17.** Ответьте на вопросы, используя слова в скобках.

1. До какой остановки он едет? (последняя) – *Он едет до последней остановки.*
2. Какого карандаша тебе не хватает? (синий)

3. Каких проспектов много в Москве? (широкие)

4. От какого задания вы отказались? (дополнительное)

5. Около какого театра вы живёте? (опера)

6. У какой сестры вы остановились? (старшая)

7. Недалеко от какого музея вы живёте? (исторический)

8. Напротив какого дома находится станция метро? (высотный)

8. С книгами каких писателей вы хорошо знакомы? (русские)

**ЗАДАНИЕ 18.** Раскройте скобки.

1. Она купила таблетки от (головная боль) – *от головной боли.*

2. У нас сегодня нет (домашнее задание) \_\_\_\_\_.

3. Ему не хватает (старый друг) \_\_\_\_\_.

4. На улице много (молодые деревья) \_\_\_\_\_.

5. Сколько (плохие оценки) \_\_\_\_\_ ты получил сегодня?

6. Всё зависит от (завтрашняя погода) \_\_\_\_\_.

7. Он никак не отказывается от (вредные привычки) \_\_\_\_\_.

8. Мальчик вынул из (почтовый ящик) \_\_\_\_\_ странное письмо.

9. Он очень скучает без (домашние животные) \_\_\_\_\_.

10. Внучка купила подарок для (любимая бабушка) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 19.** Замените выделенные прилагательные близкими по значению. Согласуйте их с существительными. Используйте слова: **отважный, трудный, увлекательный, подлый, знаменитый, занимательный.**

1. Герои сказок не отказываются от помощи **вёрных надёжных** друзей.
2. Без **интересных** \_\_\_\_\_ сказок наше детство было бы совсем другим.
3. Как много в сказках **смелых** \_\_\_\_\_ героев, которым хочется подражать.
4. Для **коварного** \_\_\_\_\_ злого волшебника нет, кажется, ничего невозможного.
5. После **необыкновенных** \_\_\_\_\_ приключений и **тяжёлых** \_\_\_\_\_ испытаний сказочные герои побеждают зло.
6. От **известных** \_\_\_\_\_ сказочников мы получаем первые уроки мудрости и доброты.

## Дательный (третий) падеж

Мужской род	Средний род	Женский род	Множественное число
какому?	какому?	какой?	каким?
новому дому лётному дню	новому окну лётному платью	новой книге лётной одежде	новым книгам лётным дням
<b>Г, К, Х, Ж, Ш, Ч</b>			
плохому человеку мягкому дивану чужому человеку свежему хлебу	плохому слову мягкому одеялу чужому письму свежему молоку	плохой жизни мягкой траве чужой семье свежей почте	плохим фруктам мягким травам чужим семьям свежим фруктам

**ЗАДАНИЕ 20.** Найдите прилагательные и существительные в дательном падеже.

Мы подошли к пушистому комку, который оказался котёнком – *к кошке (какому?)* – *пушистому*.

Мы дали маленькому котёнку молока. Он осторожно подошёл к стеклянной миске, понюхал, зажмурился и стал пить. Потом остановился, отдохнул и начал радостно бегать туда-сюда по узкому коридору. Мы придумали новому члену семьи имя – Барсик. Барсик оказался добрым и общительным, он всегда был рад новым друзьям и старым знакомым. К огромному удивлению соседей, он даже подружился с овчаркой Ладой, которая жила у нас во дворе.

**ЗАДАНИЕ 21.** Ответьте на вопросы, используя слова в скобках.

1. К какому экзамену он готовится? (серьёзный) – *Он готовится к серьёзному экзамену.*
2. Кому другу вы писали письмо? (близкий) \_\_\_\_\_
3. К какой подруге вы пойдёте на день рождения? (лучшая) \_\_\_\_\_
4. По какому телефону ты звонила? (мобильный) \_\_\_\_\_
5. К каким окнам подлетали птицы? (открытые) \_\_\_\_\_
6. По какому морю плыли корабли? (Чёрное) \_\_\_\_\_
7. По каким улицам будет проходить марафон? (центральные) \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 22.** Раскройте скобки.

1. Девочка звонила (больная подруга) *больной подруге.*
2. Старый город очень нравится (американские туристы) \_\_\_\_\_.
3. В конце экскурсии нас привели к (старинная крепость) \_\_\_\_\_.
4. (Молодая актриса) \_\_\_\_\_ предложили интересную роль.
5. Саша помогает (младший брат) \_\_\_\_\_ решить задачу.
6. Передай эту записку (старший тренер) \_\_\_\_\_.
7. Я часто хожу в гости к (бывший сосед) \_\_\_\_\_.
8. Плохая погода помешала (спортивные соревнования) \_\_\_\_\_.
9. Скоро мы сдаём экзамен по (органическая химия) \_\_\_\_\_.
10. Животные быстро привыкают к (заботливые хозяева) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 23.** Вставьте пропущенные словосочетания в нужной форме. Используйте словосочетания: **лучшая подруга, иностранный язык, дежурный врач, известный поэт, маленькая ученица, большой праздник, входная дверь, вечерний город, классный руководитель.**

1. Мы долго гуляли по *вечернему городу.*
2. Я подошёл к \_\_\_\_\_ и стал искать ключ.
3. Она завидует \_\_\_\_\_, потому что та хорошо учится.
4. Он вечно жалуется \_\_\_\_\_ на соседа по парте.
5. У него поднялась температура, и он пошёл к \_\_\_\_\_.
6. На площади стоит памятник \_\_\_\_\_.
7. В школе \_\_\_\_\_ больше всего нравится перемена.
8. Город украшают к \_\_\_\_\_.
9. Школьница получила двойку по \_\_\_\_\_.

## Винительный (четвёртый) падеж

Мужской род	Средний род	Женский род	Множественное число
какой? какого?	какое?	какую?	какие?
но́вый дом ле́тний день	но́вое окно́ ле́тнее пла́тье	но́вую кни́гу ле́тнюю оде́жду	но́вые кни́ги ле́тние дожди́
Г, К, Х, Ж, Ш, Ч			
плохо́го челове́ка мягко́й дива́н чужо́го челове́ка хоро́шего челове́ка	плохо́е вре́мя мягко́е одея́ло чужо́е письмо́ све́жее ма́сло	плоху́ю жизнь мягкую́ траву́ чужу́ю семью́ све́жую по́чту	плохи́х люде́й мягкие́ дива́ны чужих́ дете́й све́жих люде́й

**ЗАДАНИЕ 24.** Найдите прилагательные и существительные в винительном падеже.

Жил-был один король, который больше всего на свете любил красивую одежду – *одежду (какую?) красивую*.

Как-то пришли к королю три обманщика и пообещали сделать для него чудесную ткань. Эта ткань волшебная, поэтому глупые и ленивые люди не смогут видеть прекрасное платье, сшитое из неё. Первым в небольшую комнату, где работали ткачи, пришёл первый министр. Он посмотрел на пустые станки, ничего не увидел, но промолчал. Потом пришёл другой министр и сказал, что видит красивый рисунок на ткани. Наконец, сам король решил посмотреть на новый костюм и тоже ничего не увидел. Но и он боялся сказать кому-то страшную правду. И вот в праздничный день король решил выйти на улицу в новом костюме. Все жители города молчали в страхе, и только маленький мальчик закричал: «Я вижу голого короля».

**ЗАДАНИЕ 25.** Ответьте на вопросы, используя слова в скобках.

1. Какой фильм вы смотрели вчера? (смешной) –

*Я смотрел смешной фильм.*

2. На какую стену мальчик повесил картину? (кирпичная)

3. На какую полку сестра поставила книги? (верхняя)

4. Про какое событие вспомнила бабушка? (странное)

5. Под какой зонт дети спрятались от дождя? (большой)

6. Какие книжки покупают маленьким детям? (яркие)

### ЗАДАНИЕ 26. Раскройте скобки.

1. Учитель объясняет (трудная задача) – *трудную задачу*.
2. Они видели вчера их (общие друзья) \_\_\_\_\_.
3. Дети плакали, потому что потеряли (маленький котёнок) \_\_\_\_\_.
4. Мой брат вчера весь вечер решал (трудные задачи) \_\_\_\_\_.
5. Весёлый мышонок всегда обманывает (злой кот) \_\_\_\_\_.
6. Его сестра плохо понимает (домашнее задание) \_\_\_\_\_.
7. Моя бабушка не любит (шумные дети) \_\_\_\_\_.
8. В зоопарке все хотят посмотреть на (белый медвежонок) \_\_\_\_\_.
9. Не надевай в дождь (лётная обувь) \_\_\_\_\_.
10. Утром мы встретили (хороший друг) \_\_\_\_\_.
11. Я вчера встретила (первая учительница) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 27.** Вставьте пропущенные словосочетания в нужной форме. Используйте словосочетания: **новая квартира, фантастический фильм, центральная площадь, морской берег, любимая актриса, громкая музыка.**

1. Завтра мы переезжаем на *новую квартиру*.
2. Зрители приветствуют \_\_\_\_\_.
3. Автобус привёз нас на \_\_\_\_\_ города.
4. Моя подруга любит танцевать под \_\_\_\_\_.
5. Вчера мы с друзьями посмотрели \_\_\_\_\_.
6. На \_\_\_\_\_ выбросило остатки старого корабля.

## Творительный (пятый) падеж

Мужской род	Средний род	Женский род	Множественное число
каким?	каким?	какой?	какими?
но́вым до́мом	но́вым окно́м	но́вой кни́гой	но́выми до́мами
ле́тним днём	ле́тним платьем	ле́тней оде́ждой	ле́тними пла́тьями
<b>Г, К, Х, Ж, Ш, Ч</b>			
плохи́м челове́ком	плохи́м чу́вством	плохо́й жи́знью	плохи́ми людьми́
мя́гким дива́ном	мя́гким оде́ялом	мя́гкой траво́й	мя́гкими тра́вами
чужи́м челове́ком	чужи́м письмо́м	чужо́й семье́й	чужи́ми письма́ми
хоро́шим хле́бом	све́жим ма́слом	све́жей по́чтой	све́жими фрукта́ми

**ЗАДАНИЕ 28.** Найдите прилагательные и существительные в творительном падеже. Задайте вопрос к прилагательному.

Талантливый подро́сток Ма́йкл Вётрис с дётства увлека́лся древними язы́ками –  
*языками (какими?) – древними.*

Ещё́ б́удучи ма́леньким ребёнком, Ма́йкл Вётрис на́чал лома́ть го́лову над неразга́данной та́йной кр́итских иероглифов. В 18 лет он с о́грóнным успе́хом опу́бликовáл пёрвое иссле́дование в э́той о́бласти. Но пёред молоды́м учёным возникло неожиданное препятствие – нача́лась Вто́рая миро́вая война́. Ма́йкл прошёл обуча́ние и стал воённым лётчиком. Где бы он ни был, Ма́йкл никогда́ не расстава́лся со стра́нными спи́сками, кото́рые мечта́л расшифрова́ть. Верну́вшись в А́нглию, он продо́лжа́л иссле́дования и, в конце́ концо́в, спра́вился с нелёгкой зада́чей. Но жизнь и рабо́та Ма́йкла бы́ли прёрваны автомоби́льной катастро́фой – он не успе́л наслади́ться заслуженной сла́вой. Неда́вно о нём была́ написа́на кни́га, и так мы познако́мились с удивíteльным ма́льчиком, кото́рый в 14 лет реши́л разгада́ть то, что не смог ни о́дин взро́слый за 3500 лет.

**ЗАДАНИЕ 29.** Ответьте на вопросы, используя слова в скобках.

1. Каки́м спортсме́ном ты восхища́ешься? (изве́стный) – *известным.*
2. С каки́м хле́бом ты ешь бутербро́д? (чёрный) \_\_\_\_\_.
3. Над каки́м рома́ном рабо́тал писа́тель? (фантасти́ческий) \_\_\_\_\_.
4. Пёред каки́м магази́ном остано́вился авто́бус? (кни́жный) \_\_\_\_\_.
5. Како́й оде́ждой интересу́ется тво́я сестра́? (мо́дная) \_\_\_\_\_.
6. С каки́ми оши́бками ма́льчик напи́сал дикта́нт? (гру́бые) \_\_\_\_\_.
7. Рядо́м с каки́м общежи́тием нахо́дится метро́? (студе́нческое) \_\_\_\_\_.
8. За каки́ми проду́ктами сестра́ пошла́ в магази́н? (моло́чные) \_\_\_\_\_.
9. С како́й сестро́й она́ встрети́лась? (мла́дшая) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 30.** Раскройте скобки.

1. Он догово́рился встрети́ться со (ста́рые друзья́) – *со старыми друзьями.*
2. В ко́мнату вошёл незнако́мый челове́к с (больша́я борода́ и пы́шные усы) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
3. На экза́мене нельзя́ пользо́ваться (орфографи́ческий слова́рь) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
4. Когда́ он был ребёнком, то мечта́л, что ста́нет (изве́стный хиру́рг) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
5. Бизнесме́ны обмена́лись (визи́тные карта́чки) \_\_\_\_\_.
6. Весь зал наслажда́лся (симфони́ческая му́зыка) \_\_\_\_\_.
7. Сего́дня я хочу́ поздра́вить вас с (вели́кий пра́здник) \_\_\_\_\_.
8. Де́ти смея́лись над (заба́вные шу́тки) \_\_\_\_\_ кло́уна.

9. С (большая радость) \_\_\_\_\_ он отправился в дальнее путешествие.

10. Он никак не мог помириться с (бывший враг) \_\_\_\_\_.

11. Лёна написала объявление (красный фломастер) \_\_\_\_\_ и повесила его на доску.

**ЗАДАНИЕ 31.** Вставьте пропущенные словосочетания в нужной форме.

Используйте словосочетания: **огромная армия, младшая сестра, большое внимание, дремучий лес, утренняя конференция, грамматические ошибки, научный доклад, открытое небо, родные братья, далёкое озеро, обеденный стол.**

1. Генерал командовал *огромной армией*.

2. Учёный долго работал над \_\_\_\_\_.

3. Он пишет с \_\_\_\_\_.

4. Разница между \_\_\_\_\_ была сразу видна.

5. Перед \_\_\_\_\_ он успел написать несколько писем.

6. Зрители смотрели этот фильм с \_\_\_\_\_.

7. Концерт проходил под \_\_\_\_\_.

8. Широкая радуга стояла над \_\_\_\_\_, где-то за \_\_\_\_\_ шёл дождь.

9. Письмо мы нашли под \_\_\_\_\_.

10. Сестра не хотела извиняться перед \_\_\_\_\_.

## Предложный (шестой) падеж

Мужской род	Средний род	Женский род	Множественное число
о каком?	о каком?	о какой?	о каких?
о <b>новом</b> доме	о <b>новом</b> окне	о <b>новой</b> книге	о <b>новых</b> домах
о <b>лётном</b> дне	о <b>лётном</b> платье	о <b>лётной</b> одежде	о <b>лётных</b> днях
<b>Г, К, Х, Ж, Ш, Ч</b>			
о <b>плохом</b> человеке	о <b>плохом</b> времени	о <b>плохой</b> жизни	о <b>плохих</b> фруктах
о <b>мягком</b> диване	о <b>мягком</b> одеяле	о <b>мягкой</b> траве	о <b>мягких</b> одеялах
о <b>чужом</b> человеке	о <b>чужом</b> письме	о <b>чужой</b> семье	о <b>чужих</b> письмах
о <b>свежем</b> хлебе	о <b>свежем</b> хлебе	о <b>свежей</b> почте	о <b>свежих</b> фруктах

**ЗАДАНИЕ 32.** Найдите прилагательные и существительные в предложном падеже. Задайте вопрос к прилагательному.

Известный русский хирург Никола́й Ива́нович Пирого́в роди́лся в Москве́ в небога́той семье́ воённого - *в семье (какой?) – небогатой.*

Никола́й Пирого́в учи́лся на медици́нском факультете́ Моско́вского университе́та, куда́ поступи́л почти́ ребёнком – в 14 лет. В 26 лет Пирого́в уже́ получи́л ме́сто профе́ссора в Де́рптском<sup>1</sup> университе́те. О молодом профе́ссоре бы́стро заговори́ли и студёнты, и колле́ги. На его́ практи́ческих занятия́х всегда́ бы́ло мно́го наро́да. Об удиви́тельных откры́тиях Пирого́ва зна́ли не то́лько на ро́дине, но и за рубежо́м. Как-то Пирого́в был в Меди́цинской акаде́мии в Па́риже. Профе́ссор рассказы́вал о сло́жной опера́ции, кото́рую в далёкой Росси́и сде́лал замеча́тельный хиру́рг Пирого́в. Зако́нчив объ́яснение, профе́ссор предложи́л жела́ющим проде́монстри́ровать опера́цию пра́мо сейча́с в университе́тской кли́нике. Все отказа́лись, кро́ме одного́ челове́ка.

– Великоле́пно, – в и́скреннем восторге́ закрича́л профе́ссор по́сле опера́ции. – Сам Пирого́в не смог бы лу́чше. Как ва́ша фами́лия?

– Пирого́в.

1. Сего́дня это го́род Та́рту в Эсто́нии.

**ЗАДАНИЕ 34.** Ответьте на вопросы, используя слова в скобках.

1. В како́м году́ была́ написа́на э́та кни́га? (про́шлый) – *В прошлом году.*
2. О како́м собы́тии написа́ли газе́ты? (ва́жное) \_\_\_\_\_.
3. На како́их поез́дах мо́жно дое́хать до кре́пости? (пригоро́дные) \_\_\_\_\_.
4. На како́их инструме́нтах он игра́ет? (духовы́е) \_\_\_\_\_.
5. На како́м конце́рте вы бы́ли? (джа́зовый) \_\_\_\_\_.
6. На како́й пло́щади стои́т па́мятник? (центра́льная) \_\_\_\_\_.
7. В како́их стра́нах ты побыва́л? (европе́йские) \_\_\_\_\_.
8. О како́их журна́лах иде́т речь? (нау́чные) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 35.** Раскройте скобки.

1. Она́ роди́лась в (ма́ленький городо́к) – *в маленьком городке.*
2. Он живёт в (больша́я кварта́ра) \_\_\_\_\_.
3. Бы́ло так хо́лодно, что ещё́ с утра́ он мечта́л о (горя́чий суп) \_\_\_\_\_.
4. Роди́тели запре́щают де́тям пла́вать в (хо́лодная река́) \_\_\_\_\_.
5. Лю́ди с да́вних вре́мен мечта́ли о (косми́ческий кора́бль) \_\_\_\_\_, что́бы долете́ть до но́вых плане́т.
6. Крити́ки мно́го спо́рили о (последня́я кни́га) \_\_\_\_\_ известного писа́теля.
7. Ко́мната была́ пло́хо видна́ в (сла́бый вече́рний свет) \_\_\_\_\_.
8. Де́ти игра́ли на (мя́гкий кове́р) \_\_\_\_\_.
9. Маши́на остано́вилась на (сосе́дняя у́лица) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 36.** Вставьте пропущенные словосочетания в нужной форме. Используйте словосочетания: **многие иностранные языки, большой магазин, исторический музей, вчерашняя газета, экзотические цветы, доброе чудовище, кривое зеркало, исторический факультет, международная политика, Ближний Восток.**

1. Полиглот – это человек, который говорит на *многих иностранных языках*.
2. Садовник очень заботится об \_\_\_\_\_.
3. Моему брату очень нравится сказка о \_\_\_\_\_.
4. Он увидел своё отражение в \_\_\_\_\_.
5. Мой сосед покупает продукты в \_\_\_\_\_.
6. Об этом спектакле писали во \_\_\_\_\_.
7. Моя подруга учится на \_\_\_\_\_.
8. На \_\_\_\_\_ есть много памятников древней культуры.
9. Старинное оружие ты можешь увидеть в \_\_\_\_\_.
10. Наши друзья часто спорят о \_\_\_\_\_.

## Повторение

**ЗАДАНИЕ 37.** Ответьте на вопросы, используя слова из скобок в нужной форме.

1. Какие продукты можно купить в магазине напротив дома? (свежее молоко, горячий хлеб, газированная вода) – *Можно купить свежее молоко, горячий хлеб, газированную воду.*
2. Каких зверей дети видели в зоопарке? (большой слон, маленькая мышка, гигантский жираф, крошечные птички) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Каким родственникам он писал письма? (двоюродная сестра, старший брат, старенький дедушка, любимая тётя) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Какие передачи вы хотели бы посмотреть? (приключенческий фильм, детская программа, последние новости, детективный сериал) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 38.** Раскройте скобки, заменяя прилагательные их антонимами. Используйте слова: **новый, ловкий, полезный, широкий, сухой, современный, высокий, вежливый, просторный, молодой, искусственный, настоящий, чудесный.**

1. Мальчик мечтал о (игрушечная собака). – *Мальчик мечтал о настоящей собаке.*
2. В (мокрая пустыня) \_\_\_\_\_ должны были строить (старый город) \_\_\_\_\_.

3. Строители мечтали о (узкие проспекты) \_\_\_\_\_, (низкие здания) \_\_\_\_\_, (старые сады) \_\_\_\_\_, (тесные бульвары) \_\_\_\_\_, – словом о (старинный город) \_\_\_\_\_.

4. (Неуклюжие рабочие) \_\_\_\_\_ помогли (беспользные машины) \_\_\_\_\_.

5. Возле (настоящий пруд) \_\_\_\_\_ должны были посадить (ужасные кусты) \_\_\_\_\_.

### ЗАДАНИЕ 39. Вставьте пропущенные окончания прилагательных.

Маленький мальчик

В маленьк \_\_\_\_\_ лодочке

В маленьк \_\_\_\_\_ море плывёт.

Маленьк \_\_\_\_\_ ветер

По маленьк \_\_\_\_\_ волнам

Лодочку гонит вперёд.

К маленьк \_\_\_\_\_ гавани

В малёнк \_\_\_\_\_ город

Мальчик приплыл наконец.

Маленьк \_\_\_\_\_ парус

Спущен на мачте,

И маленьк \_\_\_\_\_ сказке конец.

(Й. Йованович-Змай)



### ЗАДАНИЕ 40. Замените прилагательные противоположными по значению. Используйте слова: трудный – тяжелый, далёкий – дальний, худой – пустой, старый – черствый, крупный – глубокий.

1. Близкий родственник – *дальний родственник*, близкие люди – *далёкие люди*.

2. Лёгкое упражнение, лёгкий труд. \_\_\_\_\_

3. Мелкий дождь, мелкая река. \_\_\_\_\_

4. Полный человек, полный стакан. \_\_\_\_\_

5. Свежая газета, свежий хлеб. \_\_\_\_\_

### ЗАДАНИЕ 41. Найдите в тексте прилагательные, определите их падеж.

Юрий Яковлев написал рассказ о неуклюжем смешном мальчике (*предл. падеж*).

В груди Васи билось благородное сердце рыцаря. В заветных мечтах он видел себя в блестящих стальных доспехах, в пернатом шлеме с тяжёлым забралом, на белом коне. В таком виде он мчался по свету и совершал множество подвигов, защищая слабых. Он был безымянным рыцарем. Потому

что у рыцарей обычно были звучные иностранные имена – Ричард, или Родриго, или Айвэнго. Его же звали просто Вася, и это имя не подходило для рыцаря.

В мечтах его из толстого и косопалого он превращался в стройного и гибкого, а в движениях проявлялись ловкость и сноровка. Все его недостатки мгновенно пропадали под блистательными успехами.

Но стоило ему подойти к зеркалу, как всё возвращалось на место. И перед ним вместо прекрасного рыцаря снова возникал мешковатый мальчик с круглым толстым лицом.

(По Ю. Яковлеву)

#### ЗАДАНИЕ 42. Раскройте скобки.

##### А. Мёртвое море

Вода в (Мёртвое море) *Мёртвом море* (голубой цвет) \_\_\_\_\_, как и (обычный, морской) \_\_\_\_\_, только немножко более (тёмный оттенок) \_\_\_\_\_. Она немного масляниста на ощупь, благодаря (большое содержание) \_\_\_\_\_ соли. На вкус она (неприятный, горький) \_\_\_\_\_. Из-за (высокая концентрация) \_\_\_\_\_ соли животные и растения в такой воде не живут. (Единственные живые существа) \_\_\_\_\_, которых нашли учёные, оказались (микроскопические организмы) \_\_\_\_\_. К (удивительное явление) \_\_\_\_\_ природы приезжает множество туристов, чтобы увидеть, как человеческое тело здесь легко выталкивается на (гладкая поверхность) \_\_\_\_\_. Вокруг (необыкновенное море) \_\_\_\_\_ находится множество (современные отели) \_\_\_\_\_.

##### Б.

Дом был маленький. Он стоял в (глухой сад) \_\_\_\_\_. Каждую ночь нас будил стук (дикие яблоки) \_\_\_\_\_, которые падали на землю. Дом был завален удочками, яблоками и (сухие листья) \_\_\_\_\_. Мы в нём только ночевали. Все дни мы проводили на берегах (бесчисленные озёра) \_\_\_\_\_. Там мы ловили рыбу и разводили костры в (камышовые заросли) \_\_\_\_\_. Чтобы пройти к берегу, приходилось вытаптывать узкие тропинки в (душистые высокие травы) \_\_\_\_\_. Их венчики осыпали плечи (жёлтая свежая цветочная пыль) \_\_\_\_\_. Возвращались мы вечером, и каждый раз нас встречали рассказами о (новые выходы) \_\_\_\_\_ (рыжий кот) \_\_\_\_\_. Но, наконец, кот попался. Он залез под дом в единственный узкий лаз и не мог сам оттуда вылезти.

(По К. Паустовскому)

**ЗАДАНИЕ 43.** Выберите подходящее по смыслу прилагательное и употребите его в нужной форме.

**А. Волчонок**

В (но́вый, све́жий, послед́ний) *но* – *выи* зоопáрк привезли (полевóй, лесно́й, морско́й) \_\_\_\_\_ волчо́нка. Когда́ я вошла́ в (твёрдый, прóчный, плóтный) \_\_\_\_\_ клéтку, волчо́нок забился́ в уго́л. С (румяный, краси́ый, огнённый) \_\_\_\_\_ шёрстью, круглóбый, он мне понравился сра́зу.

Назвала́ я волчо́нка Аргó. Приходи́ла я к нему́ ка́ждый день – приноси́ла (вкусный, изысканный, деликатёсный) \_\_\_\_\_ кóсточки, но

волчо́нок от всего́ откáзывался и оставáлся по-пре́жнему (неразговóрчивый, отста́лый, ди́кий) \_\_\_\_\_. Мнóгих трудóв и терпéния сто́ило мне доби́ться, чтобы́ он позво́лил себя́ глáдить. Да и то в такие́ моменты́ он станови́лся как (желёзный, неподви́жный, ка́менный) \_\_\_\_\_: прятал ме́жду ла́пками мо́рдочку, лежа́л не шевеля́сь. Терпели́во перенося́ моё (не́жный, хрупкий, ла́сковый) \_\_\_\_\_ ла́ски, он сам не ласка́лся. Зато́ не забуду́ (гига́нтский, о́громный, обши́рный) \_\_\_\_\_ ра́дости, когда́ он ко мне приласка́лся в пе́рвый раз.

Случи́лось э́то неожида́нно да́же для меня́. Я не была́ в зоопáрке о́коло двух неде́ль. Пришла́ и сра́зу же отпра́вилась прове́дать свое́го (возлю́бленный, влюбе́нный, любима́ый) \_\_\_\_\_ пита́нца. Ожидала, что по́сле (до́лгий, дли́нный, широ́кий) \_\_\_\_\_ разлу́ки он одича́л и меня́ забы́л. Оказа́лось наобо́рот. Едва́ я откры́ла дверь (простóрный, свобо́дный, беско́нечный) \_\_\_\_\_ помещéния и вошла́, как навстрéчу мне метну́лся волчо́нок.

Он так виля́л хвостóм, скули́л и рва́лся ко мне, что я да́же не пове́рила своим гла́зам.

(По В. Ча́плиной )



**Б. На но́вом ме́сте**

По́сле (коро́ткая, крáткая, ма́ленькая) \_\_\_\_\_ весны́ Аргó вме́сте с други́ми волка́ми перевели́ на О́стров зве́рей.

О́стров зве́рей совсе́м не походил на (те́сный, вы́сокий, коро́ткий) \_\_\_\_\_ клéтки ста́рого па́рка. (Простóрный, о́громный, вместите́льный) \_\_\_\_\_ зали́тые со́лнцем площа́дки, трава́, дере́вья, а вме́сто (твёрдый, прóчный, крéпкий) \_\_\_\_\_ решётки

широкий ров с водой — всё это создавало обстановку свободы.

На новом месте (угрюмый, расстроенный, вредный) \_\_\_\_\_ и сильный Аргó сразу взял верх над выпущенными вместе с ним волками.

Никто, кроме него, не смел подойти ко мне, никто не мог взять первый кусок мяса. Он был вожакóм этой (небольшой, тесный, короткий) \_\_\_\_\_ стаи на этом (крохотный, компактный, карманный) \_\_\_\_\_ клочке земли, где царил свой закон свободы.

Интересно относились ко мне родившиеся на площадке волчата.

Они были совсем дикие, и войти к ним с (пустой, незанятый, свободный) \_\_\_\_\_ руками было опасно. Однако благодаря Аргó я входила к ним свободно.

(По В. Чаплиной)

**ЗАДАНИЕ 44.** Вставьте пропущенные имена прилагательные в нужной форме. Используйте слова: **золотой, новый, замечательный, красивый**. Обратите внимание, что слово «**золотой**» повторяется несколько раз, но в разной форме и в разных значениях.

### Два подарка

В день рождения папа подарил Алёше ручку с *золотым* пером. На ручке были выгравированы \_\_\_\_\_ слова: «Алёше в день рождения от папы».

На другой день Алёша со своей \_\_\_\_\_ ручкой пошёл в школу. Он был очень горд: ведь не у каждого в классе ручка с \_\_\_\_\_ пером и \_\_\_\_\_ буквами! А тут учительница забыла дома свою ручку и попросила на время у ребят. И Алёша первый протянул ей своё сокровище. И при этом подумал: «Мария Николаевна обязательно заметит, какая \_\_\_\_\_ у него ручка, прочтёт надпись и скажет что-нибудь вроде: «Ах, каким \_\_\_\_\_ почерком написано!» Тогда Алёша скажет: «А вы взгляните на \_\_\_\_\_ перо, Мария Николаевна!»

Но учительница не стала разглядывать ручку и ничего такого не сказала. Она спросила урок у Алёши, но он его не выучил. И тогда Мария Николаевна поставила в журнал двойку \_\_\_\_\_ пером и вернула ручку.

Алёша растерянно сказал:

– Как же так получается?..

– Ты о чём, Алёша? – не поняла учительница.

– О \_\_\_\_\_ перё... – сказал Алёша. – Разве можно ставить двойки \_\_\_\_\_ пером?

– Значит, сегодня у тебя не \_\_\_\_\_ знания, – сказала учительница.

– Выходит, папа подарил мне ручку, чтобы мне этой ручкой двойки ставили? – сказал Алёша.

Учительница улыбнулась и сказала:

– Ручку тебе папа подарил, а сегодняшний подарок ты себе сам сделал.

(По В. Голявкину)

## Полные и краткие имена прилагательные

Ты **богат**, я очень **беден**;  
Ты прозаик, я поэт;  
Ты **румян**, как **маков** цвет,  
Я, как смерть, и **тощ** и **блден**.

(А.С. Пушкин)

### Обратите внимание!

Обратите внимание на употребление полных и кратких прилагательных

#### Полные прилагательные

Ему надо решить очень **трудный** вопрос.

Ослик – **упрямое** животное.

Моя соседка – очень **добрая** женщина.

**Больных** детей придётся оставить дома.

#### Краткие прилагательные

Этот вопрос для ребёнка **труден**.

Этот ослик очень **упрям**.

Моя соседка очень **добра**.

Дети **больны**, у них грипп.

### Образование кратких прилагательных

Начальная форма	Мужской род каков?	Женский род какова?	Средний род каково?	Множественное число каковы?
богатый	глупый	сладкий	смелый	умный
богат	глуп	сладок	смел	умён
богата	глупа	сладка	смела	умна
богато	глупо	сладко	смело	умно
богаты	глупы	сладки	смелы	умны

**ЗАДАНИЕ 45.** От данных в скобках прилагательных образуйте краткую форму. Составьте словосочетания с существительными.

1) (хороший) совет

–

*совет хорош*

2) (прекрасный) погода

–

\_\_\_\_\_

3) (ужасный) великан

–

\_\_\_\_\_



- 4) (прозра́чный) стекло́ — \_\_\_\_\_
- 5) (поле́зный) проду́кты — \_\_\_\_\_
- 6) (блѝзкий) коне́ц уро́ка — \_\_\_\_\_
- 7) (све́жий) иде́я — \_\_\_\_\_
- 8) (горя́чий) песо́к — \_\_\_\_\_
- 9) (вкúсный) торт — \_\_\_\_\_
- 10) (здоро́вый) де́ти — \_\_\_\_\_
- 11) (дале́кий) путь — \_\_\_\_\_
- 12) (тру́дный) вопро́с — \_\_\_\_\_
- 13) (коро́ткий) рассу́б — \_\_\_\_\_
- 14) (просто́й) спосо́б — \_\_\_\_\_
- 15) (ни́зкий) потоло́к — \_\_\_\_\_
- 16) (пусто́й) стака́н — \_\_\_\_\_
- 17) (больно́й) ребѐнок — \_\_\_\_\_
- 18) (у́зкий) коридо́р — \_\_\_\_\_
- 19) (тяже́лый) чемодáн — \_\_\_\_\_
- 20) (свобо́дный) вход — \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 46.** От данных прилагательных образуйте краткую форму. Соедините их с наименованиями животных так, чтобы получилось сравнение.

Прилагательные: **злой, му́дрый, сме́лый, пре́данный, упря́мый, голо́дный, молчали́вый, хитрый, трусли́вый, колю́чий, си́льный, зуба́стый.**

Существительные: **соба́ка, змея́, медве́дь, лев, волк, тигр, аку́ла, осёл, лиса́, за́яц, ёж, ры́ба.**

*Смел как лев,* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 47.** Заполните пропуски, используя прилагательные **красивый, длинный, знакомый, простой, весёлый, спокойный, молодой, счастливый** в краткой форме.

1. Это письмо́ сли́шком *длинно*, его́ ну́жно сократи́ть.
2. Он \_\_\_\_\_ с э́тим па́рнем с де́тских лет.
3. Э́ти зада́чи \_\_\_\_\_, ты реши́шь их о́чень бы́стро.



4. Моя сестра сегодня особенно \_\_\_\_\_ – она встрети́лась со своим другом после долгой разлуки.

5. Учительница была ещё очень \_\_\_\_\_ – это был её первый год работы в школе после университета.

6. Перед выступлением артист был внешне абсолютно \_\_\_\_\_. Никому даже в голову не могло прийти, что он волнуется.

7. На выпускном вечере Денис был \_\_\_\_\_ как никогда, он всё время смеялся и шутил.

**ЗАДАНИЕ 48.** Найдите и подчеркните краткие прилагательные. Определите падеж существительных после кратких прилагательных.

1. Этот город *известен* старинной архитектурой.

*(тв. падеж)*

2. Дедушка всегда недоволен нашими оценками.

\_\_\_\_\_

3. Мы с сестрой похожи на маму.

\_\_\_\_\_

4. Все рады весне.

\_\_\_\_\_

5. Настоящий спортсмен всегда уверен в своих силах.

\_\_\_\_\_

6. Я совершенно не согласен со своим отцом.

\_\_\_\_\_

7. Политики думают, что они правы во всех своих решениях.

\_\_\_\_\_

8. Братья-близнецы не всегда одинаковы по характеру.

\_\_\_\_\_

9. Фрукты и овощи полезны для здоровья.

\_\_\_\_\_

10. Мы благодарны вам за помощь.

\_\_\_\_\_

11. Эта страна бедна лесами.

\_\_\_\_\_

12. Он ещё не готов к школе.

\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 49.** Составьте словосочетания с данными краткими прилагательными.

1) готов

–

*готов к уроку*

2) довольна

–

\_\_\_\_\_

3) нужен

–

\_\_\_\_\_

4) похож

–

\_\_\_\_\_

5) рада

–

\_\_\_\_\_

6) согласен

–

\_\_\_\_\_

7) уверена

–

\_\_\_\_\_

8) горд

–

\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 50.** Замените выделенные полные прилагательные краткими, постарайтесь сохранить рифму.

### Песня Бабы-Яги

– Про Бабу-Ягу  
Говорят очень глупо:  
Нога костяная,  
Метёлка да ступа.  
И руки кривые,  
И зубы торчком,  
И нос очень длинный  
И загнут крючком.

Я облик сложившийся  
Быстро разрушу:  
Прошу заглянуть  
В мою чистую душу.  
И там вы такие откроете дали,  
Каких никогда и нигде не видали.

В душе я **добрая** – *добра*,  
**Хорошая, справедливая**

Не так чтобы очень,  
Но всё же **красивая**

И в каждом я только  
Хорошее вижу,  
Я даже козявку  
В душе не обижу,  
Но если внутри я **добрая** и **прекрасная**

То сверху, снаружи,  
**хитрая и опасная**

Я в жизни любого из вас одолею,  
А то и убью... Но в душе пожалею...

(Э. Успенский)



**ЗАДАНИЕ 51.** Прочитайте пословицы и поговорки. Образуйте краткую форму прилагательных. Что означают эти пословицы?

1. Вólки (сытые) *сыты*, и óвцы (цёлые) *целы*.
2. (Дорогáя) \_\_\_\_\_ лóжка к обéду.
3. Рúки (корóткие) \_\_\_\_\_, не достáнешь.
4. Своя нóша не (тяжёлая) \_\_\_\_\_.
5. (Счастлívый) \_\_\_\_\_ тот, у когó сóвeсть (споко́йная) \_\_\_\_\_.
6. (Скúчный) \_\_\_\_\_ день до вéчера, кóли дéлать нéчего.
7. Кто (смéлый) \_\_\_\_\_, тот и съел.
8. (Святóе) \_\_\_\_\_ мéсто пúсто не бывáет.
9. (Блízкий) \_\_\_\_\_ лóкоть, да не укúсишь.
10. Запрéтный плод (слáдкий) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 52.** Закончите предложения, используя краткие прилагательные: **похож, благодарны, рад, здоров, довольны, нужно, знаком, готов.**

1. Этот гóрод не *похож* на другíе.
2. Идíte обéдать, обéд ужé \_\_\_\_\_.
3. Я óчень \_\_\_\_\_ тебя вíдеть.
4. Нет, я уже не болéю, я совсём \_\_\_\_\_.
5. Мы \_\_\_\_\_ вам за пóмощь и внимáние.
6. Для альпинíзма \_\_\_\_\_ специáльное снаряжéние.
7. Этот дом мне хорошó \_\_\_\_\_ . Я чáсто бывáл там рáньше.
8. Родíтели \_\_\_\_\_ высóкими оцéнками детéй.

**ЗАДАНИЕ 53.** Выберите краткое или полное прилагательное. Вставьте в нужной форме.

1. **Осторо́жный – осторо́жен.** Твой друг – óчень *осторо́жный* человек. Он óчень *осторо́жен*, когдá ведёт машíну.
2. **Стра́шный – стра́шен.** Зубно́й врач оказа́лся совсём не \_\_\_\_\_ человеком. Дéвочка сказа́ла, что хулига́ны ей не \_\_\_\_\_.
3. **Элега́нтный – элега́nten.** Музыка́нт носíл \_\_\_\_\_ костюм. Модельёр непременно дóлжен быть \_\_\_\_\_.
4. **Подозрíteльный – подозрíteлен.** Тайнственностъ в поведéнии человека всегда́ \_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_ поведéние стра́нного человека насторо́жило толпú.
5. **Беспéчный – беспéчен.** Но́вая знако́мая сразу́ сказа́ла, что она́ – \_\_\_\_\_ человек. Она́ всегда́ абсолю́тно \_\_\_\_\_.

## Стéпени сравнénия имён прилагáтельных

### Сравнítельная стéпень

бы́стрый – бы́стрее/ бы́стрее́¹  
бо́лее бы́стрый  
ме́нее бы́стрый

1. Фóрма «бы́стрее́» встреча́ется ча́ще в разгово́рной ре́чи.

### Обрати́те внима́ние!

<b>к-ч</b>	гро́мкий	–	гро́мче	<b>ст-щ</b>	чи́стый	–	чи́ще
<b>г-ж</b>	дорого́й	–	доро́же	<b>т-ч</b>	бога́тый	–	бога́че
<b>х-ш</b>	ти́хий	–	ти́ше	<b>в-вл</b>	дешёвый	–	дешёвле
<b>д-ж</b>	твёрдый	–	твёрже	<b>з-ж</b>	блízкий	–	блízже

### Запо́мните!

ма́ленький	–	ме́ньше	молодо́й	–	моло́же, мла́дше
большо́й	–	бо́льше	ста́рый	–	ста́рше
хоро́ший	–	лу́чше	далёкий	–	да́льше
плохо́й	–	ху́же	до́лгий	–	до́льше
лёгкий	–	ле́гче	ра́нный	–	ра́ньше

**ЗАДАНИЕ 54.** Сравните два предмета. Используйте сравнительную степень имени прилагательного.

- Па́па – сын – вы́сокий *Папа выше сына.*
- Брат – сестра́ – серьёзный \_\_\_\_\_
- По́езд – самолёт – ме́дленный \_\_\_\_\_
- Ле́то – зима́ – жа́ркий \_\_\_\_\_
- Ночь – день – те́мный \_\_\_\_\_
- Москва́ – Петербу́рг – ста́рший \_\_\_\_\_
- Кре́сло – удо́бный – стул \_\_\_\_\_
- Ле́тний день – зи́мний день – дли́нный \_\_\_\_\_
- Учени́к – учи́тель – мла́дший \_\_\_\_\_
- Мо́ре – о́зеро – глубо́кий \_\_\_\_\_
- Му́рманск – Москва́ – се́верный \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 55.** От прилагательных, данных в скобках, образуйте сравнительную степень. Что означают эти пословицы?

1. Чем (короткий) *короче* счёт – тем (длинная) *длиннее* дружба.
2. Своя рубашка (близкая) \_\_\_\_\_ к телу.
3. Ласковое слово (сладкий) \_\_\_\_\_ мёда.
4. Тот (храбрый) \_\_\_\_\_, кто (добрый) \_\_\_\_\_, тот (сильный) \_\_\_\_\_, кто (умный) \_\_\_\_\_, только трусы с дураками спор решают кулаками.
5. Старый друг (хороший) \_\_\_\_\_ новых двух.

## Превосходная степень имён прилагательных

		Г, К, Х, Ж			
быстрый	–	самый быстрый	свежий	–	самый свежий
		быстрейший			свежайший
		быстрее всех	близкий	–	самый близкий
					ближайший
					ближе всех

**ЗАДАНИЕ 56.** Найдите и выпишите прилагательные в превосходной степени.

1. Самый дорогой калифорнийский серебристо-крапчатый кот был куплен за рекордную сумму 24.000 долларов в январе 1937 г.
2. Охотничий леопард, обитающий в Африке и в Азии, является самым быстрым животным суши. Он развивает скорость до 101 километра в час.
3. Голубой кит – самое большое и самое тяжёлое животное. Он достигает в длину 35 метров. Два самых крупных животных весили 136 и 195 тонн.
4. Анаконда, встречающаяся в Южной Америке, является самой длинной змеей в мире. Она достигает 8 метров в длину, но однажды была поймана анаконда длиной 14 метров.
5. Самое удивительное животное – это як. Он имеет голову коровы, хвост лошади, скелет бизона, шерсть козла, рога быка и плюс ко всему ещё хрюкает, как свинья.

*Самый дорогой,* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 57.** Образуйте превосходную степень.

1) высóкий	–	<i>самый высокий</i>	или	<i>высочайший</i>
2) великий	–	_____	или	_____
3) глубóкий	–	_____	или	_____
4) ширóкий	–	_____	или	_____
5) крупный	–	_____	или	_____
6) умный	–	_____	или	_____
7) серьёзный	–	_____	или	_____
8) нóвый	–	_____	или	_____

**ЗАДАНИЕ 58.** Образуйте превосходную степень от прилагательных в скобках.

**Рекóрды Гиннесса**

1. Систéма «Google», насчитывающая бóлее 3 миллиардов веб-страниц, имéет (большóй) *самый большой* постоянно обновляющийся индекс.

2. (Крупное) \_\_\_\_\_ интернет-кафé «Easy Everything» с 648 компьютерными терминалами открылось 28 нояб́ря 2000 гóда на Таймс-Сквер в Нью-Йорке (США).

3. По дáнным компáнии «Net Names, Ltd.», на март 2001 г. (популярный) \_\_\_\_\_ доméном в мíре был .uk (Великобритáния), на котóром было зарегистрировано бóлее 2 миллионов пóльзователей. За Великобритáнией следует Гермáния (.de).

4. (Большáя) \_\_\_\_\_ бесплатная элект́ронная пóчта – это систéма «Hotmail» компáнии «Microsoft», котóрой пóльзуются 110 миллионов человек.

5. Обществó мировы́х рекóрдов Гиннесса признало Лару Крофт (извéстная) \_\_\_\_\_ героíней видеоíгр человекéской рáсы.



## Повторение

**ЗАДАНИЕ 59.** Образуйте все возможные степени сравнения.

Имя прилагательное	Сравнительная стéпень		Превосхóдная стéпень	
глупый	<i>более глупый</i>	<i>глупее</i>	<i>самый глупый</i>	<i>глупейший</i>
талантливый				
красивый				
злой				
тёмный				
близкий				
сложный				
известный				

**ЗАДАНИЕ 60.** Вставьте пропущенные прилагательные в форме сравнительной или превосходной степени. Используйте слова: **высокий, холодный, хороший, новые, близкий, злой, короткий, большая.**

1. Моя подру́га *выше* меня́.
2. Когда́ со́лнце исче́зло, ста́ло \_\_\_\_\_.
3. На вь́ставке по́казывают \_\_\_\_\_ дости́жения нау́ки.
4. Воло́дя – \_\_\_\_\_ друг Сла́вы, \_\_\_\_\_ у него́ друзе́й нет.
5. Я счита́ю его́ \_\_\_\_\_ своим враго́м.
6. Мы нашли́ \_\_\_\_\_ путь домо́й.
7. Во́лга – \_\_\_\_\_ река́ Евро́пы.

**ЗАДАНИЕ 61.** Вставьте подходящие формы сравнительной и превосходной степени.

**1. Смешной.**

Твоя́ шу́тка *смешнее* моёй. А́ртист пригото́вил *самые смешные* шу́тки из всех, кото́рые он знал. Э́та коме́дия была́ *смешнее всех*.

**2. Интересный.**

Его́ докла́д был \_\_\_\_\_, чем докла́д э́той студéнтки. Я слы́шал \_\_\_\_\_ докла́д на э́той конфе́ренции. У всех ученико́в бы́ли хоро́шие рабо́ты, но его́ была́ \_\_\_\_\_.

Его́ но́вая кни́га \_\_\_\_\_, чем ста́рая.

**3. Сильный.**

Лев \_\_\_\_\_ тигра. Учёный наблюда́л схва́тку двух \_\_\_\_\_ львов в пра́йде. Молодо́й лев был \_\_\_\_\_, чем ста́рый. Э́тот лев \_\_\_\_\_ в сафа́ри,

по́тому остальные львы его́ боя́тся.

#### 4. Низкий.

В это́м году́ у него́ оце́нки \_\_\_\_\_, чем в про́шлом. Он не о́чень хоро́шо учи́тся, но по матема́тике у него́ \_\_\_\_\_ оце́нки. Ура́льские го́ры \_\_\_\_\_ Кавка́зских.

#### 5. Холодный.

Январь – \_\_\_\_\_ ме́сяц в году́. Пого́да се́годня \_\_\_\_\_, чем вчера́. В родни́ке вода́ \_\_\_\_\_, чем в о́зере.

**ЗАДАНИЕ 62.** Образуйте сравнительную или превосходную степень прилагательных.

#### А.

В де́тстве мне ка́зало́сь, что мой двор (интересный) *интереснее* дру́гих и в нём живу́т (весёлые) *самые весёлые* де́ти. Двор у нас был о́громный, (большо́й) \_\_\_\_\_, чем все остальные. В на́шем дворе гуля́ло мно́го вся́ких дете́й – и мальчи́шек, и девчо́нок... Но Лю́ська была́ моёй (хоро́шая) \_\_\_\_\_ подру́гой. Мы с ней жи́ли в сосе́дних кварта́рах, а в шко́ле сиде́ли за одно́й па́ртой. У Лю́ськи бы́ли прямы́е же́лтые во́лосы. А глаза́ у неё бы́ли!.. Вы, наве́рное, не пове́рите, у неё бы́ли (необыкнове́нные) \_\_\_\_\_ в ми́ре глаза́. Оди́н глаз (зелёный) \_\_\_\_\_ тра́вы. А дру́гой – со́всем же́лтый! А у меня́ глаза́ бы́ли ка́кие-то се́рые. (Обыкнове́нные) \_\_\_\_\_ глаза́! И во́лосы у меня́ бы́ли (дура́цкие) \_\_\_\_\_ в ми́ре – кудря́вые и коро́ткие. И воо́бще, всё у Лю́ськи бы́ло (хоро́шее) \_\_\_\_\_, чем у меня. Вот то́лько росто́м я была́ (высо́кая) \_\_\_\_\_. Мне о́чень нра́вилось, ко́гда нас во дворе́ зва́ли «Лю́ська большо́я» и «Лю́ська ма́ленькая». И вдруг Лю́ська вы́росла. Она́ ста́ла (длинна́я) \_\_\_\_\_ и (краси́вая) \_\_\_\_\_, чем я.

(по И. Пивова́ровой)

#### Б.

Сравне́ние анато́мических о́собенностей убе́дительно говори́т, что те́ло челове́ка и те́ло обезья́ны похо́жи. Одна́ко, в отл́ичие от человекообра́зных обезья́н, но́ги у нас (длинна́ые) \_\_\_\_\_ рук, а фигу́ра приспособле́на для прямохо́ждения. Сравните́льно с разме́рами те́ла мозг челове́ка значи́тельно (большо́й) \_\_\_\_\_, чем у обезья́ны; кро́ме того́, мозг челове́ка (сло́жный) \_\_\_\_\_, а его́ ло́бные, те́менные и височные до́ли сравните́льно (крупна́ые) \_\_\_\_\_ и совме́стно помога́ют мы́слить и говори́ть. Че́люсти совре́нного челове́ка значи́тельно (коро́ткие и сла́бые) \_\_\_\_\_, чем у человекообра́зных обезья́н. Разл́ичия в стро́ении языка́ и глоти́ки у челове́ка и шимпанзе́ позволя́ют нам издава́ть (разнообра́зные) \_\_\_\_\_ зву́ки, хотя́ как у челове́ка, так и у шимпанзе́ черты́ лица́ мо́гут принима́ть разли́чные выра́жения.

(По Д. Ла́мберт)

**ЗАДАНИЕ 63.** Раскройте скобки. Употребите прилагательные в превосходной степени.

### Удивительные кошки

1. (мáленькая ко́шка) *Самой маленькой кошкой* в мире считается Тинкер-Той, гималайско-персидский кот, принадлежащий семье Форбс из Тейлорвилла, штат Иллинойс, США. Тинкер-Той имеет всего 7 сантиметров в высоту и 19 сантиметров в длину.

2. (плодовитая ко́шка) \_\_\_\_\_ называют (полосáтая) \_\_\_\_\_ табби по имени Дасти из Бонема, США, она произвела на свет 420 котят. (Свои последние котята) \_\_\_\_\_ она принесла 12 июня 1952 г.

3. (ста́рая ко́шка-ма́ма) – это 30-лётняя ко́шка по имени Китти из Крокстона, графство Стаффордшир, Великобритания, которая родила 2 котят.

4. (бога́тый кот) \_\_\_\_\_ Блэки, последний из 15 кошек и котов, живших в доме миллионера Бэна Реа, получил по завещанию (щедрый хозяин) \_\_\_\_\_ 15 миллионов фунтов стерлингов.



5. (вели́кий путешественник) \_\_\_\_\_, ко́ту по имени Гамлет, пришлось летать больше 7 недель. Он сбежал из своей клетки во время авиарейса из Торонто и пролетел почти миллион километров, пока в феврале 1984 года его не поймали, вытащив из-за обшивки самолёта.

**ЗАДАНИЕ 64.** Прочитайте отрывок из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях» Александра Сергеевича Пушкина. Вставьте имена прилагательные в нужной форме.

Долго царь был неутешен,  
Но как быть? И он был (грешный) – *грешен*  
Год прошёл как сон пустой,  
Царь женился на другой.  
Правду молвить, молодёца  
Уж и впрямь была царьца:  
(Высокий), (стройный), (белый),

\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_  
И умом и всем взяла;  
Но зато (гордый), (ломливый)

\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.



## МЕСТОИМЕНИЕ

Когда мы говорим по-русски, мы часто употребляем эти слова:

**Я, ТЫ, ОН, ОНА**

**МЫ, ВЫ, ОНИ**

**МОЙ, ТВОЙ, ЕГО, ЕЁ, НАШ, ВАШ, ИХ**

**СВОЙ, СВОЯ, СВОЁ, СВОИ**

**ЭТОТ, ТОТ**

**КТО, ЧТО**

**НИКТО, НИЧТО**

В грамматике эти слова называются «**местоимения**».

**ЗАДАНИЕ 1.** Найдите и подчеркните в каждом ряду местоимение.

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| 1. Человек, <u>мы</u> , хороший, всегда | 4. Брат, ты, иногда, красивый |
| 2. Наш, странный, книга, когда-нибудь   | 5. Надо, их, говорить, плохо  |
| 3. Страна, город, свой, неправильный    | 6. Кто, когда, интересно, нет |

### Личные местоимения – Я, ТЫ, ОН, ОНА, ОНО, МЫ, ВЫ, ОНИ

**ЗАДАНИЕ 2.** Сравните два текста. Что изменилось? Найдите местоимения во втором тексте.

**А.**

Пётя вышел из дома и пошёл в школу. Но по дороге Пётя встретил Аню. Пётя и Аня начали разговаривать и не заметили, как подошёл автобус. Водитель автобуса заметил Пётю и Аню и крикнул Пёте и Ане, что нужно ехать. Пётя и Аня побежали и сели в автобус.

**Б.**

Пётя вышел из дома и пошёл в школу. Но по дороге он встретил Аню. Они начали разговаривать и не заметили, как подошёл автобус. Водитель автобуса заметил их и крикнул им, что нужно ехать. Они побежали и сели в автобус.

**Местоимения нужны для того, чтобы не повторять одни и те же слова. Например, можно сказать:**

«На фотографии мама. Маму сфотографировали на фоне моря.  
Колья мой хороший друг. Я подарю Колье CD на день рождения».

**Но лучше сказать:**

«На фотографии мама. Её сфотографировали на фоне моря.  
Колья мой хороший друг. Я подарю ему CD на день рождения».

## Склонение личных местоимений в единственном числе

Падеж	Местоимения			
1. Именительный КТО? ЧТО?	я	ты	он/оно	она
2. Родительный КОГО? ЧЕГО?	меня	тебя	его (без) него	её (без) неё
3. Дательный КОМУ? ЧЕМУ?	мне	тебе	ему (к) нему	ей (к) ей
4. Винительный КОГО? ЧТО?	меня	тебя	его (в) него	её (в) неё
5. Творительный КЕМ? ЧЕМ?	мной со мной	тобой с тобой	им (с) ним	ей (с) ей
6. Предложный О КОМ? О ЧЁМ?	обо мне	о тебе	(о) нём	(о) ей

### Запомните!

Если местоимение начинается с двух согласных, то предлог **с** превращается в **со – со мной**, а предлог **о** – в предлог **обо – обо мне**.

Если местоимения третьего лица (он, она, оно, они) употребляются с предлогом, то местоимение начинается с буквы **н** – **без него, с ней**.

#### ЗАДАНИЕ 3. Заполните пропуски личными местоимениями в нужной форме.

1. У *меня* есть старший брат. \_\_\_\_\_ зовут Давид. \_\_\_\_\_ 18 лет, и он всегда занят. \_\_\_\_\_ говорит, что у \_\_\_\_\_ своя жизнь. Когда я хочу с \_\_\_\_\_ поговорить, я должна ждать, пока он закончит говорить по телефону или писать e-mail. Я часто о \_\_\_\_\_ думаю, потому что очень \_\_\_\_\_ люблю.

2. У меня есть младшая сестра. \_\_\_\_\_ зовут Лёна. \_\_\_\_\_ 10 лет, она учится в четвёртом классе. У \_\_\_\_\_ много друзей, но она всегда хочет, чтобы я с ней играла, хотя \_\_\_\_\_ некогда, у \_\_\_\_\_ много своих дел. Учителя говорят о \_\_\_\_\_, что она очень способная, но она хочет, чтобы я помогала \_\_\_\_\_ делать домашнее задание. Я знаю, что \_\_\_\_\_ не нужна помощь, она просто хочет больше времени проводить со \_\_\_\_\_.

## Склонение личных местоимений во множественном числе

Падёж	Местоимения		
1. Именительный <b>КТО? ЧТО?</b>	<b>мы</b>	<b>вы</b>	<b>они́</b>
2. Родительный <b>КОГО́? ЧЕГО́?</b>	<b>нас</b>	<b>вас</b>	<b>их</b> (без, от) <b>них</b>
3. Дательный <b>КОМУ́? ЧЕМУ́?</b>	<b>нам</b>	<b>вам</b>	<b>им</b> (к, по) <b>ним</b>
4. Винительный <b>КОГО́? ЧТО?</b>	<b>нас</b>	<b>вас</b>	<b>их</b>
5. Творительный <b>КЕМ? ЧЕМ?</b>	<b>на́ми</b>	<b>ва́ми</b>	<b>и́ми</b> (с) <b>ни́ми</b>
6. Предложный <b>О КОМ? О ЧЁМ?</b>	<b>(о) нас</b>	<b>(о) вас</b>	<b>(о) них</b>

**ЗАДАНИЕ 4.** Прочитайте стихотворение вслух. Найдите и подчеркните личные местоимения. Задайте к ним вопросы.

### А что у вас?

Кто на лавочке сидёл,  
Кто на улице глядел,  
Толя пел,  
Борис молчал,  
Николай ногой качал.

Котята выросли немножко,  
А есть из блюдца не хотят!  
– А у нас в квартире газ!  
А у вас?  
– А у нас водопровод!  
Вот!

Дело было вечером,  
Делать было нечего.

(С. Михалков)

Галка села на заборе,  
Кот забрался на чердак.  
Тут сказал ребятам Боря  
Просто так:  
– А у меня (у кого?)  
  в кармане гвоздь!  
А у вас?  
– А у нас сегодня гость!  
А у вас?  
– А у нас сегодня кошка  
Родила вчера котят.



**ЗАДАНИЕ 5.** Ответьте на вопросы, используя слова в скобках.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Кого вы хотите видеть? (вы) <i>Вас</i> | 4. С кем они хотели поговорить? (вы) _____ |
| 2. К кому вы ездили в гости? (они) _____  | 5. От кого письмо? (мы) _____              |
| 3. От кого вы приехали? (они) _____       | 6. О ком идёт речь? (мы) _____             |

**ЗАДАНИЕ 6.** Раскройте скобки.

**Это мои животные**

У (мы) *меня* дома было всего два животных – это Том и Тома. Она и сейчас есть (тьфу-тьфу-тьфу через левое плечо).

Том появился в доме на несколько лет раньше (я) \_\_\_\_\_. Это был кот сибирской породы удивительного ума и характера. Он (мы) \_\_\_\_\_ всех очень любил, но больше всех он любил (я) \_\_\_\_\_.

Он (я) \_\_\_\_\_ охранял, а я всегда защищал (он) \_\_\_\_\_, если он делал что-то не то. Он прожил с (мы) \_\_\_\_\_ 19 лет и 8 месяцев – не по-кошачьи долгий срок.

Тома появилась у нас полгода назад. (Она) \_\_\_\_\_ было 2 месяца. Первое, что она сделала – укусила (я) \_\_\_\_\_ за палец. Вот такой не «по месяцам» развитой котёнок.

Она росла, росла и выросла в шестикилограммовую кошку. Мы (она) \_\_\_\_\_ тоже любим и прощаем (она) \_\_\_\_\_ мелкие пакости, как, например, обдранную мебель или то, что она спит на обеденном столе.

**Запомните!**

Мы говорим «ты» людям, которых хорошо знаем: родителям, бабушке и дедушке, тете и дяде, сестре и брату, друзьям, ровесникам. Незнакомым или малознакомым взрослым людям надо говорить «Вы».

Когда людей много, мы всегда говорим «вы». При вежливом письменном обращении к одному человеку «Вы» пишется с большой буквы.

**ЗАДАНИЕ 7.** Что вы скажете – ты или вы?

1. Учителю – *Вы*
2. Продавцу в магазине – \_\_\_\_\_

3. Ма́ме – \_\_\_\_\_
4. Шести́лétнему ма́льчику – \_\_\_\_\_
5. Четырнадцатилéтней де́вочке – \_\_\_\_\_
6. Незнако́мому взрósлому челове́ку на у́лице – \_\_\_\_\_
7. Водíteлю авто́буса – \_\_\_\_\_
8. Гру́ппе друзéй – \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 8.** Прочитайте стихотворение. Объясните, как вы его понимаете. Почему вслух поэт обращается к женщине, которую он любит, на «**ВЫ**», а в мыслях на «**ТЫ**»?

### Ты и вы

Пусто́е **вы** серде́чным **ты**  
 Она́, обмо́лвись, замени́ла,  
 И все счастли́вые мечты́  
 В душе́ влюблённой возбуди́ла.  
 Пред ней задумчи́во стою́,  
 Свести́ очей с неё нет си́лы;  
 И говорю́ ей: как **вы** ми́лы!  
 И мы́слю: как **тебя́** люблю́!

(А.С. Пу́шкин)

## Местоимéние СЕБЯ́

Паде́ж	Местоимéние	Примéры
1. Именительный <b>КТО?</b>	–	Не существует в именительном падеже
2. Родительный <b>КОГО́?</b>	<b>себя́</b>	Я у себя́ до́ма. Я могу́ де́лать что хочú.
3. Дательный <b>КОМУ́?</b>	<b>себе́</b>	Ни́на, купи́ себе́ подаро́к. Вот де́ньги.
4. Винительный <b>КОГО́?</b>	<b>себя́</b>	Ты люби́шь смотре́ть на себя́ в зéркало?
5. Творительный <b>КЕМ?</b>	<b>собой</b>	Па́вел всегда́ дово́лен собо́й, да́же когда́ он ошибáется.
6. Предложный <b>О КОМ?</b>	<b>о себе́</b>	С ней о́чень ску́чно разговáривать. Она́ говори́т то́лько о себе́.

### ЗАДАНИЕ 9. Задайте вопросы к подчеркнутым словам.

Многие люди любят рассказывать о себе (о ком?) и о своих (о чьих?) делах.

Многие люди говорят, что ведут блог только «для себя», а не для того, чтобы их читали. Но я думаю, что это не так. Они пишут о себе, потому что они очень любят себя. Даже тот, кто пишет только о себе, хочет, чтобы другие о нём прочитали. Если ты не хочешь этого, пиши для себя, а не публикуй в интернете!

### ЗАДАНИЕ 10. Вставьте местоимение «себя» в подходящей форме.

1. Расскажи о себе.
2. Мне неинтересно про \_\_\_\_\_ рассказывать.
3. Ты не заболела? Как ты \_\_\_\_\_ чувствуешь?
4. Спроси \_\_\_\_\_, что ты хочешь делать.
5. Что ты всё сидишь у \_\_\_\_\_ в комнате, иди пить чай.
6. У бабушки болит голова, она ушла к \_\_\_\_\_.

### ЗАДАНИЕ 11. Объясните значения выражений.

- 1) брать/взять на себя – *что-то сделать*
- 2) брать/взять себя в руки – \_\_\_\_\_
- 3) выходить/выйти из себя – \_\_\_\_\_
- 4) держать себя в руках – \_\_\_\_\_
- 5) приходиться/прийти в себя – \_\_\_\_\_
- 6) уходить/уйти в себя – \_\_\_\_\_
- 7) читать про себя – \_\_\_\_\_
- 8) мне не по себе – \_\_\_\_\_
- 9) так себе – \_\_\_\_\_

## Притяжательные местоимения

Мой	моя	моё	мой	Наш	наша	наше	наши
Твой	твоя	твоё	твой	Ваш	ваша	ваше	ваши
Свой	своя	своё	свой	Его,	её,	их	

### Запомните!

Притяжательные местоимения **его, её, их** не изменяются.

**ЗАДАНИЕ 12.** Прочитайте предложения. Местоимения, которые изменяются, обозначьте цифрой 1; те, что не изменяются, – цифрой 2.

1. Это моя собака. Она играет с моей собакой. – 1
2. Это их дом. Кто живёт в их доме? – 2

3. Это наши друзья. Мы говорили о наших друзьях.
4. Мы играли с его сестрой и с его братом.
5. Это наша кошка. Около нашей кошки сидят котята.
6. У тебя есть своя комната? Нет, у меня нет своей комнаты, у нас с сестрой одна комната на двоих.
7. Я говорю по телефону с её бабушкой, а потом буду говорить с её родителями.
8. Мы ещё не видели их фотографий. Мы не можем говорить об их фотографиях.

### Запомните!

1. Предлог **о** превращается в **об** перед **их**.
2. Предлог **с** превращается в **со** перед **свой**.

**Например:** Я ничего не знаю **об их** родителях. Ты дружишь **со своими** братьями и сёстрами?

### Запомните!

В разговорном языке можно услышать «**ихний**», но эта форма не употребляется на письме и в нормативной речи.

**Примеры правильной речи:**

Ты знаешь, где **их** дом?

**Их** учительница сегодня больна.

В **их** городе миллион жителей.

## Склонение притяжательных местоимений Единственное число

Падежи	Местоимения мой, твой, свой	Местоимения наш, ваш
1. Именительный <b>Чей? Чья? Чьё?</b>	мой, твой, свой друг, дом моя, твоя, своя книга моё, твоё, своё письмо	наш, ваш друг, дом наша, ваша книга наше, ваше письмо
2. Родительный <b>Чьего? Чьей?</b>	моего, твоего, своего друга, дома, письма моёй, твоёй, своей книги	нашего, вашего друга, дома нашей, вашей книги
3. Дательный <b>Чьему? Чьей?</b>	моему, твоему, своему другу, дому, письму моёй, твоёй, своей подруге	нашему, вашему другу, дому, письму нашей, вашей подруге
4. Винительный <b>Чей? Чьего? Чью?</b>	мой, твой, свой дом моего, твоего своего друга моё, твоё, своё письмо мою, твою, свою книгу	наш, ваш дом наше, ваше письмо нашего, вашего друга нашу, вашу книгу

5. Творительный <b>Чьим? Чьей?</b>	мо́им, тво́им, сво́им дру́гом, до́мом, письмо́м моёй, твоёй, своёй кни́гой	на́шим, ва́шим дру́гом, до́мом, письмо́м на́шей, ва́шей кни́гой
6. Предложный <b>О чьём? О чьей?</b>	о моём, твоём, своём дру́ге, до́ме, письме́ о моёй, твоёй, своей кни́ге	о на́шем, ва́шем дру́ге, до́ме, письме́ о на́шей, ва́шей кни́ге

## Мно́жественное число́

Падежи́	Местоимения мо́й, тво́й, сво́й	Местоимения на́ши, ва́ши
1. Именительный <b>Чьи? Чьих?</b>	мо́й, тво́й, сво́й друзья́, кни́ги, пи́сьма	на́ши, ва́ши друзья́, кни́ги, пи́сьма
2. Родительный <b>Чьих?</b>	мо́их, тво́их, сво́их друзе́й, книг, пи́сем	на́ших, ва́ших друзе́й, книг, пи́сем
3. Дательный <b>Чьим?</b>	мо́им, тво́им, сво́им друзья́м, кни́гам, пи́сьмам	на́шим, ва́шим друзья́м, кни́гам, пи́сьмам
4. Винительный <b>Чьи? Чьих?</b>	мо́й, тво́й, сво́й журна́лы, пи́сьма мо́их, тво́их, сво́их друзе́й, подрю́г	на́ши, ва́ши журна́лы, пи́сьма на́ших, ва́ших друзе́й, подрю́г
5. Творительный <b>Чьими?</b>	мо́ими, тво́ими, сво́ими друзья́ми, пи́сьмами, кни́гами	на́шими, ва́шими друзья́ми, пи́сьмами, кни́гами
6. Предложный <b>О чьих?</b>	о мо́их, тво́их, сво́их друзья́х, пи́сьмах, кни́гах	о на́ших, ва́ших друзья́х, пи́сьмах, кни́гах

**ЗАДАНИЕ 13.** Образуйте форму множественного числа.

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1) ваш дом – <i>ваши дома</i> | 7) твоё слово – _____        |
| 2) наш сад – _____            | 8) наша идея – _____         |
| 3) моя соседка – _____        | 9) твоя подруга – _____      |
| 4) его квартира – _____       | 10) ваш день – _____         |
| 5) её увлечение – _____       | 11) моя рука – _____         |
| 6) их песня – _____           | 12) наше выступление – _____ |

**ЗАДАНИЕ 14.** Какая разница между употреблением **свой** и **его, её, их** в этих предложениях?

1. Саша читал **свою** книгу. – Это книга Игоря, Саша читает **его** книгу.
2. Наташа говорила о **своей** семье. – Это Лёнина семья, Наташа говорила о **её** семье.
3. Лёна и Игорь говорили о **своих** знакомых. – Это знакомые родителей Лёны и Игоря. Лёна и Игорь говорили об **их** знакомых.
4. Они рассказывали о **своей** работе. – Борис сделал интересную работу. Они рассказывали о **его** работе.
5. Как часто Дима встречается со **своими** друзьями? – Дима и **его** друзья встречаются каждую неделю.

**ЗАДАНИЕ 15.** Ответьте на вопросы, употребляя слова из скобок.

1. Чья это книга? (мой) \_\_\_\_\_ – *Это моя книга.*
2. Чьи это карандаши? (наш) \_\_\_\_\_
3. Чьё это письмо? (мой) \_\_\_\_\_
4. Чьи учебники лежат на столе? (твой) \_\_\_\_\_
5. О чьих друзьях вы говорите? (свой) \_\_\_\_\_
6. К чьим друзьям вы ездили в гости? (свой) \_\_\_\_\_
7. Чей это дом? (их) \_\_\_\_\_
8. В чьём доме вы сейчас живёте? (его) \_\_\_\_\_
9. Чей завтра день рождения? (её и мой) \_\_\_\_\_
10. С чьими братьями ты познакомилась? (его) \_\_\_\_\_
11. К чьей подруге она поехала? (свой) \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 16.** Подчеркните притяжательные местоимения и задайте к ним вопросы.

1. Это моя книга. \_\_\_\_\_ – *Чья эта книга?*
2. Пётя взял мой учебник. \_\_\_\_\_
3. Мила очень любит свою сестру. \_\_\_\_\_
4. Я никогда не видела твоих родителей. \_\_\_\_\_
5. Вот наш дом. \_\_\_\_\_
6. Это их вещи. \_\_\_\_\_
7. Мои родители знают его родителей. \_\_\_\_\_
8. Её друзья живут в Киеве. \_\_\_\_\_
9. Учитель не понял их вопрос. \_\_\_\_\_
10. Мы там видели всех своих друзей. \_\_\_\_\_

### ЗАДАНИЕ 17. Раскройте скобки.

В (наш) *нашем* доме много квартир. В (наша) \_\_\_\_\_ квартире живём мы, то есть мама, папа и я. (Мой) \_\_\_\_\_ родители работают и поздно приходят домой. В (наша) \_\_\_\_\_ семье никто не любит готовить. В квартире напротив живут (мой) \_\_\_\_\_ друг Стас и (его) \_\_\_\_\_ сестра Лёна. В (их) \_\_\_\_\_ квартире всегда вкусно пахнет, потому что (их) \_\_\_\_\_ бабушка хорошо готовит. Когда я прихожу из школы, я люблю сидеть у (он) \_\_\_\_\_ на кухне и разговаривать с (их) \_\_\_\_\_ бабушкой, в то время как она печёт или жарит.

### ЗАДАНИЕ 18. Замените подчеркнутые слова местоимением.

1. Мы сидели в комнате брата. Мы сидели в *его* комнате.
2. Мама разговаривала с учительницей младших сестёр. Мама разговаривала с \_\_\_\_\_ учительницей.
3. Аня прочитала сочинение подруги. Аня прочитала \_\_\_\_\_ сочинение.
4. Не бери рюкзак Ильи. Не бери \_\_\_\_\_ рюкзак.
5. Я поеду на велосипеде Нины. Я поеду на \_\_\_\_\_ велосипеде.
6. Она любит говорить о работе сына. Она любит говорить о \_\_\_\_\_ работе.

### ЗАДАНИЕ 19. Допишите окончания.

В *нашем* доме живёт попугай. У наш \_\_\_\_\_ попугая большая клетка, в которой он сидит весь день. Но вечером он любит летать по мо \_\_\_\_\_ комнате. Утром, когда мы с мо \_\_\_\_\_ сёстрами собираемся в школу, он любит поговорить. Любимое слово нашего попугая «сколько». Он спрашивает: «Сколько учеников в ваш школе? Сколько девочек в тво \_\_\_\_\_ классе? Сколько лет тво \_\_\_\_\_ учительнице? Сколько лет тво \_\_\_\_\_ другу? Сколько лет тво \_\_\_\_\_ подруге? Сколько двоек в тво \_\_\_\_\_ дневнике?»

### ЗАДАНИЕ 20. Вставьте подходящие местоимения в нужной форме.

1. Мой дом. – Я расскажу вам о *моём* доме.
2. Своя жизнь. – Расскажу вам о \_\_\_\_\_ жизни.
3. Их собака. – Мы играли с \_\_\_\_\_ собакой.
4. Наша семья. – В \_\_\_\_\_ семье все играют в теннис.
5. Ваш дедушка. – Мы встретили \_\_\_\_\_ дедушку.
6. Твой братья. – Мы там встретили \_\_\_\_\_ братьев.
7. Своя семья. – Я люблю \_\_\_\_\_ семью.
8. Мой/свой друзья. – Вечером я посылаю e-mail \_\_\_\_\_ друзьям или говорю со \_\_\_\_\_ друзьями по телефону.

**ЗАДАНИЕ 21.** Ответьте на вопросы используя слова в скобках.

1. – О чём вы говорили? (моя школа) – *О моей школе.* – Куда они ходили? – *В мою школу.*
2. – Где они были? – Откуда они пришли? (наша студия) \_\_\_\_\_
3. – С кем вы там встретились? – Кого вы там видели? (их сестра) \_\_\_\_\_
4. – Куда они приезжают? – Откуда они уехали? (наш город) \_\_\_\_\_
5. – Что вы обсуждаете? – О чём вы говорите? (его идея) \_\_\_\_\_
6. – С кем ты болтала? – Кого ты встретила? (твой брат) \_\_\_\_\_
7. – С кем вы играли? – Кому ты пишешь? (твой сестры) \_\_\_\_\_
8. – Кого они пригласили? – С кем они танцевали? (ваши друзья) \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 22.** Вставьте подходящие местоимения в нужной форме.

Когда я была маленькой, мы жили в большом доме. В *нашем* дворе жило много ребят, и мы иногда играли вместе, но не всегда. Чаще я играла со \_\_\_\_\_ друзьями из \_\_\_\_\_ школы, а ребята из другой школы играли со \_\_\_\_\_ друзьями. \_\_\_\_\_ друзья любили играть в футбол, и мы часто играли в парке около \_\_\_\_\_ дома.

Один раз мы играли в \_\_\_\_\_ дворе, когда в него въехал грузовик. Новая семья переезжала в \_\_\_\_\_ дом. \_\_\_\_\_ квартира была на пятом этаже и грузчики весь день носили вещи из грузовика в \_\_\_\_\_ квартиру. Потом приехали хозяева квартиры, отец и \_\_\_\_\_ дочь. Эта девочка потом стала \_\_\_\_\_ лучшей подружкой.

**ЗАДАНИЕ 23.** Объясните значени местоимения «свой».

1. Он свой парень. – *Он один из нас, ему можно доверять*
2. Спроси у своих, пойдут ли они в кино. \_\_\_\_\_
3. Не стесняйся – здесь все свой. \_\_\_\_\_
4. Своя ноша не тяжела. \_\_\_\_\_
5. В своём доме и стены помогают. \_\_\_\_\_
6. Своя рубашка ближе к телу. \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 24.** Раскройте скобки.

**А.**

Незнайка стал играть на трубе возле (свой) *своего* дома, но родители попросили его не шуметь под (их) \_\_\_\_\_ окнами. Тогда он пошёл к дому (свой) \_\_\_\_\_ друга – его и оттуда прогнали. Он подумал: «Пойду к дому (моя) \_\_\_\_\_ бабушка и пошёл – но бабушка просила его не играть так громко. А (её) \_\_\_\_\_ соседи рассердились, убежали из (свой) \_\_\_\_\_ дома и погнались за ним. Насилу он убежал от них со (своя) \_\_\_\_\_ трубой.

С тех пор Незнайка перестал играть на (своя) \_\_\_\_\_ трубе.

– (Моя) \_\_\_\_\_ музыки не понимают, – говорил он (свой) \_\_\_\_\_ друзьям. – Ещё не доросли до (моя) \_\_\_\_\_ музыки. Вот когда дорастут – сами попросят, да поздно будет. Не стану больше играть.

## Б.

После того как никто не захотел слушать (его) \_\_\_\_\_ музыку, Незнайка решил сделаться художником. Пришел он к (своей) \_\_\_\_\_ друг Тюбику и говорит:

– Слушай, Тюбик, я тоже хочу быть художником. Дай мне каких-нибудь (свои) \_\_\_\_\_ красок и кисточку.

Тюбик был вообще не жадный, он подарил Незнайке (свои) \_\_\_\_\_ старые краски и кисточку. В это время к Незнайке пришел (его) \_\_\_\_\_ друг, Гунька.

Незнайка говорит:

– Садись, Гунька, сейчас я буду рисовать (твой) \_\_\_\_\_ портрет.

Гунька обрадовался, сел поскорее на стул, и Незнайка принялся рисовать (его) \_\_\_\_\_ портрет. Ему хотелось изобразить (своей) \_\_\_\_\_ друга Гуньку покрасивее, вот он и нарисовал ему красный нос, зеленые уши, синие губы и оранжевые глаза. Гуньке хотелось поскорее увидеть (своей) \_\_\_\_\_ портрет. От нетерпения он не мог усидеть спокойно на (своей) \_\_\_\_\_ стуле и всё время вертелся.

– Не вертись, не вертись, – говорил ему Незнайка, – а то (твой) \_\_\_\_\_ портрет непохоже получится.

– А сейчас получается похоже? – спросил Гунька.

– Очень похоже, – ответил Незнайка и пририсовал ему фиолетовой краской усы.

– Ну-ка, покажи, что получилось! – попросил Гунька, когда Незнайка окончил (его) \_\_\_\_\_ портрет.

Незнайка показал.

– Да разве я такой? – закричал Гунька в испуге.

– Конечно, такой. Какой же еще?

– А усы зачем нарисовал? У меня ведь усов нету.

– Ну, вырастут когда-нибудь (твой) \_\_\_\_\_ усы.

– А (мой) \_\_\_\_\_ нос почему красный?

– Это чтоб было красивее.

– А волосы (мой) \_\_\_\_\_ почему голубые? Разве у меня голубые волосы?

– Конечно, (твой) \_\_\_\_\_ волосы голубые, – ответил Незнайка. – Но, если тебе не нравится, я могу всю (твою) \_\_\_\_\_ голову сделать зеленой.

– Нет, это не (мой) \_\_\_\_\_ портрет, – сказал Гунька. – Дай я его порву.

– Зачем же уничтожать художественное произведение? – ответил Незнайка.

Гунька хотел отнять у него (своей) \_\_\_\_\_ портрет, а Незнайка (его) \_\_\_\_\_ портрет не давал, и они принялись драться.

(По Н. Носову)



**В.**

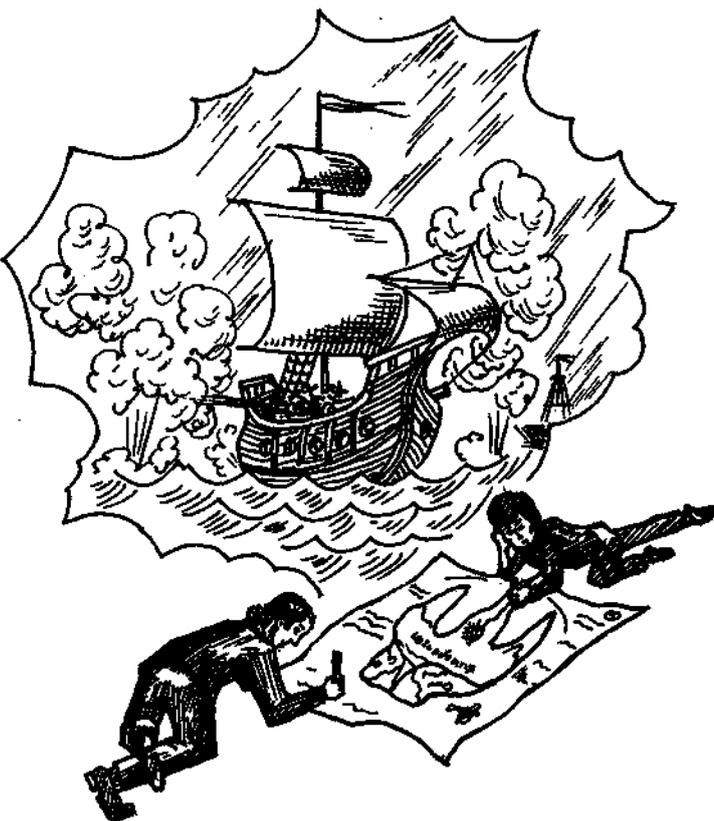
Вéчером 11 октября 1492 гóда Хрис-тофóр Колúмб, на 68-й день (своё) \_\_\_\_\_ плавания, замéтил вдали какóй-то двíжущийся свет. Колúмб пошёл на огонёк и открыл Амéрику.

Вéчером 8 февраля 1914 гóда мы с (мой) \_\_\_\_\_ брáтом отбывáли наказáние в углу. На 12-й минуте (мой) \_\_\_\_\_ братíшку, как млáдшего, помíловали, но он отказáлся покíнуть меня, покá срок (моё) \_\_\_\_\_ наказáния не истечёт, и остáлся в углу. Нёсколько минут затём мы вдумчиво и осязáтельно исслéдовали нéдра (свои) \_\_\_\_\_ носóв. На 4-й минуте, когдá носы бýли исчерпаны, мы открыли (нáша) \_\_\_\_\_ нóвую странú Швамбрáнию.

Мы играли с братíшкой в Швамбрáнию нёсколько лет подряд. Мы привыкли к ней, как к (нáше) \_\_\_\_\_ вторóму отéчеству. Это была могúщественная держáва.

В (мой) \_\_\_\_\_ архíвах сохранились «швамбрáнские пíсьма», географíческие кáрты, воéнные плáны Швамбрáнии, рисúнки (её) \_\_\_\_\_ флáгов и гербóв и пíсьма (мой) \_\_\_\_\_ брáта. По éтим материалáм, по (мой) \_\_\_\_\_ воспоминáниям и (его) \_\_\_\_\_ пíсьмам и написана éта пóвесть. В ней рассказы-вается истóрия (нáша) \_\_\_\_\_ страны Швамбрáнии, описываются путешéствия (нáши) \_\_\_\_\_ соотéчественников швамбрáн, (нáши) \_\_\_\_\_ сóбственные приключéния в éтой странé и мнóгое другóе.

(По Л. Кассилó)



## Вопросительные местоимения и неопределённые местоимения

Падежи́	Вопросительные местоимения	Неопределённые местоимения
1. Именительный	кто? что?	кто-то, что-то кто-нибудь, что-нибудь
2. Родительный	кого? чего?	кого-то, чего-то кого-нибудь, чего-нибудь
3. Дательный	кому? чему?	кому-то, чему-то кому-нибудь, чему-нибудь
4. Винительный	кого? что?	кого-то, что-то кого-нибудь, что-нибудь
5. Творительный	кем? чем?	кем-то, чем-то кем-нибудь, чем-нибудь
6. Предложный	(о) ком? (о) чём?	о ком-то, о чём-то о ком-нибудь, о чём-нибудь

## ЗАДАНИЕ 25. Подчеркните неопределенные местоимения.

### А.

Ма́ма меня́ ча́сто руга́ет, что я ду́маю о чём-то своём и не слу́шаю, когда́ она́ мне что́-то говори́т. Иногда́, когда́ она́ зовет́ меня́ обе́дать, я с кем-то игра́ю или́ разгова́риваю и не могу́ сразу́ отве́тить. Когда́ я ве́чером смотре́ю телеви́зор, она́ говори́т: «У тебя́ есть како́е-нибудь дома́шнее задáние? Е́сли нет, прочита́й что́-нибудь». А е́сли я в воскресе́нье сижу́ до́ма, она́ беспоко́ится и говори́т: «Что ты сиди́шь оди́н? Пойди́ с кем-нибудь поигра́й во дворе́. Сходи́ к кому́-нибудь из ребя́т в го́сти. Займи́сь чём-нибудь». Она́ не понима́ет, что я всегда́ чём-то за́нят, с кем-то переписа́ваюсь по интерне́ту или́ кому́-то посыла́ю e-mail.

### Б.

#### Три чёрных соба́ки

Три чёрных соба́ки на чём-то сидели́,  
Три чёрных соба́ки куда́-то гляде́ли,  
Три чёрных соба́ки уви́дели что́-то,  
Три чёрных соба́ки вскочи́ли с чего́-то,  
Но кто́-то ни ка́пельки не растеря́лся,  
Вильну́л ко́е-чем и на что́-то взобра́лся.

(А. Хурди́н)



## Отрица́тельные местоиме́ния НИКТО́, НИЧТО́

Падежи́	Местоиме́ния	
1. Именительный	<b>кто? что?</b>	никто́, ничто́ (ничего́)
2. Родительный	<b>кого́? чего́?</b>	никого́, ничего́
3. Дательный	<b>кому́? чему́?</b>	никому́, ничему́
4. Винительный	<b>кого́? что?</b>	никого́, ничего́
5. Творительный	<b>кем? чем?</b>	никём, ничём    ни с кем, ни с чем
6. Предложный	<b>(о) ком? (о) чём?</b>	ни о ком, ни о чём

## Запомните!

1. Если в предложении глагол с отрицанием **не**, то в местоимении – безударное **ни**.  
**Никто** **ничего** не знает.
2. Если в предложении инфинитив, то пишется ударное **не**.  
Делать было **не**чего.
3. Если есть предлог, **ни** и **не** с местоимением пишутся отдельно.  
Мы **ни с кем ни о чём** не говорили. Они **ни к кому** не поехали.  
Посоветоваться было **не с кем**.

**ЗАДАНИЕ 26.** Прочитайте предложения. Подчеркните отрицательные местоимения.

Натáша никогó не люби́ла ни о чём спра́шивать – нечего́ люде́й беспоко́ить! Да́же е́сли она́ ниче́го не зна́ла, она́ хоте́ла всё поня́ть сама́. Наприме́р, она́ нико́му не сказа́ла, что не понима́ет, как решáть зада́чи по фи́зике. То́лько когдá она́ получи́ла двóйку, пришлòсь сказа́ть. Па́па удиви́лся, что она́ ни с кем об э́том не говори́ла и ни у когó не попроси́ла по́мощи. Но ведь да́же е́сли она́ не зна́ла доро́ги, то не хоте́ла никогó спра́шивать, как пройт́и. Прòсто шла, покá не находи́ла.

**ЗАДАНИЕ 27.** Напишите отрицательные ответы на вопросы.

1. Кто приходил? – *Никто не приходил.*
2. Вы с кем-то говорили? – *Нет, говорить не с кем.*
3. Что вы об этом слышали? – \_\_\_\_\_
4. Что она сейчас делает? – \_\_\_\_\_
5. Ты кому-то звонил утром? – \_\_\_\_\_
6. О чём вы думаете? – \_\_\_\_\_
7. Что ты рисуешь? – \_\_\_\_\_
8. К кому ты идёшь вечером? – \_\_\_\_\_
9. Вы что-нибудь об этом узнали? – \_\_\_\_\_
10. Они с кем-нибудь говорили? – \_\_\_\_\_
11. Ты о чём-нибудь думаешь? – \_\_\_\_\_
12. Ты к кому-нибудь поедешь в выходные? – \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 28.** Впишите **ни** или **не** слитно или раздельно.

1. *Никто* н\_\_ чего н\_\_ знает.
2. Мы н\_\_ о чём н\_\_ говорили.
3. Ты н\_\_ когда н\_\_ о чём н\_\_ думаешь.
5. Н\_\_ кто н\_\_ приходил.
6. Я н\_\_ кому н\_\_ звонила.
7. Н\_\_ с кем н\_\_ говори об этом.
8. А́ня н\_\_ когó там н\_\_ ви́дела.
9. Серёжа н\_\_ с кем из них н\_\_ зна́ком.
10. Спроси́ть доро́гу бы́ло н\_\_ у когó.

## Указательные местоимения

**ЭТОТ, ТОТ**  
**ЭТА, ТА**  
**ЭТО, ТО**  
**ЭТИ, ТЕ**

Падеж	Мужской и средний род	Женский род	Множественное число
1. Именительный <b>кто? что?</b>	этот, тот друг, дом это, то письмо	эта, та книга	эти, те книги
2. Родительный <b>кого? чего?</b>	этого, того друга, дома, письма	этой, той книги	этих, тех друзей, домов, книг
3. Дательный <b>кому? чему?</b>	этому, тому другу, дому, письму	этой, той книги	этим, тем друзьям, домам, книгам
4. Винительный <b>кого? что?</b>	этот, тот дом это, то письмо этого, того друга	эту, ту книгу	эти, те книги, дома этих, тех друзей, друг
5. Творительный <b>кем? чем?</b>	этим, тем другом, домом, письмом	этой, той книгой	этими, теми друзьями, домами
6. Предложный <b>(о) ком? (о) чём?</b>	(об) этом, (о) том доме, письме	(об) этой, (о) той книге	(об) этих, (о) тех друзьях, домах

### Запомните!

НЕ ТОТ – значит неверный, ошибочный

**Например:** Это не тот ключ. Я не могу открыть дверь.

Ты употребил не то окончание.

Это не та девочка, которая живёт у нас в доме. Эту я не знаю.

### ЗАДАНИЕ 29. Раскройте скобки.

В старом голливудском фильме под названием «Не тот» молодой человек по имени Эммануэль заходит в банк. В (этот) *этом* банке недавно произошло ограбление, и служащие ошибочно думают, что Эммануэль был (тот) \_\_\_\_\_ самым грабителем. Его арестовывают. (Те) \_\_\_\_\_ людей, которые были в банке во время ограбления, вызывают в суд, но они не видели лиц грабителей, а ростом и фигурой Эммануэль похож на одного из (те) \_\_\_\_\_, кто принимал участие в ограблении. В результате (этот) \_\_\_\_\_ судя его приговаривают к тюремному заключению. Его жена старается доказать, что он не мог участвовать в (это) \_\_\_\_\_ ограблении, что он в (это) \_\_\_\_\_ время был в другом месте, но никто её не слушает. Наконец, она рассказывает (эта) \_\_\_\_\_ историю адвокату, который ей верит, и начинается новый суд. Но к (этот) \_\_\_\_\_ времени Эммануэль уже десять лет просидел в тюрьме.

## Повторение

**ЗАДАНИЕ 30.** Найдите в тексте местоимения, задайте к ним вопросы.

### Жа́дина

Кто де́ржит  
Конфе́ту *свою* (чью?)  
В кулаке́,  
Чтоб съесть *её* (что?)  
Та́йно от всех  
В уголке́,

Кто, в́ыйдя во двор,  
Никому́ из сосе́дей  
Не даст  
Прокатиться  
На ве-  
ло-  
си-  
пе́де,

Кто ме́лом,  
Рези́нкой,  
Любо́ю безде́лицей  
В кла́ссе  
Ни с кем  
Ни за что  
Не поде́лится, –

Имя то́му  
Подходя́щее да́дено,  
Да́же не и́мя,  
А про́звище:  
ЖАДИНА!

Жа́дину  
Я ни о чём  
Не про́шю.  
В го́сти я  
Жа́дину  
Не при́глашю.



Не в́ыйдет из жа́дины  
Дру́га хоро́шего,  
Да́же прия́телем  
Не назовёшь его́.

По́тому –  
Че́стно, ребята, скажу́ –  
С жа́дными  
Я никогда́  
Не дру́жю!

(Я. Аки́м)

**ЗАДАНИЕ 31.** Найдите в тексте местоимения, задайте к ним вопросы.

– Папа, как насчёт сказки? – спросил Кристофер Робин.

– Что насчёт сказки? – спросил папа.

– Ты не мог бы рассказать Винни-Пуху сказочку? Ему (кому?) очень хочется!

– Может быть, и мог бы, – сказал папа. – А какую ему хочется и про кого?

– Интересную, и про него, конечно. Он ведь у нас ТАКО́Й медвежонок!

– Понимаю, – сказал папа.

– Так, пожалуйста, папочка, расскажи нам обоим!

– Попробую, – сказал папа.

И он попробовал.

(По А. Милну в пересказе Б. Заходера)



**ЗАДАНИЕ 32.** Замените подчеркнутые слова местоимениями.

Не знаю, с чего и начать эту очень грустную историю.

Жил-был мальчик по имени Антоша. За все десять лет жизни Антоши в его жизни ничего замечательного, чудесного или хоть немножко необычайного с Антошей не приключалось. Он жил-был, ел, пил, учился... И может, никто бы и не узнал, какой это отважный и верный в дружбе человек, если бы не девочка Клэша.



Клáша сидела с Анто́шей за одной па́ртой. Это была́ очень т́хая де́вочка. Но когда́ Анто́ше что-нибудь было́ ну́жно, Клáша то́тчас приходи́ла Анто́ше на по́мощь. Напримёр, вот сло́во «коро́ва». Ка́ждому изве́стно, что это сло́во писа́ть на́до: «ко-ро́-ва». Анто́ша то́же об это́м знал, но одна́жды Анто́ша полдн́я тверди́л на все лады́: «Киро́ва – каро́ва, Киро́ва – каро́ва, Киро́ва – каро́ва». До того́ задурил себе́ го́лову, что перестáл сам себе́ ве́рить. Если в дикта́нте встре-ча́лась бе́дная коро́ва, Анто́ша смотре́л не в тетра́дку, а на Клáшу. И Клáша, зная́ Анто́шину беду́, скла́дывала гу́бы ду́дочкой и шепта́ла: «Ко-о!»

Что и говори́ть, Клáша была́ до́брая де́вочка, и учи́лась она́ хорошо́, но про́звище к ней приста́ло проти́вное. Реба́та зва́ли Клáшу «т́хая пла́кса».

Когда́ Клáша пла́кала, Анто́ша отворáчивался от Клáши, гляде́л в одну́ то́чку: ниче́го не ви́дел, никогó не слы́шал, и до́ма в тот день жи́лось Анто́ше неу́ютно. За обе́дом Анто́ша то́лько вид де́лал, что ест, к телеви́зору не подходил, уро́ки де́лал до́лго и все́ ошибáлся... Серди́лся про себя́ на Клáшу: «Ну че́го она́!» И, неизве́стно почему́, сты́дно было́.

Оди́н раз Анто́ша реши́л Клáше помо́чь.

– Е́сли тебе́ ну́жно ка́кое-нибудь ре́дкое лека́рство, чтоб вы́лечить твоего́ па́пу или твою́ ма́му, ты то́лько принеси́ реце́пт. У меня́ ма́ма в апте́ке рабо́тает, я ма́му о́чень попрошу́, и она́ добу́дет лека́рство.

– У меня́ нет ма́мы, у меня́ ма́чеха, – сказа́ла Клáша, и слёзы так и поли́лись из гла́з Клáши.

(По В. Бахрэвскому)

### ЗАДАНИЕ 33. Вставьте подходящие по смыслу местоимения в нужной форме.

The screenshot shows a Windows Internet Explorer browser window. The address bar contains 'http://www.odnoklassniki.ru/'. The page title is 'Одноклассники.ru - Поиск одноклассников, однокурсников, бывших выпускников и старых друзей'. The main content of the page is a text-based exercise titled 'Давать ли детям деньги?' (Should we give children money?). The text includes three paragraphs with blank lines for inserting pronouns. The first paragraph is by Alexander, the second by Elena, and the third by Anna. The browser's taskbar at the bottom shows the 'start' button, several open applications, and the system clock displaying '10:22 PM'.

**Давать ли детям деньги?**

**Алекса́ндр:** Я отве́чу, что дава́ть на́до, хотя́ дочь их ещё тра́тить не умеет. Но у *неё* уже́ есть \_\_\_\_\_ копи́лка, где \_\_\_\_\_ ко́пит де́ньги, вот неда́вно на велосипед накопи́ла. А подро́стет, бу́ду и так дава́ть, пусть под \_\_\_\_\_ присмо́тром учи́тся \_\_\_\_\_ пра́вильно тра́тить. Но все́ в ме́ру, коне́чно же.

**Еле́на:** В Япо́нии роди́тели да́рят \_\_\_\_\_ де́тям де́ньги, я и задума́лась – что это́: бла́го для дете́й или же \_\_\_\_\_ это́ развраща́ет?

Мы \_\_\_\_\_ сы́ну да́рили подáрки впло́ть до это́го Но́вого го́да, а в это́т раз подари́ли \_\_\_\_\_ де́ньги! Он был \_\_\_\_\_ о́чень дово́лен. И пото́м, я заме́тила отноше́ние к де́ньгам ра́зное – е́сли он \_\_\_\_\_ зарабо́тал, он \_\_\_\_\_ ко́пит, скла́дывает, а те, что про́сто даём, – тра́тит! Де́ньги \_\_\_\_\_ стимули́руют помога́ть до́ма... Это́ хорошо́?!

**А́нна:** У \_\_\_\_\_ де́ти за де́ньги рабо́тают: посу́ду мо́ют или за хле́бом хо́дят. А ино́гда я ду́маю, что бы́ло бы лу́чше про́сто \_\_\_\_\_ дава́ть де́ньги, а до́ма пусть помога́ют так.

## ГЛАГО́Л

**ЗАДАНИЕ 1.** Прочитайте текст. Задайте вопросы к выделенным словам.

Некоторые люди очень много **говорят**. Однажды приятель **пришёл** ко мне в гости часов в пять вечера. Он **начал рассказывать** о своей жизни. Сначала **рассказал**, где он **родился**, потом, где **учился** в школе, как **служил** в армии. Потом он **поступил** в университет и долго **решал**, какую специальность **выбрать**. Сейчас он уже **закончил** университет и **работает**. Он **рассказал** мне о своей работе. Было уже десять часов. Я очень **хотела спать**. «**Знаешь**, – **сказала** я, – мне завтра рано **вставать**». «Да, мне тоже,» – ответил он, – и **начал** подробно **описывать**, что **будет делать** завтра.

Выделенные слова называются глаголами. Глагол обозначает действие и состояние и отвечает на вопросы «**что делать?**», «**что сделать?**».

**ЗАДАНИЕ 2.** Подчеркните глаголы в стихотворениях.

Вѣтер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На раздутых парусах.

(А. Пушкин)

Жил кораблик веселый и стройный:  
Над волнами, как сокол парил.  
Сам себя, говорят, он построил,  
Сам себя, говорят, смастерил.

(Н. Матвеева)

## Время глаго́ла

**ЗАДАНИЕ 3.** Распределите данные глаголы по временам и запишите их в нужной строчке.

Напишет, ест, пью, принёс, заедем, заговорил, улетели, встаю, смотрела, жалуют, желала, прочитаешь, колбли, давал, положите, хотели.

Прошедшее \_\_\_\_\_

Настоящее \_\_\_\_\_

Будущее \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 4.** Вставьте в стихотворение пропущенные глаголы. Определите время глагола.  
Используйте глаголы: **встретишь, купил, назвал, был, танцевал, узнал, поделим, изменил, приедешь, пляшет, веселились, кружатся, одолжил.**

### Карнавал

Где-то, когда-то *был* (прошедшее время)  
    праздник большой,  
Там \_\_\_\_\_ с открытой душой.  
Танцы и музыка, шутки и смех –  
Праздник на площади, праздник для всех.

Кто-то на ноты слова положил,  
Скрипку \_\_\_\_\_,  
барабан \_\_\_\_\_.  
И в этой песне он праздник \_\_\_\_\_  
Словом веселым, чудным – карнавал.

Ах, карнавал, удивительный мир,  
Где перемешан Париж и Памир.  
Если ты с нами всю ночь \_\_\_\_\_,  
Снова \_\_\_\_\_ на наш карнавал.  
  
Всех \_\_\_\_\_ в эту ночь карнавал.  
Разве ты в маске меня не \_\_\_\_\_?  
Баба-Яга и юна, и мила,  
\_\_\_\_\_ Пьеро, позабыв про дела.  
\_\_\_\_\_ маски, и море огней,  
\_\_\_\_\_ и старых, и новых друзей.  
Танцы и музыку, шутки и смех  
Сложим, друзья, и \_\_\_\_\_ на всех.  
( П. Перова, А. Шилова)



## Прош́едшее вре́мя глаго́ла

Инфинити́в	Мужско́й род	Же́нский род	Сре́дний род	Мно́жественное число́
жи-ть	жи-л	жи-л-а́	жи́-л-о	жи́-л-и
рабо́та-ть	рабо́та-л	рабо́та-л-а	рабо́та-л-о	рабо́та-л-и
свети́-ть	свети́-л	свети́-л-а	свети́-ло	свети́-л-и
ес-ть	е-л	е́-л-а	е́-л-о	е́-л-и
сес-ть	се-л	се́-л-а	се́-л-о	се́-л-и
упа́с-ть	упа́-л	упа́-л-а	упа́-л-о	упа́-л-и

### Запо́мните глаго́лы, кото́рые неokaнчиваются на -л в мужско́м роде

спас-ти́	спас	спас-ла	спас-ло́	спас-ли́
рас-ти́	рос	рос-ла́	рос-ло́	рос-ли́
вез-ти́	вёз	вез-ла́	вез-ло́	вез-ли́
нес-ти́	нёс	нес-ла́	нес-ло́	нес-ли́
мочь	мог	мог-ла	мог-ло́	мог-ли́
печь	пёк	пек-ла́	пек-ло́	пек-ли́
течь	тёк	тек-ла́	тек-ло́	тек-ли́

### Запо́мните!

Прош́едшее вре́мя от глаго́ла **идти́** – **шёл, шла, шло, шли**. Так же образу́ется прош́едшее вре́мя от глаго́лов **пойти́, вы́йти, зайти́, найти́** и други́х с э́тим же ко́рнем.

**ЗАДАНИЕ 5.** Напишите словосочетания с глаголами прошедшего времени.

1. Лес, мо́ре, река́, де́ти (шумел) – *лес шумел, море шумело, река шумела, дети шумели.*

2. **Свети́ть** ме́сяц, ла́мпа, со́лнце, све́чи \_\_\_\_\_

3. **Висе́ть** портре́т, зе́ркало, гру́ша, я́годы \_\_\_\_\_

4. **Опусте́ть** класс, шко́ла, зда́ние, коридо́ры \_\_\_\_\_

5. **Бежа́ть** река́, о́блако, козле́нок, ма́льчики \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 6.** Замените выделенные слова словами в скобках. Измените, где нужно, род глагола.

1. Главную роль в фильме исполнил **ученик** восьмого класса (ученица). –  
*Главную роль в фильме исполнила ученица восьмого класса.*
2. На огороде росла **капуста** (картофель).

3. На кровати лежал **матрац** (одеяло).

4. **Певица** спела последнюю песню на «бис» (певец).

5. **Учительница** объяснила новый материал (учитель).

6. На небе возшла **луна** (солнце).

**ЗАДАНИЕ 7.** Ответьте на вопросы в соответствии с примером.

1. Вера сегодня на работе? – *Нет, сегодня её не было, но она была на работе вчера и будет завтра.*

2. У профессора сегодня есть лекция? – \_\_\_\_\_

3. Эрик сегодня в зоопарке? – \_\_\_\_\_

4. У нас есть сегодня уроки? – \_\_\_\_\_

5. Сегодня жарко? – \_\_\_\_\_

6. Лена была на тренировке? – \_\_\_\_\_

7. В цирке сегодня есть представление? – \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 8.** От глаголов в скобках образуйте форму прошедшего времени.

Появление интернета в некоторых регионах иногда (приводить) *приводило* к курьёзам<sup>1</sup>. Например, в индийском штате Орисса по этой причине недавно (отправить) \_\_\_\_\_ на пенсию 400 голубей! С середины прошлого века связь в отдалённых уголках штата (обеспечивать) \_\_\_\_\_ голубиная почта. Интернет (сделать) \_\_\_\_\_ связь более надёжной, и потребность в крылатых помощниках (отпасть) \_\_\_\_\_, к тому же оказалось, что компьютеры дешевле. И вот теперь 400 голубей (получить) \_\_\_\_\_ отставку, хотя ещё 200 пока (продолжать) \_\_\_\_\_ свою службу.

1. Курьёз – странный или забавный случай.

## Спряжение глаго́лов

В настоящем и будущем времени глаго́лы изменяются по лицам (я, ты, он/она́, мы, вы, они́) и по числам. Это изменение называется «**спряжение**». Поэтому принято говорить, что глаго́лы в русском языке спрягаются. Есть два спряжения глаго́лов: первое и второе.

**ЗАДАНИЕ 9. А.** Посмотрите на таблицу и определите, чем отличаются первое и второе спряжения.  
**Б.** Выпишите окончания первого спряжения и окончания второго спряжения в две колонки.

Я \_\_\_\_\_

Ты \_\_\_\_\_ *-ешь*

Он(а) \_\_\_\_\_

Мы \_\_\_\_\_

Вы \_\_\_\_\_ *-ите*

Они́ \_\_\_\_\_

### Таблица спряжения глаго́лов

Инфинитив	Еди́нственное число́			Мно́жественное число́		
	1-е лицо Я	2-е лицо Ты	3-е лицо Он, она́	1-е лицо Мы	2-е лицо Вы	3-е лицо Они́
<b>Первое спряжение</b>						
рабо́тать	рабо́та-ю	рабо́та-ешь	рабо́та-ет	рабо́та-ем	рабо́та-ете	рабо́та-ют
уме́ть	уме́-ю	уме́-ешь	уме́-ет	уме́-ем	уме́-ете	уме́-ют
зна́ть	зна́-ю	зна́-ешь	зна́-ет	зна́-ем	зна́-ете	зна́-ют
<b>Второ́е спряжение</b>						
ве́рить	вер-ю́	ве́р-ишь	ве́р-ит	ве́р-им	ве́р-ите	ве́р-ят
гото́вить	гото́в-лю	гото́в-ишь	гото́в-ит	гото́в-им	гото́в-ите	гото́в-ят
учи́ть	уч-у́	уч-ишь	уч-ит	уч-им	уч-ите	уч-ат

Уда́рные личные оконча́ния глаго́лов слышатся чётко:  
я пою́, ты пое́шь, он поё́т, мы поём, вы поёте, они пою́т;  
я сижу́, ты сиди́шь, он сиди́т, мы сиди́м, вы сиди́те, они сидя́т.

**В.** Чтóбы правильно писа́ть **безуда́рные** глаго́льные оконча́ния, ну́жно знать, к какому спряже́нию отнóсится глаго́л. Для то́го чтóбы правильно написа́ть безуда́рное глаго́льное оконча́ние, ну́жно поста́вить глаго́л в фо́рму инфинити́ва. Инфинити́в отвеча́ет на вопро́с «**что де́лать?**» или «**что сде́лать?**».

## Второе спряжение

- 1) Все глаголы на **-ить**, кроме **брить**, **стелить**, например: **готовить**, **хвалить**
- 2) 7 глаголов на **-еть**:  
**смотреть**, **видеть**, **ненавидеть**,  
**терпеть**, **обидеть**, **вертеть**, **зависеть**.
- 3) 4 глагола на **-ать**:  
**гнать**, **дышать**, **слышать**, **держать**.

## Первое спряжение

Все остальные глаголы на **-ать**, **-уть**, **-оть**, **-еть**, например: **работать**, **тонуть**, **жалеть**, **молоть**.

**ЗАДАНИЕ 10.** Выучите стихотворение. Это поможет вам правильно писать глагольные окончания.

### Глаголы-исключения 2-го спряжения

Гнать,	Дышать,	И терпеть,	Вы запомните,
Держать,	Слышать,	И зависеть,	друзья,
Смотреть и	Ненавидеть,	И вертеть –	Их на «-е»
Видеть,	И обидеть,		спрягать нельзя!

**ЗАДАНИЕ 11. А.** Определите спряжение глаголов (I или II) и объясните своё решение.

- 1) работать – (он) *работает* – (ты) *работаешь* – (они) *работают* – I (ет, ют)
- 2) говорить – (он) *говорит* – (ты) *говоришь* – (они) *говорят* – II (ит, ят)
- 3) болеть – болеем \_\_\_\_\_
- 4) стоять – стоишь \_\_\_\_\_
- 5) сказать – скажет \_\_\_\_\_
- 6) думать – думает \_\_\_\_\_
- 7) видеть – видишь \_\_\_\_\_
- 8) ныть – нёшь \_\_\_\_\_

**Б.** Определите спряжение и допишите окончания.

- |                        |   |                        |   |                        |   |                         |
|------------------------|---|------------------------|---|------------------------|---|-------------------------|
| 1) писать ( /спр.)     | – | (он) <i>пишет</i>      | – | (ты) <i>пишешь</i>     | – | (они) <i>пишут</i>      |
| 2) служить ( ___спр.)  | – | (он) <i>служ</i> _____ | – | (ты) <i>служ</i> _____ | – | (они) <i>служ</i> _____ |
| 3) ехать ( ___спр.)    | – | (он) <i>ёд</i> _____   | – | (ты) <i>ёд</i> _____   | – | (они) <i>ёд</i> _____   |
| 4) жалеть ( ___спр.)   | – | (он) <i>жал</i> _____  | – | (ты) <i>жал</i> _____  | – | (они) <i>жал</i> _____  |
| 5) желать ( ___спр.)   | – | (он) <i>жел</i> _____  | – | (ты) <i>жел</i> _____  | – | (они) <i>жел</i> _____  |
| 6) учить ( ___спр.)    | – | (он) <i>уч</i> _____   | – | (ты) <i>уч</i> _____   | – | (они) <i>уч</i> _____   |
| 7) дружить ( ___спр.)  | – | (он) <i>друж</i> _____ | – | (ты) <i>друж</i> _____ | – | (они) <i>друж</i> _____ |
| 8) строить ( ___спр.)  | – | (он) <i>стро</i> _____ | – | (ты) <i>стро</i> _____ | – | (они) <i>стро</i> _____ |
| 9) вёртеть ( ___спр.)  | – | (он) <i>вёрт</i> _____ | – | (ты) <i>вёрт</i> _____ | – | (они) <i>вёрт</i> _____ |
| 10) ходить ( ___спр.)  | – | (он) <i>ход</i> _____  | – | (ты) <i>ход</i> _____  | – | (они) <i>ход</i> _____  |
| 11) слышать ( ___спр.) | – | (он) <i>слыш</i> _____ | – | (ты) <i>слыш</i> _____ | – | (они) <i>слыш</i> _____ |
| 12) клёить ( ___спр.)  | – | (он) <i>клё</i> _____  | – | (ты) <i>клё</i> _____  | – | (они) <i>клё</i> _____  |

**ЗАДАНИЕ 12.** Вставьте пропущенные буквы в окончаниях глаголов. Инфинитив глагола поможет вам при проверке личных окончаний.

Ты чита́ешь книгу – чита́ть, ты стрó\_\_шь дом – стрóить, лóв\_\_т рыбу – лови́ть, о́ни слы́ш\_\_т шум – слы́шать, мы слóша\_\_м му́зыку – слóшать, о́на пи́ш\_\_т письмо́ – писа́ть, о́ни смóтр\_\_т телеви́зор – смотре́ть.

**ЗАДАНИЕ 13.** Вставьте пропущенные буквы в окончаниях глаголов.

ты	уважа́ешь	он	теря́ет	они	уча́ствуют
	слóша__ь		охраня́__т		чу́ству__т
	стрó__ь		ве́р__т		темне́__т
	сожалé__ь		полива́__т		де́рж__т

**ЗАДАНИЕ 14.** Вставьте пропущенные буквы в окончаниях глаголов. Не забудьте про **-ь** – во втором лице единственного числа.

Вéчер. Сон смыка́ет глаза́, но не трóгаешься с ме́ста, сиди́шь и слóша\_\_\_. Наконéц вста\_\_\_, с нога́ми забира́\_\_ся и ую́тно укла́дыва\_\_ся на крэ́сло. «Ты о́пять засн\_\_\_, Никóленька», – говори́т ма́ма. «Я не хочú спать», – отвеча́\_\_ей. А че́рез мину́ту Никóленька уже́ засыпа́\_\_.

(По Л. Толстóму)

**ЗАДАНИЕ 15.** Заполните пропуски в соответствии с примером.

**А.**

1. Же́ня ча́сто говори́т по телефóну, а я *говóрю* ре́дко.
2. Же́ня встаёт в 7 ча́сов, а я \_\_\_\_\_ в 8.
3. Же́ня за́втракает в 9 ча́сов, а я \_\_\_\_\_ в 10.
4. Же́ня не слóшает ра́дио, а я его́ \_\_\_\_\_.
5. Же́ня смóтрит телеви́зор, а я его́ не \_\_\_\_\_.
6. Же́ня иногда́ опа́здывает в шко́лу, а я никогда́ не \_\_\_\_\_.
7. Же́ня мно́го занима́ется, и я то́же \_\_\_\_\_.
8. Же́ня ложи́тся спать ра́но, а я \_\_\_\_\_ спать по́здно.

**Б.**

1. Я де́лаю уро́ки, а ты не \_\_\_\_\_.
2. Вы лю́бите смотре́ть фи́льмы, а я бо́льше \_\_\_\_\_ слóшать му́зыку.
3. Мы иде́м в шко́лу, а о́на \_\_\_\_\_ в универси́тет.
4. А́нна обе́дает в кафе́, а о́ни \_\_\_\_\_ до́ма.
5. Мари́на раба́тает в суперма́ркете, а мы \_\_\_\_\_ в рестора́не.

## Основные типы глаголов

<p>1) <b>РАБОТ-АТЬ – РАБОТ-А+Ю:</b>                      читать, знать, играть, опоздать, гулять,                      понимать, делать, думать, слушать,                      спрашивать, терять, плавать, бегать,                      отвечать, завтракать, обедать, ужинать</p>	я ты он/она мы вы они	работа-ю работа-ешь работа-ет работа-ем работа-ете работа-ют
<p>2) <b>РИС-ОВАТЬ – РИС-У+Ю:</b>                      чувствовать, советовать, перевернуть,                      танцевать, интересоваться</p>	я ты он/она мы вы они	рису-ю рису-ешь рису-ет рису-ем рису-ете рису-ют
<p>3) <b>ОТДОХ-НУТЬ – ОТДОХН-У:</b>                      чувствовать, советовать, вздохнуть,                      вернуть, перевернуть, танцевать,                      интересоваться</p>	я ты он/она мы вы они	отдохн-у отдохн-ешь отдохн-ет отдохн-ем отдохн-ете отдохн-ют
<p>4) <b>ПИС-АТЬ – ПИШ-У:</b>                      показывать, сказать, рассказывать</p>	я ты он/она мы вы они	пиш-у пиш-ешь пиш-ет пиш-ем пиш-ете пиш-ут
<p>5) <b>ВИД-ЕТЬ – ВИЖ-У, ВИД-ИШЬ:</b>                      сидеть, лететь</p>	я ты он/она мы вы они	виж-у вид-ишь вид-ит лет-им лет-ите лет-ят
<p>6) <b>ГОВОР-ИТЬ – ГОВОР-Ю:</b>                      курить, строить, звонить, спешить</p>	я ты он/она мы вы они	говор-ю говор-ишь говор-ит говор-им говор-ите говор-ят
<p>7) <b>КЛАС-ТЬ – КЛАД-У:</b>                      красть, упавать</p>	я ты	клад-у клад-ешь



	ОН/ОНА МЫ ВЫ ОНИ	клад-ёт клад-ём клад-ёте клад-ут
8) <b>МОЧЬ – МОГ-У́:</b> печь, беречь, стеречь	Я ТЫ ОН/ОНА МЫ ВЫ ОНИ	мог-у́ мо́ж-ешь мо́ж-ет мо́ж-ем мо́ж-ете мо́г-ут
9) <b>ДА-ВА́-ТЬ – ДА-Ю́:</b> вставать – встаю, уставать – устаю	Я ТЫ ОН/ОНА МЫ ВЫ ОНИ	да-ю́ да-ёшь да-ёт да-ём да-ёте да-ют
10) <b>МЫ-ТЬ – МО́-Ю:</b> братъ, ждать	Я ТЫ ОН/ОНА МЫ ВЫ ОНИ	мо́-ю мо́-ешь мо́-ет мо́-ем мо́-ете мо́-ют
11) <b>ЖИ-ТЬ – ЖИ-ВУ́:</b> идти́	Я ТЫ ОН/ОНА МЫ ВЫ ОНИ	жив-у́ жив-ёшь жив-ёт жив-ём жив-ёте жив-ут
12) <b>ВСТА-ТЬ – ВСТА́-НУ:</b> устать – устану, начать – начну́	Я ТЫ ОН/ОНА МЫ ВЫ	вста́н-у вста́н-ешь вста́н-ет вста́н-ем вста́н-ете

**ЗАДАНИЕ 16.** Вставьте пропущенные буквы в окончаниях глаголов.

- Я читаю    знаю    скажу    стрó\_\_\_    спеш\_\_\_    чувству\_\_\_    вста\_\_\_    по\_\_\_    жд\_\_\_
- Ты чит\_\_\_    зна́\_\_\_    ска́\_\_\_    стрó\_\_\_    спеш\_\_\_    чувству\_\_\_    вста\_\_\_    по\_\_\_    жд\_\_\_
- Он чит\_\_\_    зна́\_\_\_    ска́\_\_\_    стрó\_\_\_    спеш\_\_\_    чувству\_\_\_    вста\_\_\_    по\_\_\_    жд\_\_\_
- Мы чит\_\_\_    зна́\_\_\_    ска́\_\_\_    стрó\_\_\_    спеш\_\_\_    чувству\_\_\_    вста\_\_\_    по\_\_\_    жд\_\_\_
- Вы чит\_\_\_    зна́\_\_\_    ска́\_\_\_    стрó\_\_\_    спеш\_\_\_    чувству\_\_\_    вста\_\_\_    по\_\_\_    жд\_\_\_
- Они чит\_\_\_    зна́\_\_\_    ска́\_\_\_    стрó\_\_\_    спеш\_\_\_    чувству\_\_\_    вста\_\_\_    по\_\_\_    жд\_\_\_



**ЗАДАНИЕ 17.** Вставьте глагол **любить** в нужной форме.

1. Мы с братом *любим* смотреть международные матчи по телевизору.
2. Вы \_\_\_\_\_ общаться в чатах?
3. Она \_\_\_\_\_ танцевать?
4. Я \_\_\_\_\_ играть на компьютере.
5. Они не \_\_\_\_\_ заниматься рано утром.
6. Он не очень \_\_\_\_\_ читать, ему больше нравится слушать аудиокниги.

**ЗАДАНИЕ 18.** Раскройте скобки.

1. Я хорошо (понимать) *понимаю* по-русски, но пока (говорить) \_\_\_\_\_ плохо.
2. Ёра (писать) \_\_\_\_\_ по-китайски?
3. Юля и Рой с вободно (говорить) \_\_\_\_\_ по-итальянски, но (писать) \_\_\_\_\_ с трудом.
4. Вы (читать) \_\_\_\_\_ по-шведски?
5. – Виктор немного (понимать) \_\_\_\_\_ по-французски? – Что ты, сейчас и Виктор, и Андрей уже очень хорошо (понимать) \_\_\_\_\_ по-французски.
6. А вы хорошо (знать) \_\_\_\_\_ русский? – Да, русский я (знать) \_\_\_\_\_ неплохо: я (читать) \_\_\_\_\_ русские книги и письма, которые (писать) \_\_\_\_\_ мне из России, довольно свободно (говорить) \_\_\_\_\_ и (писать) \_\_\_\_\_.
7. Александр (жить) \_\_\_\_\_ и (работать) \_\_\_\_\_ в России уже два года, поэтому свободно (понимать, читать, говорить) \_\_\_\_\_ и (писать) \_\_\_\_\_ по-русски.
8. Мы быстро (читать) \_\_\_\_\_ по-английски, но пока не очень хорошо (писать) \_\_\_\_\_.
9. Хотя Кристина (жить) \_\_\_\_\_ во Франции, она плохо (знать) \_\_\_\_\_ французский язык. Она довольно хорошо (понимать) \_\_\_\_\_, но плохо (говорить) \_\_\_\_\_ и (читать) \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 19.** Вставьте глагол **мочь** в правильной форме.

1. Сегодня Андрей не *может* пойти в театр.
2. Я \_\_\_\_\_ объяснить это слово.
3. Вы \_\_\_\_\_ повторить свой вопрос?
4. Они не \_\_\_\_\_ завтра пойти с нами.
5. Ты \_\_\_\_\_ переслать мне этот документ по e-mail?
6. Родители пока не \_\_\_\_\_ купить мне квадрацикл.
7. Вы \_\_\_\_\_ нам помочь?

**ЗАДАНИЕ 20.** Допишите личные окончания глаголов.

1. Пушки с пристани палят.
2. В небе звездочки гор\_\_т, в речке струйки говор\_\_т.
3. По полям бег\_\_т ручьи.
4. Избушка там на курьих ножках сто\_\_т без окон, без дверей.

6. Гасн \_\_\_ т вѣчер, даль сине \_\_\_ т, солнышко сад \_\_\_ тся.  
 7. Мать и сын тепѣрь на воле, вид \_\_\_ т холм в широкѣм полѣ.  
 8. И обычай твой любя, звѣзды смѣтр \_\_\_ т на тебѣя.

(А.С. Пушкін)

**ЗАДАНИЕ 21.** Образуйте словосочетания со следующими глаголами. Напишите правильные личные окончания. Используйте слова: **велосипед, подругу, радость, ролики, новости, детей русскому языку, комнату, дом, мишень, фильм, кошку.**

- 1) купить что? – *ролики* (2 спр.)  
 2) (онѣ) чин \_\_\_ т – что? \_\_\_\_\_  
 3) (ты) чувствуй \_\_\_ шь – что? \_\_\_\_\_  
 4) (онѣ) хвал \_\_\_ т – когѣ? \_\_\_\_\_  
 5) (ты) услыш \_\_\_ шь – что? \_\_\_\_\_  
 6) (онѣ) уч \_\_\_ т – когѣ? чѣм? \_\_\_\_\_  
 7) (ты) убирай \_\_\_ шь – что? \_\_\_\_\_  
 8) (онѣ) украшай \_\_\_ т – что? \_\_\_\_\_  
 9) (мы) стреляй \_\_\_ м – во что? \_\_\_\_\_  
 10) (мы) спасаем \_\_\_ м – когѣ? \_\_\_\_\_  
 11) (вы) снимайте \_\_\_ те – что? \_\_\_\_\_

## Нерегулярные глаголы: дать, хотеть, есть, бежать

	ДАТЬ	ЕСТЬ	ХОТЕТЬ	БЕЖАТЬ
Я	да-м	е-м	хоч-у́	бег-у́
ТЫ	да-шь	е-шь	хоч-ешь	бег-ишь
ОН/ ОНА	да-ст	е-ст	хоч-ет	бег-ит
МЫ	дад-им	е-дим	хот-им	бег-им
ВЫ	дад-ите	е-дите	хот-ите	бег-ите
ОНИ	дад-ут	е-дят	хот-ят	бег-ут

**ЗАДАНИЕ 22.** Заполните пропуски глаголом **хотеть** в нужной форме.

- Алло, Вѣра? Слушай, вы с Мишей не *хотите* пойти сегодня на концерт?  
 – Я \_\_\_\_\_. А Миша говорит, что он \_\_\_\_\_ смотреть футбол по телевизору.  
 – Знаешь, у меня четыре билета. Если Миша не \_\_\_\_\_, давай пригласим Люду и Витю.  
 – Давай. \_\_\_\_\_, я им позвоню?  
 – Отлично.

**ЗАДАНИЕ 23.** Допишите окончания глаголов.

Плещешь ты, куда захочешь,  
 Ты морские камни точ \_\_\_\_,  
 Топишь берег ты земли,  
 Поднимаю \_\_ корабли.

(А.С. Пушкін)

**ЗАДАНИЕ 24.** Вставьте пропущенные глаголы **дать, хотеть, бежать, есть**.

- Что вы *едите*?
- Ничего особенного. Просто завтракаем – кофе и бутерброд. Присоединяйся, если \_\_\_\_\_.
- Пожалуй, не буду. Спасибо. Нет времени. Я \_\_\_\_\_ на семинар, уже опаздываю. Там перед открытием всегда \_\_\_\_\_ какие-нибудь булочки.

## Основные чередования согласных в глаголах

При спряжении в некоторых глаголах происходит чередование согласных. Перед вами основные типы глагольных чередований.

<b>З – Д – Ж</b>	ВИДЕТЬ – ВІЖУ – глáдить, грузítь, обíдеть, проводítь, сказáть
<b>С – Ш</b>	ПИСÁТЬ – ПИШУ́ – вéсить, просítь, спросítь, чесáть
<b>Т – Ч</b>	ЛЕТÉТЬ – ЛЕЧУ́ – отвéтить, шептáть
<b>Б – БЛ</b>	ЛЮБÍТЬ – ЛЮБЛЮ́ – дробítь
<b>П – ПЛ</b>	КУПÍТЬ – КУПЛЮ́ – укрепítь
<b>В – ВЛ</b>	НРА́ВИТЬСЯ – НРА́ВЛЮСЬ – давítь, ловítь
<b>К – Ч</b>	ПЕКУ́ – ПЕЧЁШЬ – течь
<b>Г – Ж</b>	БЕРЕГУ́ – БЕРЕЖЁШЬ – стричь
<b>С – Ш</b>	НОСИ́ТЬ – НОШУ́ – просítь

	<b>берéчь</b> (Г – Ж)	<b>развлéчь</b> (К – Ч)	<b>носítь</b> (Ш – С)	<b>возítь</b> (Ж – З)
Я	берег- <b>у́</b>	развлек- <b>у́</b>	нош- <b>у́</b>	вож- <b>у́</b>
Ты	береж- <b>ёшь</b>	развлеч- <b>ёшь</b>	нос- <b>ишь</b>	вóз- <b>ишь</b>
Он/ она́	береж- <b>ёт</b>	развлеч- <b>ёт</b>	нос- <b>ит</b>	вóз- <b>ит</b>
Мы	береж- <b>ём</b>	развлеч- <b>ём</b>	нос- <b>им</b>	вóз- <b>им</b>
Вы	береж- <b>ёте</b>	развлеч- <b>ёте</b>	нос- <b>ите</b>	вóз- <b>ите</b>
Они́	берег- <b>ут</b>	развлек- <b>ут</b>	нос- <b>ит</b>	вóз- <b>ят</b>
	<b>сидéть</b> (Ж – Д)	<b>любítь</b> (БЛ – Б)	<b>летéть</b> (Т – Ч)	
Я	сиж- <b>у́</b>	любл- <b>ю́</b>	леч- <b>у́</b>	
Ты	сид- <b>ишь</b>	люб- <b>ишь</b>	лет- <b>ишь</b>	
Он/ она́	сид- <b>ит</b>	люб- <b>ит</b>	лет- <b>ит</b>	
Мы	сид- <b>им</b>	люб- <b>им</b>	лет- <b>им</b>	
Вы	сид- <b>ите</b>	люб- <b>ите</b>	лет- <b>ите</b>	
Они́	сид- <b>ят</b>	люб- <b>ят</b>	лет- <b>ят</b>	

**ЗАДАНИЕ 25.** Допишите глаголы.

- 1) Я гла́жу ёзжу лечу лягу дремлю́ пек \_\_\_\_\_ стриг \_\_\_\_\_ прош \_\_\_\_\_ ответч \_\_\_\_\_
- 2) Ты гла́ \_\_\_\_\_ ёз \_\_\_\_\_ ле \_\_\_\_\_ ля \_\_\_\_\_ дрём \_\_\_\_\_ пе \_\_\_\_\_ стри \_\_\_\_\_ про \_\_\_\_\_ отве \_\_\_\_\_
- 3) Он гла́ \_\_\_\_\_ ёз \_\_\_\_\_ ле \_\_\_\_\_ ля \_\_\_\_\_ дрём \_\_\_\_\_ пе \_\_\_\_\_ стри \_\_\_\_\_ прос \_\_\_\_\_ отве \_\_\_\_\_
- 4) Мы гла́ \_\_\_\_\_ ёз \_\_\_\_\_ ле \_\_\_\_\_ ля \_\_\_\_\_ дрём \_\_\_\_\_ пе \_\_\_\_\_ стри \_\_\_\_\_ прос \_\_\_\_\_ отве \_\_\_\_\_
- 5) Вы гла́ \_\_\_\_\_ ёз \_\_\_\_\_ ле \_\_\_\_\_ ля \_\_\_\_\_ дрём \_\_\_\_\_ пе \_\_\_\_\_ стри \_\_\_\_\_ прос \_\_\_\_\_ отве \_\_\_\_\_
- 6) Они гла́ \_\_\_\_\_ ёз \_\_\_\_\_ ле \_\_\_\_\_ ля \_\_\_\_\_ дрём \_\_\_\_\_ пе \_\_\_\_\_ стри \_\_\_\_\_ прос \_\_\_\_\_ отве \_\_\_\_\_

### ЗАДАНИЕ 26. Раскройте скобки.

1. Она́ вчера не купила́ это украше́ние – для неё оно́ сли́шком доро́ге, а я обяза́тельно (купить) *купию* его́, я хочу́ пойти́ в нём на сва́дбу сестры́.
2. Я уста́ла, по́тому я (лечь) \_\_\_\_\_ се́годня спать ча́сов в 10. Мо́жет быть, и ты (лечь) \_\_\_\_\_ порáньше?
3. Ба́бушка ино́гда мо́жет (дрема́ть) \_\_\_\_\_ пе́ред телеви́зором, а де́душка почти́ всегда́ (дрема́ть) \_\_\_\_\_ во вре́мя сериа́лов.
4. Я смотре́ю в окно́ и (ви́деть) \_\_\_\_\_ дру́га, кото́рый подходит к моему́ до́му, а он меня́ не (ви́деть) \_\_\_\_\_.
5. Я тебе́ (помо́чь) \_\_\_\_\_, да и мы все тебе́ (помо́чь) \_\_\_\_\_.
6. Хо́чешь, я (спроси́ть) \_\_\_\_\_ свое́го преподава́теля, а ты (спроси́ть) \_\_\_\_\_ свое́го?
7. Я всегда́ (носи́ть) \_\_\_\_\_ в шко́лу небольшо́ую су́мку, а вот мои́ приятели́ (носи́ть) \_\_\_\_\_ большо́е рюкзаки́.
8. Е́сли меня́ спро́сят об э́том слу́чае, я (отве́тить) \_\_\_\_\_, что ниче́го не ви́дел. А ты что (отве́тить) \_\_\_\_\_?
9. – Ты (корми́ть) \_\_\_\_\_ свою́ ко́шку едо́й со стола́? – Ино́гда (корми́ть) \_\_\_\_\_.
10. Обы́чно я (класть) \_\_\_\_\_ свою́ су́мку в шкаф.

### Запо́мните!

**Не** с глаго́лом пи́шется разде́льно. Исклю́чения – глаго́лы, кото́рые без **не** не употребле́ются, наприме́р: **ненави́деть, негодова́ть.**

### ЗАДАНИЕ 27. А. Раскройте скобки.

Завести́ велели́ мне но́вые приви́чки:  
Нико́гда́ дево́нок (не) де́ргать за коси́чки!  
Нико́гда́ с брати́шкой (не) дра́ться за обе́дом!  
На уро́ках бо́льше (не) говори́ть с сосе́дом.

Я согла́сен да́же (не) рисо́вать на ка́рте!  
Я согла́сен да́же (не) танцева́ть на па́рте!  
Но (не) де́лайте вы мне ника́ких упрёков,  
Если да́же я и (не) вы́учу уро́ков!

(Ю. Вро́нский)

### Б. А тепе́рь напишите, как измени́лась жизнь мальчи́ка.

*Он больше не де́ргает дево́чек за коси́чки,* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

## Вид глагола

**ЗАДАНИЕ 27. А.** Прочитайте текст. Ответьте на вопросы.

Мама спрашивает сына:

– Ты **сделал** уроки?

– Я **делал** уроки, – отвечает мальчик.

– Меня не интересует, ты **делал** или не **делал**, меня интересует, ты **сделал** или не **сделал**, – сердится мама.

**Почему, по-вашему, мама сердится?**

**Б.**

Американский писатель Марк Твен говорил, что **бросить** курить совсем не трудно. Лично он **бросал** курить много раз.

**Как вы думаете, когда Марк Твен говорил это, он ещё курил или уже нет?**

Глаголы **делать и бросать** несовершенного вида, а глаголы **сделать и бросить** – совершенного.

Глаголы несовершенного вида отвечают на вопрос **что делать?**, например, **объяснять, решать**. Глаголы совершенного вида отвечают на вопрос **что сделать?** например, **объяснить, решить**.

**Глаголы несовершенного вида обозначают:**

– незаконченное действие: **читал**, но не **прочитал**, **делал**, но не **сделал**;

– действие, когда важен процесс, а не результат:

– Что Алик делал вчера вечером?

– **Смотрел** телевизор.

– повторяющееся действие, поэтому сочетаются со словами: **всегда, иногда, часто, никогда, обычно, каждый день, каждый вечер**:

Мы всегда **гуляем** по вечерам в парке.

**Глаголы совершенного вида обозначают:**

– законченное действие:

Лена **прочитала** (закончила читать) книгу и **написала** (закончила писать) письмо.

– одиночные действия, которые следуют одно за другим:

Утром Саша **встал, умылся, позавтракал и пошёл** в школу.

Несовершенный вид	Совершенный вид	Несовершенный вид	Совершенный вид
делать	сделать	закрывать	закрывать
звонить	позвонить	открывать	открывать
		одевать	одевать
готовить	приготовить		
учить	выучить	покупать	купить
читать	прочитать	получать	получить
писать	написать	отвечать	ответить
печатать	напечатать	приглашать	пригласить
рассказывать	рассказать	вспоминать	вспомнить
опаздывать	опоздать	начинать	начать
приказывать	приказать		
обманывать	обмануть		

**ЗАДАНИЕ 29.** Напишите глаголы в инфинитиве. Определите вид. Чтобы определить вид, задайте вопрос **что делать?** (несов.) или **что сделать?** (сов.)

- 1) прилета́ю – прилечу́ *прилетать (несов.) – прилететь (сов.)*
- 2) отвеча́ю – отве́чу \_\_\_\_\_
- 3) засыпа́ю – засну́ \_\_\_\_\_
- 4) начина́ю – начну́ \_\_\_\_\_
- 5) встреча́ю – встре́чу \_\_\_\_\_
- 6) рассказываю – расскажу́ \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 30.** Вместо пропусков вставьте подходящие глаголы из скобок в нужной форме.

1. – Саша уже *сделал* рабо́ту?  
– Нет, хотя он *делал* её вчера́ и по́завчера (де́лать, сде́лать).
2. Я обы́чно \_\_\_\_\_ о́вощи и фрúкты на ры́нке, но вчера́ я \_\_\_\_\_ их в магази́не (покупа́ть, купи́ть).
3. Вчера́ А́нна не \_\_\_\_\_ окна́ в маши́не, хотя́ она́ всегда́ \_\_\_\_\_ окна́, когда́ выхо́дит из маши́ны (закрыва́ть, закры́ть).
4. Моя́ сестра́ ка́ждый день \_\_\_\_\_ мне, но вчера́ она́ не \_\_\_\_\_, так как была́ за́нята (звони́ть, позвони́ть).
5. – Что ты де́лала вчера́ ве́чером?  
– \_\_\_\_\_ рома́н Толсто́го «А́нна Каре́нина».  
– Ты уже \_\_\_\_\_ его́? (чита́ть, прочита́ть)  
– Нет, это́ о́чень то́лстая кни́га.
6. – Что сейча́с де́лает Бори́с?  
– \_\_\_\_\_ о пое́здке в Москву́. Хо́чешь послу́шать?  
– Нет, он мне уже́ всё \_\_\_\_\_ (рассказыва́ть, рассказа́ть).
7. Ле́на всегда́ зимо́й \_\_\_\_\_ в шко́лу ку́ртку, но сего́дня она́ не \_\_\_\_\_ её, так как о́чень спешила́ (надева́ть, надéть).
8. Ната́ша нико́гда не \_\_\_\_\_ в шко́лу. Вчера́ она́ \_\_\_\_\_ потому́, что шёл снег (опазды́вать, опозда́ть).
9. И́горь вчера́ це́лый день \_\_\_\_\_ но́вые слова́, но так и не \_\_\_\_\_ их (учи́ть, вы́учить).
10. Обы́чно магази́н \_\_\_\_\_ рабо́тать в 8 утра́, но вчера́ он \_\_\_\_\_ рабо́тать в 9 (начина́ть, нача́ть).
11. Ма́ма \_\_\_\_\_ обе́д це́лый ве́чер. Мы съели́ его́ о́чень быстро́ – она́ \_\_\_\_\_ о́чень вку́сный обе́д (гото́вить, пригото́вить).
12. Ребе́нок не мо́жет \_\_\_\_\_ э́ту зада́чу. Что́бы хорошо́ сдать э́кзамен, он до́лжен \_\_\_\_\_ мно́го зада́ч (реша́ть, реши́ть).
13. Я обы́чно раз в неде́лю \_\_\_\_\_ своёй подро́ге, кото́рая живёт в Кие́ве. Я вчера́ ей электро́нное письмо́ (писа́ть, написа́ть).

**ЗАДАНИЕ 31.** Выберите из скобок подходящий глагол и употребите его в нужной форме.

1. Она открыла окно и (видеть – увидеть) *увидела* солнце. 2. Мы (пить – выпить) \_\_\_\_\_ чай и вдруг (слышать – услышать) \_\_\_\_\_ страшный шум. 3. В то время, как все говорили, он \_\_\_\_\_ (молчать – замолчать). 4. На прошлой неделе она (покупать – купить) \_\_\_\_\_ билеты в театр и (звонить – позвонить) \_\_\_\_\_ нам. 5. Как только они уехали, все (начинать – начать) \_\_\_\_\_ расходиться по домам. 6. Когда мы с братом были маленькими, дедушка (читать – прочитать) \_\_\_\_\_ нам сказки. 7. Все выходные Андрей ждал электронную почту от Веры, но так ничего и не (получать – получить) \_\_\_\_\_. 8. За этот год они многое (понимать – понять). 9. Она (учиться – научиться) \_\_\_\_\_ плавать за неделю. 10. Всю свою жизнь он (писать – написать) \_\_\_\_\_ эту книгу. 11. За свою жизнь он (писать – написать) \_\_\_\_\_ много книг. 12. Она долго (вспоминать – вспомнить) \_\_\_\_\_ эту мелодию.

**ЗАДАНИЕ 32.** Употребите глаголы **давать – дать, продавать – продать, вставать – встать** в нужной форме.

1. Я обычно *встаю* рано, но завтра у меня выходной день и я *встану* не раньше десяти утра. 2. Раньше мой брат \_\_\_\_\_ мне свой велосипед, а теперь я иногда \_\_\_\_\_ ему свою машину. 3. Родители обычно \_\_\_\_\_ детям деньги на мелкие расходы. Утром мама \_\_\_\_\_ Кате деньги на подарок Семёну. 4. – Он тебе \_\_\_\_\_ свой новый адрес? – Он вообще никому не \_\_\_\_\_ свой адрес. 5. На днях родители \_\_\_\_\_ старую машину и купили новую. Мама раньше работала в магазине, где \_\_\_\_\_ компьютеры. 6. Раньше Татьяна \_\_\_\_\_ очень рано, а теперь \_\_\_\_\_ поздно, она работает вечерами. 7. Я хочу ещё немножко полежать, \_\_\_\_\_ через полчаса. Если ты \_\_\_\_\_ раньше, разбудь меня.

**ЗАДАНИЕ 33.** Выберите и подчеркните подходящий по смыслу глагол из скобок.

1. Я собираюсь (звонить – позвонить) Саше и (спрашивать – спросить), как он себя чувствует.
2. Ты мог бы (знакомить – познакомить) меня с этим человеком?
3. Мне сейчас необходимо (встречаться – встретиться) с сестрой.
4. Мой брат привык (вставать – встать) довольно поздно.
5. Он болеет уже 2 дня, я хотел бы (навещать – навестить) его.
6. Группа уже начала (изучать – изучить) русский язык?
7. Я могу (показывать – показать) им, где находится консерватория.
8. Кто-нибудь может (помогать – помочь) вам в этом деле?
9. Мне бы хотелось немножко (отдыхать – отдохнуть) после этой работы.

**Запомните!**

В некоторых видовых парах глаголы имеют разные корни:  
**брать – взять, класть – положить, ловить – поймать, говорить – сказать**

**ЗАДАНИЕ 34.** Вместо пропусков вставьте один из данных выше глаголов в правильной форме.

1. Обычно он (класть – положить) *кладёт* книги на место. Но в этот раз он забыл, куда (класть – положить) *положил* книгу.
2. – Ты \_\_\_\_\_ рыбу? – Я люблю ловить, но я не очень хороший рыбак. За всё лето не \_\_\_\_\_ и десяти рыбок.
3. Обычно я \_\_\_\_\_ свой диск DVD около телевизора. Кто \_\_\_\_\_ мой диск DVD в стол?
4. Ира не всегда \_\_\_\_\_ вещи на место. Вчера Ира \_\_\_\_\_ деньги в карман и забыла об этом, а потом их долго искала в сумке.
5. Родители учат детей, что нельзя \_\_\_\_\_ чужие вещи. Извини, я случайно \_\_\_\_\_ твою ручку.
6. Она \_\_\_\_\_ очень долго, но я так и не понял, что она хотела \_\_\_\_\_.

### Запомните!

В разговорной речи вы можете услышать глагол «**ложить**». Это неправильно. Вместо него нужно употреблять глагол «**класть**».

**ЗАДАНИЕ 35.** Замените глаголы совершенного вида глаголами несовершенного вида, употребляя при этом слова **всегда, постоянно, обычно, часто, редко, иногда, то и дело, время от времени**.

1. Брат засмеялся, когда я рассказывал ему анекдот.  
*Брат редко смеялся, когда я рассказывал анекдоты.*
2. Девочка заснула в кресле у телевизора, и мама перенесла её в кровать.
3. Когда мы приехали на дачу, бабушка вышла нам навстречу.
4. Мой друг позвонил мне и рассказал, что он делал в выходные.
5. Собака подбежала ко мне, когда я вошёл в дом, и начала лаять.
6. Она дошла до офиса за двадцать минут и не опоздала.

**ЗАДАНИЕ 36.** Заполните пропуски. Используйте подходящие глаголы в правильной форме: **спасть – спасти, принимать – принять, смотреть – посмотреть, отвозить – отвезти, называть – назвать, уходить – уйти, находить – найти, отнимать – отнять, брать – взять, перевозить – перевезти, играть – сыграть, говорить – сказать, сидеть – сесть, собирать – собрать, помогать – помочь, рассказывать – рассказать, забираться – забраться, просыпаться – проснуться, расставаться – расстаться**.

### Кого называют Маугли

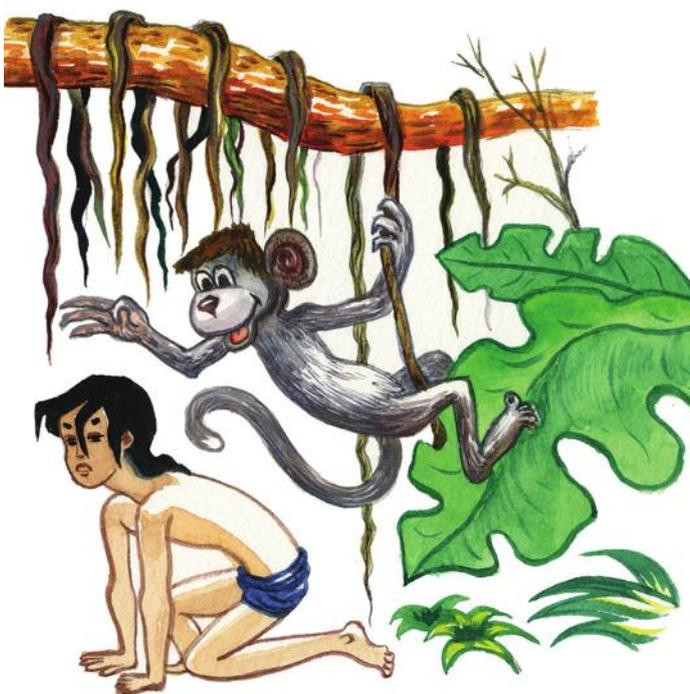
Маугли – это юноша, который в раннем детстве попал в джунгли и вырос среди волков и других зверей. Звучит как фантастика? Оказывается, что за несколько столетий в лесах *нашли* 50 одичавших детей. Таких детей обычно \_\_\_\_\_ Маугли по имени героя книжки английского писателя Редьярда Киплинга.

Когда Джону Себутиния было всего 4 года, он \_\_\_\_\_ из дома в лес. Его \_\_\_\_\_, когда ему было десять лет, – в стае зелёных обезьян. В тот же день мальчика \_\_\_\_\_ в больницу. Из больницы его \_\_\_\_\_ в приют города Массакá. Первое время он

подолгу \_\_\_\_\_ на одном месте и \_\_\_\_\_ в пустоту. Он не мог есть за столом, \_\_\_\_\_ еду руками и большими кусками подносил её ко рту, потому что боялся, что её у него \_\_\_\_\_.

Сейчас ему 30 лет. Он \_\_\_\_\_ в футбол, быстро бегает, отлично плавает. Хотя и с трудом, но \_\_\_\_\_ с другими людьми. До него никто из Маугли, вернувшихся к человеческой жизни, ничего не мог \_\_\_\_\_ о своей жизни в лесу.

– Я долго бродил по лесу, – вспоминает Джон, – а потом \_\_\_\_\_ на огромное дерево и заснул. Когда \_\_\_\_\_, я увидел вокруг много обезьян. С той минуты я несколько лет не \_\_\_\_\_ с ними. Живя в обезьяньей стае, я внимательно наблюдал за ними. Я старался во всём подражать им и \_\_\_\_\_ те же плоды, что и обезьяны. Мои новые друзья \_\_\_\_\_ меня к себе в стаю, и так они \_\_\_\_\_ меня. Они \_\_\_\_\_ мне выжить.



**ЗАДАНИЕ 37. А.** Вставьте глаголы **менять, ненавидеть, лезть, плевать, петь, уставать, видеть, стрелять, читать, любить, верить, бить** в нужной форме.

### Я не люблю...

Я не *люблю* фатального исхода,  
От жизни никогда не \_\_\_\_\_,  
Я не люблю любое время года,  
Когда весёлых песен не \_\_\_\_\_.

Я не люблю открытого цинизма,  
В восторженность не \_\_\_\_\_ и ещё,  
Когда чужой мой \_\_\_\_\_ письма,  
Заглядывая мне через плечо.

Я не люблю когда наполовину  
Или когда прервали разговор,  
Я не люблю, когда \_\_\_\_\_ в спину,  
Я также против выстрелов в упор.

Я \_\_\_\_\_ сплетни в виде версий,  
Червей сомнения, почестей иглу,  
Или когда всё время против шерсти,  
Или когда железом по стеклу.

Я не \_\_\_\_\_ уверенности сытой,  
Уж лучше пусть откажут тормоза,  
Досадно мне, что слово «честь» забыто,  
И что в чести наветы<sup>1</sup> за глаза.

Когда я \_\_\_\_\_ сломанные крылья,  
Нет жалости во мне, и непростя  
Я не люблю насилие и бессилье.  
Вот только жаль распятого Христа.

Я не люблю себя, когда я трушу,  
Обидно мне, когда невинных \_\_\_\_\_,  
Я не люблю, когда мне \_\_\_\_\_ в душу,  
Тем более, когда в неё \_\_\_\_\_.

Я не люблю манежи и арены,  
На них миллион \_\_\_\_\_ по рублю,  
Пусть впереди большие перемены,  
Я это никогда не полюблю.

(В. Высоцкий)

1. Клевета.

**Б.** Напишите своими словами, что автор не принимает в людях.

## Простое и сложное будущее время

**ЗАДАНИЕ 38.** Прочитайте и сравните предложения в левой и правой частях. Как выделенные глаголы меняют смысл предложений?

### Сложное будущее время

Саша завтра утром **будет плавать** с семьёй до восьми утра.

Вечером мы с другом **будем готовиться** к контрольной работе.

Я теперь всегда **буду покупать** фрукты на рынке – там дешевле.

### Простое будущее время

Я ещё немного **поплаваю**, и мы пойдём домой.

Вечером мы с другом **подготовимся** к контрольной работе.

По дороге домой я **куплю** на рынке фрукты.

**ЗАДАНИЕ 39.** Образуйте от глаголов будущее время.

Играть – мы *будем играть*, поиграть – *мы поиграем*, думать – мы \_\_\_\_\_, читать – вы \_\_\_\_\_, помогать – ты \_\_\_\_\_, придумать – она \_\_\_\_\_, прочитать – я \_\_\_\_\_, помочь – он \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 40.** Выберите нужные глаголы из скобок, напишите их в форме будущего времени.

- Ты (есть – съесть) *будешь есть* сейчас?  
– Да.  
– Пока всё не (есть – съесть) *съешь*, не разрешу тебе выйти из-за стола.
- Когда я (читать – прочитать) \_\_\_\_\_ эту книгу, я начну новую. Когда я (читать – прочитать) \_\_\_\_\_ эту книгу, мне придётся пользоваться словарём.
- Пока Антон не (учить – выучить) \_\_\_\_\_ стихотворение, мама не пустит его гулять. Пока Таня (учить – выучить) \_\_\_\_\_ стихотворение, бабушка будет готовить обед.
- Завтра у Нади день рождения, мы (дарить – подарить) \_\_\_\_\_ ей подарок. Я думаю, теперь он каждый день (дарить – подарить) \_\_\_\_\_ ей цветы.
- Позвони, как только (решать – решить) \_\_\_\_\_ эту задачу. Как долго вы ещё (решить – решать) \_\_\_\_\_ эту задачу?

**ЗАДАНИЕ 41.** Раскройте скобки. Напишите глаголы в форме будущего времени.

- Сколько времени они (читать – прочитать) эти журналы? – Сколько времени они *будут читать* эти журналы?
- Какие оркестры будут (выступать – выступить) \_\_\_\_\_ в этом концертном зале?
- Какие города вы будете (осматривать – осмотреть) \_\_\_\_\_ во время поездки?
- Кто будет (посещать – посетить) \_\_\_\_\_ эту картинную галерею?
- Кто будет завтра (выступать – выступить) \_\_\_\_\_ на стадионе?

**ЗАДАНИЕ 42.** Ответьте на вопросы. Используйте следующие слова и словосочетания: завтра, послезавтра, через день, через неделю, в следующем месяце, через несколько дней, на следующий год, через несколько часов, во время каникул.

1. Почему он вчера не пошёл в кино? – *Он пойдёт завтра.*
2. Почему ты не сказала об этом родителям? \_\_\_\_\_
3. Почему ваши друзья не зашли к нам? \_\_\_\_\_
4. Почему ты не прочитал этот рассказ? \_\_\_\_\_
5. Вы видели Сашу сегодня? \_\_\_\_\_
6. Почему ваши соседи не уезжают? \_\_\_\_\_
7. Почему вы не купили эти сувениры? \_\_\_\_\_
8. Почему директор не решил эти проблемы? \_\_\_\_\_
9. Почему Лёна не купила учебники? \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 43.** Закончите предложения, употребляя глаголы в будущем времени.

1. В следующее воскресенье мы *с друзьями пойдём на футбольный матч.*
2. После окончания учебного года \_\_\_\_\_.
3. На следующем уроке \_\_\_\_\_.
4. В конце года \_\_\_\_\_.
5. Через три месяца \_\_\_\_\_.

## Возвратные глаголы

Глаголы с частицей **-ся** называются **возвратными**.

**ЗАДАНИЕ 44. А.** Перед вами спряжение глагола «**учиться**». Сделайте вывод, в каких случаях к личному окончанию глагола добавляется **-сь**, а в каких **-ся**.

### УЧИТЬСЯ

я учу-**сь**  
ты учишь-**ся**  
он(а) учит-**ся**

мы учим-**ся**  
вы учите-**сь**  
они учат-**ся**

он учил-**ся**, она учила-**сь**, они учили-**сь**

**Б.** Допишите возвратную частицу **-сь** или **-ся**.

### УЛЫБАТЬСЯ

я улыбаю**сь**  
ты улыбае**шь** \_\_\_\_\_  
он(а) улыбае**т** \_\_\_\_\_

мы улыбае**м** \_\_\_\_\_  
вы улыбае**те** \_\_\_\_\_  
они улыбаю**т** \_\_\_\_\_

он улыба**л** \_\_\_\_\_, она улыба**ла** \_\_\_\_\_, они улыба**ли** \_\_\_\_\_

### ОДЕВАТЬСЯ

я одева**ю** \_\_\_\_\_  
ты одевае**шь** \_\_\_\_\_  
он(а) одевае**т** \_\_\_\_\_

мы одевае**м** \_\_\_\_\_  
вы одевае**те** \_\_\_\_\_  
они одеваю**т** \_\_\_\_\_

он одева**л** \_\_\_\_\_, она одева**ла** \_\_\_\_\_, они одева**ли** \_\_\_\_\_

## Запомните!

Нужно говорить «**убирать**», но не «убираться», «**играть**», но не «играться».

Обратите внимание, что в форме инфинитива пишется **-ться**, а в форме 3-го лица пишется **-тся**, **напримёр**: Мари́на хо́чет (**что де́лать?**) учи́**ться** в э́той шко́ле, но Мари́на (**что де́лает?**) учи́**тся** в э́той шко́ле.

**ЗАДАНИЕ 45.** Вставьте подходящий глагол из скобок в нужной форме.

1. Я родилась в Москве. В январе *Анна родила* сына (родить, родиться).
2. Давид \_\_\_\_\_ в школе. Давид \_\_\_\_\_ русский язык (учить, учиться).
3. Мы хотим вас \_\_\_\_\_ с очень интересным человеком. Новый учитель хочет \_\_\_\_\_ со своими учениками (познакомить, познакомиться).
4. Вчера в театре мы \_\_\_\_\_ ребят из нашего класса. Давай завтра \_\_\_\_\_ в кафе (встретить, встретиться).
5. Мама всегда просит сына \_\_\_\_\_ куртку, когда он зимой идёт гулять. Мама всегда просит сына \_\_\_\_\_ тепло, когда он зимой идёт гулять (надевать, одеваться).
6. Я обычно \_\_\_\_\_ посуду после обеда, а после ужина посуду \_\_\_\_\_ мой брат. Наша собака любит \_\_\_\_\_ под душем (мыть, мыться).

**ЗАДАНИЕ 46.** Найдите и подчеркните глаголы с частицей **-ся**. Напишите форму инфинитива данных глаголов.

Я немного от всех отличаюсь (*отличаться*),

Я чуть-чуть не такой как все.

Я не так, как другие сморкаюсь,

Как простыню, бродя по росе.

Я гораздо сильней заикаюсь,

Я мощней, чем другие, храплю,

Вдвое дольше других умываюсь,

Вдвое громче других я пою.

Я везде среди всех выделяюсь,

Я привык жить пеньком среди травы.

На насмешки я не обижаюсь.

Ну и что же, что две головы!!!

(А. Абрамов)



**ЗАДАНИЕ 47.** Заполните таблицу, вставив пропущенные формы глаголов.

Я	одеваюсь	_____	умываюсь	_____	_____
Ты	<i>одеваешься</i>	_____	_____	улыбаешься	_____
Он	_____	ссорится	_____	_____	отражается
Мы	_____	_____	_____	улыбаемся	_____
Вы	одеваетесь	_____	умываетесь	_____	_____
Они	_____	ссорятся	_____	_____	отражаются

**ЗАДАНИЕ 48.** Составьте словосочетания со следующими глаголами.

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| 1) ложиться (куда) – <i>ложиться на кровать</i> | 7) смеяться (над чем?) _____   |
| 2) трудиться (над чем?) _____                   | 8) улыбаться (кому?) _____     |
| 3) стремиться (к чему?) _____                   | 9) любоваться (чем?) _____     |
| 4) надеяться (на что?) _____                    | 10) распоряжаться (чем?) _____ |
| 5) бояться (чего?) _____                        | 11) нуждаться (в чём?) _____   |
| 6) гордиться (чем?) _____                       | 12) скучать (по кому?) _____   |

**ЗАДАНИЕ 49.** Раскройте скобки.

**В засаде**

Под скамейкой две дворняжки (голодать) *голодали*.

На скамейке две старушки (восседать) \_\_\_\_\_.

Пирожок (грызть) \_\_\_\_\_ старушка – с мясом-луком.

У второй в руках хлопущка – малым внукам.

«Вот бы, – (думать) \_\_\_\_\_ собаки, – пир-р-рожочка?»

(Обсудить) \_\_\_\_\_ план атаки:

– Брать и точка!

Две собаки (разбежаться) \_\_\_\_\_

– хватать зубами...

О дальнейшем (догадаться)

\_\_\_\_\_ вы и сами:

Первая и в самом деле (объедаться)

\_\_\_\_\_.

А вторая две недели (заикается)

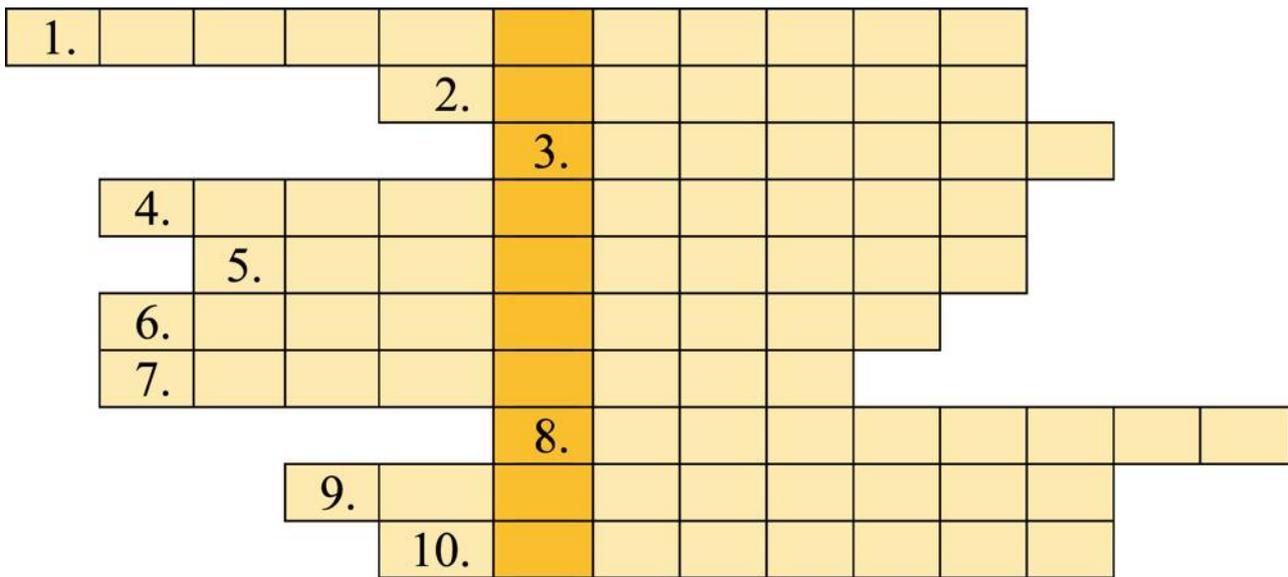
\_\_\_\_\_!

(И. Шевчук)



**ЗАДАНИЕ 50.** Если вы разгадаете кроссворд, то получите название глаголов, которые оканчиваются на **-ся**.

1. Когда человек не верит в то, что ему говорят – *он сомневается*
2. Испытывать страх – значит \_\_\_\_\_
3. Если чувствуешь злость – это \_\_\_\_\_
4. Если на что-то смотришь с удовольствием – \_\_\_\_\_
5. Прилагать много усилий – \_\_\_\_\_
6. Сказать друг другу до свидания – \_\_\_\_\_
7. Хватать зубами – \_\_\_\_\_
8. Когда что-то нужно – \_\_\_\_\_
9. Когда здороваешься, надо приветливо – \_\_\_\_\_
10. Если человек ничего не хочет делать – это \_\_\_\_\_



**ЗАДАНИЕ 51.** К пословицам подберите концовки. Вставьте **ь** в глаголах на **-ся** там, где это необходимо.

*Кто хочет от жизни толку добиться, тот должен трудиться.*

- |   |  |
|---|--|
| 1. Кто хóчет от жízни тóлку добíт ___ся | а) тогó гóре боíт ___ся.               |
| 2. Не плóй в колóдец, пригодíт ___ся    | б) умéй и попрáвит ___ся.              |
| 3. Смеёт ___ся тот,                     | в) тот своегó лишáет ___ся.            |
| 4. Кто на чужóе зáрит ___ся,            | г) кто смеёт ___ся послéдний.          |
| 5. Умél ошибíт ___ся,                   | д) а человек с человекóм сойдёт ___ся. |
| 6. Горá с горóй не схóдит ___ся,        | е) тот дóлжен трудíт ___ся.            |
| 7. Кто умéет веселíт ___ся,             | ё) тот мáло добьёт ___ся.              |
| 8. Кто срáзу за всё берёт ___ся,        | ж) воды напíт ___ся.                   |

**ЗАДАНИЕ 52.** Вставьте мягкий знак там, где это необходимо.

Издали луг кáжет \_\_\_ся чúдным зелёным коврóm. Вездé виднёют \_\_\_ся цветы, а мéжду ними поднимают \_\_\_ся высóкие трáвы. Все сливáет \_\_\_ся в красíвые узóры. Онí переливáют \_\_\_ся, колб́шут \_\_\_ся, как тóлько пронесёт \_\_\_ся над лугóm лёгкий ветерóк. Птицы всюду нóсят \_\_\_ся. Соловéй лóбит прýтат \_\_\_ся в густых зáрслях. Вéсело пробирáт \_\_\_ся по úзкой дорóжке сквозь густóю траву.

**ЗАДАНИЕ 53.** Ответьте на вопросы, используя возвратные глаголы.

- Кто всё время бьёт посуду? – Да никто. Прóсто посúда такáя – óчень легкó *бьётся*.
- Мóжно поглáдить вáшу собáку? Оná меня не укúсит? – Не волнóйтесь, она не \_\_\_\_\_.
- Нúжно позвонíть Лéне, обра́довать её, что она получíла хорóшую оцёнку. – Конéчно, позвонí, она óчень \_\_\_\_\_.
- Причешíсь, пожáлуйста, на тебя стрáшно смóтреть! – Что ты говорíшь! Это ужé пóсле тогó, как я \_\_\_\_\_.
- Тáня хотéла, чтóбы ты устрóила её на рáботу на лётние каникулы. – Не волнóйся, я ужé говорíла с ней, она самá \_\_\_\_\_.
- Этот суп нúжно дóлго гóтовить? – Что вы! Он \_\_\_\_\_ за дéсять минúт.

**ЗАДАНИЕ 54.** Замените выделенные слова и словосочетания подходящими возвратными глаголами в нужной форме. Используйте глаголы: **извиниться, обратиться, приблизиться, успокоиться, случиться, трудиться, понадобится, отказаться, отличаться, пользоваться, поправляться, посоветоваться, казаться, уменьшится, полагаться.**

1. Тебе сто́ит попроси́ть прощёния у дру́га. – *Тебе сто́ит извини́ться перед дру́гом.*
2. Он не сказа́л «нет», просто́ хо́чет всё хоро́шо обду́мать. \_\_\_\_\_
3. Ле́на вы́глядит в э́том пла́тье о́чень стро́йной. \_\_\_\_\_
4. Инфля́ция ста́ла ме́ньше на 20 проце́нтов. \_\_\_\_\_
5. Мы подъе́хали совсе́м бли́зко к го́роду. \_\_\_\_\_
6. Вы мо́жете споко́йно брать мои́ кни́ги. \_\_\_\_\_
7. В пое́здке нам ну́жен бу́дет рюкза́к. \_\_\_\_\_
8. Я ни на ко́го не рассчита́ваю, кро́ме себя́. \_\_\_\_\_
9. Всё произо́шло неожиданно́ для нас. \_\_\_\_\_
10. Ка́тя соверше́нно не похо́жа на свои́х све́рстников. \_\_\_\_\_
11. Позвони́ в спра́вочную, о́ни даду́т тебе́ а́дрес. \_\_\_\_\_
12. Я хо́чу попроси́ть сове́т у учи́теля. \_\_\_\_\_
13. Тот, кто не лю́бит рабо́тать, обы́чно ниче́го не дости́гает в жи́зни. \_\_\_\_\_
14. Ле́не ну́жно просто́ прии́ти в себя́. \_\_\_\_\_
15. По все́му бы́ло ви́дно, что Никола́й выздоравли́вает. \_\_\_\_\_

## Повелительное наклонение (императив)

**ЗАДАНИЕ 55.** Прочитайте стихотворения. Обратите внимание на выделенные глаголы. Какое действие они обозначают?

Хоть **поверьте**,  
хоть **проверьте**,  
Э́то был чуде́сный бал!

(И. Рёзник)

Но е́сли с дру́гом ху́до,  
Не **упова́й**<sup>1</sup> на чу́до,  
**Спеш** к нему́, всегда́ **иди́**  
Доро́гою добра́!

1) Надёйся.

(Ю. Энтин)

Со́лнышко, **свети́**,  
**Пожела́й** нам, ве́тер,  
До́брого пути́!

(Г. Сапги́р)

Выделенные глаголы стоят в форме повелительного наклонения (императива)

## Образование повелительного наклонения (императива)

Инфинитив	1-е лицо настоящего времени	Императив в единственном числе	Императив во множественном числе
де́лать	де́лаю	де́ла-й	де́ла-й-те
сде́лать	сде́лаю	сде́ла-й	сде́ла-й-те
чита́ть	чита́ю	чита́-й	чита́-й-те
мы́ть	мою́	мо-й	мо-й-те
учи́ть	учу́	уч-и́	уч-и́-те
сиде́ть	сиджу́	сид-и́	сид-и́-те
писа́ть	пишу́	пиш-и́	пиш-и́-те
пригласи́ть	приглашу́	приглас-и́	приглас-и́-те
перевести́	переведу́	перевед-и́	перевед-и́-те
говори́ть	говору́	говор-и́	говор-и́-те

по́мнить	по́мню	по́мн-и	по́мн-и-те
подождáть	подожду́	подожд-и́	подожд-и́-те
смотре́ть	смотрею́	смотре-и́	смотре-и́-те
печь	пеку́	пек-и́	пек-и́-те
писа́ть	пишу́	пиш-и́	пиш-и́-те
встать	вста́ну	встан-ь	встан-ь-те
быть	бу́ду	буд-ь	буд-ь-те
отвэ́тить	отвэчу́	отвэ́т-ь	отвэ-т-ь-те
гото́вить	гото́влю	гото́в-ь	гото́в-ь-те
сесть	ся́ду	сяд-ь	сяд-ь-те
есть	ем	еш-ь	эш-ь-те
ма́зать	ма́жу	маж-ь	маж-ь-те
рэ́зать	рэжу́	реж-ь	реж-ь-те
пить	пью	пе-й	пе-й-те
бить	бью	бе-й	бе-й-те

### Запо́мните!

класть	кладу́	клад-и́	клад-и́-те
положи́ть	положу́	полож-и́	полож-и́-те

Глаго́л «положи́ть» без пристáвки не употреблáется. В ру́сском язы́ке есть глаго́лы «уложи́ть», «вложи́ть», «переложíть», «проложи́ть», но нет глаго́ла «ложи́ть».

**ЗАДАНИЕ 56.** Напишите формы глаголов в императиве единственного и множественного числа.

Люби́ть – *люби, любите.*

Идти́, ходи́ть, сказа́ть, говори́ть, помолча́ть, прочита́ть, откры́ть, написа́ть, спря́тать, пригото́вить, пойти́, да́ть, вклю́чить, спроси́ть \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 57.** Выберите правильную форму глагола в императиве.

1. У тебя́ ведь бо́лит го́рло, не (**ешь** – съешь) моро́женое.
2. Э́то о́чень дорога́я ва́за, смотре́й не (разбива́й – разбе́й) её.
3. Не (смотре́й – посмотре́й) на меня́ так!
4. Не (звони́ – позвони́) им сегóдня – у них о́чень мно́го дел.
5. Не (дразни́ – подразни́) соба́ку – она́ мо́жет укуси́ть.
6. Не (проговáривайся – погово́рись) сегóдня ве́чером до́ма, э́то секрét.
7. (Вспоминáй – вспóмни) обо́ мне поча́ще!
8. (Объя́снй – объясни́) нам, заче́м ты э́то сде́лал.

**ЗАДАНИЕ 58.** Употребите глаголы в скобках в форме единственного числа императива. Что означают эти пословицы?

- 1) Не (спешить) \_\_\_\_\_ языком, (торопиться) \_\_\_\_\_ делом.
- 2) Не (торопиться) \_\_\_\_\_ отвечать, (торопиться) \_\_\_\_\_ слушать.
- 3) (Знать) \_\_\_\_\_ больше, а (говорить) \_\_\_\_\_ меньше.
- 4) Своего «спасибо» не (жалеть) \_\_\_\_\_, а чужого не (ждать) \_\_\_\_\_.
- 5) Не (иметь) \_\_\_\_\_ сто рублей, а (иметь) \_\_\_\_\_ сто друзей.

**ЗАДАНИЕ 59. А.** Напишите рекламу. Придумайте короткий, но броский рекламный текст. Употребите императив. Придумайте тексты для рекламы новых моделей велосипеда, телефона, мобильного ноутбука.

**Пример:** Вы запускаете новый бренд зубной пасты. *Поделись улыбкою своей. Всегда улыбайся!*

**Б.** Составьте и запишите рецепты приготовления ваших любимых блюд. Употребите глаголы в форме императива. Используйте словосочетания: почистить, нарезать, обдать кипятком, натереть, вытащить, перемешать, смешать, выдавить, приправить, заправить, заполнить, полить, посыпать, положить, отварить, слить, разогреть, обжарить, запекать, довести до кипения, переложить, разложить, добавить, посолить, побрызгать, оливковым маслом, подавать, не забыть.

**Пример:** *Как приготовить овощное рагу? Почистите овощи, положите на сковородку, обжарьте. Потом добавьте соль, перец по вкусу, другие приправы. Посыпьте натёртым сыром и поставьте в духовку на 30 минут. Подавайте со свежими белыми хлебами.*

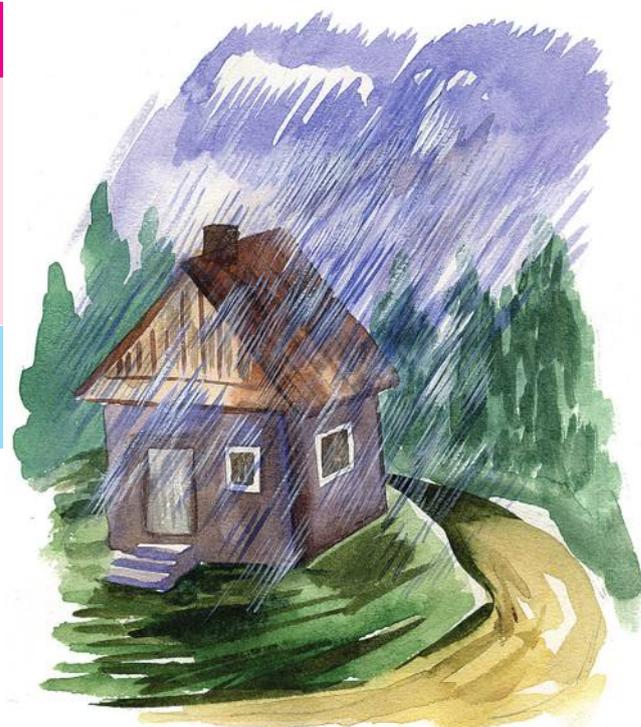
### Обратите внимание!

Глаголы чаще, чем другие части речи, употребляются не в прямом, а в переносном значении. **Например:** Преступник **молчит**, он ничего не хочет рассказывать следователю. (**Прямое значение**). Леды **молчат**. Ледяное безмолвие просто и величественно (**Переносное значение**).

**ЗАДАНИЕ 60. А.** Найдите и подчеркните в стихотворении глаголы в переносном значении.

Дождь **пошёл** и не проходит.  
Дождь идёт, хотя не ходит.  
Он будет лить часы подряд.  
На крыши, на дороге, –  
Об этом тучи говорят,  
Хоть говорить не могут.

(А. Барто)



**Б.** Составьте предложения, в которых эти же глаголы употребляются в прямом значении.

## Повторение

**ЗАДАНИЕ 61.** Вместо пропусков вставьте подходящие по смыслу глаголы (не больше одного на месте каждого пропуска).

### А. Известный русский художник Валентин Серов

В школе маленький Вáля Серов плохо учился, но прекрасно рисовал, потому что это было его самое любимое занятие. Когда мальчику *исполнилось* 6 лет, неожиданно \_\_\_\_\_ его отец, известный композитор. Мать \_\_\_\_\_ с мальчиком в Париж, чтобы сын \_\_\_\_\_ живописи у художника Рёпина.

Каждый день маленький мальчик \_\_\_\_\_ в мастерскую к Рёпину. Дома он тоже \_\_\_\_\_ рисовать. И хотя у него почти не оставалось свободного времени, мальчик \_\_\_\_\_ себя счастливым.

Рёпин \_\_\_\_\_, что перед ним талантливый художник, и он не \_\_\_\_\_. Валентин Серов \_\_\_\_\_ знаменитым в 22 года, когда публика \_\_\_\_\_ на выставке его картину «Девочка с персиками».

### Б. Известный русский актёр Александр Остужев

Жизнь и творчество прекрасного русского актёра Александра Остужева уникальны. И дело не только в том, что сын простого железнодорожника из Воронежа смог \_\_\_\_\_ великим актёром и \_\_\_\_\_ лучшего Отелло на русской сцене. Ещё в молодости из-за тяжёлой болезни Остужев \_\_\_\_\_ слух. Великий артист был глухим. И когда после спектакля публика \_\_\_\_\_ артисту и \_\_\_\_\_ «браво», Остужев был единственным человеком на сцене, который всего этого не \_\_\_\_\_.

В результате долгой и напряжённой работы Остужев \_\_\_\_\_ понимать своих партнёров без слов. Он \_\_\_\_\_ наизусть не только свою роль, но и текст всей пьесы. Каждый спектакль \_\_\_\_\_ от актёра тяжёлого труда и огромного напряжения. Актёр Менжинский, который много \_\_\_\_\_ с Остужевым на сцене, вспоминает, что как-то во время спектакля забыл свою реплику. И вдруг он услышал чёткий шёпот Остужева, который \_\_\_\_\_ ему забытые слова.

Одну из улиц Москвы \_\_\_\_\_ в честь великого актёра, который смог \_\_\_\_\_ судьбу и болезнь.

### В. Как картофель появился в России

Картофель появился в России в самом начале 18-го века. Находясь в Голландии, царь Пётр Первый попробовал блюда из картофеля, и они ему очень \_\_\_\_\_.

Пётр \_\_\_\_\_ мешок картошки в Россию. Но крестьяне боялись нового растения и не \_\_\_\_\_ его сажать. Тогда Пётр \_\_\_\_\_, как перехитрить крестьян. Он \_\_\_\_\_ засеять поле картофелем и выставить вокруг охрану. Днём солдаты охраняли поле, а вечером \_\_\_\_\_ спать. Крестьяне не могли устоять перед соблазном, и начали \_\_\_\_\_ картофель и сажать его на своих полях. Сначала несколько человек отравилось, так как крестьяне не \_\_\_\_\_, что есть нужно не плоды картофеля, а его клубни. Плоды картофеля \_\_\_\_\_ на кустиках после его цветения. Кстати, цветы картофеля французские аристократы \_\_\_\_\_ на своих костюмах как украшения.

В России картофель быстро стал популярной едой. Он \_\_\_\_\_ людей от голода и неурожая. Питательные свойства картофеля полностью оправдали его немецкое название. В переводе «крафт тойфель» \_\_\_\_\_ «дьявольская сила».

## Глаголы движения Глаголы движения без приставок

**ЗАДАНИЕ 62.** Сравните предложения в первом и втором столбиках. Какое действие обозначают глаголы в первом столбике, а какое во втором? Глагол **идти** обозначает однократное движение в одном направлении, а глагол **ходить** обозначает многократное движение в разных направлениях.

### ИДТИ

- Куда он **идёт**?
- Он **идёт** в театр.

Когда я **иду** в школу, я всегда встречаю соседку по дому.

Когда я вчера **шла** в театр, я встретила свою соседку.

8 часов вечера. Друзья **идут** в клуб.

### ХОДИТЬ

Ребёнок начал **ходить**.

Вчера Стас **ходил** в театр. (Был там и вернулся).

Лёна целый вечер **ходит** по комнате из угла в угол.

Я каждый день **хожу** в тренажёрный зал.

Каждое воскресенье друзья **ходят** в клуб.

**ЗАДАНИЕ 63.** Вставьте глагол **идти** или глагол **ходить** в нужной форме так, чтобы они описывали движения в одном направлении или в разных направлениях.

1. Вы ждёте 12-й троллейбус? Смотрите, он уже *идёт*.
2. Сколько минут \_\_\_\_\_ поезд метро от станции до станции? – Примерно 3 минуты.
3. Я жду подругу, холодно, и я \_\_\_\_\_ около её дома, чтобы не замёрзнуть.
4. Сейчас я \_\_\_\_\_ по улице. Я каждый день \_\_\_\_\_ по этой улице.
5. – Куда ты \_\_\_\_\_? – Я \_\_\_\_\_ на дискотеку. – А почему ты \_\_\_\_\_ один? – Мои друзья сейчас заняты. Вообще, я обычно \_\_\_\_\_ с друзьями. Мы любим \_\_\_\_\_ всюду вместе.
6. – Вы \_\_\_\_\_ в центр города? – Да, мне нравится \_\_\_\_\_ по городу. – А вы любите \_\_\_\_\_ по незнакомому городу?

В русском языке есть возможность уточнять характер движения.  
Перед вами основные пары глаголов движения.

**1-я группа  
группа ИДТИ**  
(по образцу глагола **идти**)

**идти**, я иду́, ты идёшь, он идёт, они́ идут;

шёл, шла, шли

**ехать**, я еду́, ты едешь, он едет, они́ едут

**бежать**, я бегу́, ты бежишь, он бежит, они́ бегут

**лететь**, я лечу́, ты летишь, он летит, они́ летят

**плыть**, я плыву́, ты плывёшь, он плывёт, они́ плывут

**нести**, я несу́, ты несёшь, он/она́/оно́ несёт, мы несём, вы несёте, они́ несут;

нёс, неслá, несли́

**вести**, веду́, ведёшь, ведут;

вёл, велá, вели́

**везти**, везу́, везёшь, везут;

вёз, везлá, везли́

**2-я группа  
группа ХОДИТЬ**  
(по образцу глагола **ходить**)

**ходить**, я хожу́, ты ходишь, он ходит, они́ ходят

**ездить**, я е́зжу, ты е́здишь, он е́здит, они́ е́здят

**бегать**, я бе́гаю, ты бе́гаешь, он бе́гает, они́ бе́гают

**летать**, я лета́ю, ты лета́ешь, он лета́ет, они́ лета́ют

**плавать**, я пла́ваю, ты пла́ваешь, он пла́вает, они́ пла́вают

**носить**, я ношу́, ты носишь, он/она́/оно́ но́сит, мы но́сим, вы но́сите, они́ но́сят

**водить**, вожу́, водишь, водят

**возить**, вожу́, возишь, возят

**Пример:**

Учитель **ведёт** детей в класс.

Автобус **везёт** пассажиров в аэропорт.

Почтальон **несёт** нам письмо́.

Глаголы **идти** – **ходить** обозначают движение пешком, глаголы **ехать** – **ездить** движение на транспорте.

Родители **водят** маленьких детей в школу́.

Этот автобус **возит** пассажиров в аэропорт.

Почтальоны **носят** нам почту́.

**Запомните!**

Когда́ говорят о транспорте, который́ ходит по расписанию, обычно́ употребляют глагол **идёт**.

Автобус **идёт** в центр. Куда́ **идёт** этот пбезд?

Мы **едем** на автобусе, на пбезде.

**ЗАДАНИЕ 64.** Допишите предложения. Вместо пропусков вставьте глаголы **идти** – **ходить** или **ехать** – **ездить**.

- A.** 1. Каждые выходные мы *ездили* в лес на машине.  
2. Куда \_\_\_\_\_ этот автобус?  
3. Таня каждый вечер \_\_\_\_\_ гулять с собакой.  
4. Ты умеешь \_\_\_\_\_ на велосипеде.  
5. Я сегодня \_\_\_\_\_ в школу́ пешком, хотя́ обычно́ \_\_\_\_\_ на автобусе.

- Б. – Я слышал, ты \_\_\_\_\_ в Петербург.  
 – Да, я учусь в России уже второй год, а ещё не была в Петербурге.  
 – А Алик тоже \_\_\_\_\_ ?  
 – Нет. Он там был в прошлом году.  
 – Когда ты \_\_\_\_\_ ?  
 – Я \_\_\_\_\_ завтра. У меня уже есть билет на самолёт.  
 – Счастливого пути.  
 – Спасибо.

## Запомните!

Можно **брать/взять** такси, **НО ехать/ехать** на автобусе, поезде, метро.

### ЗАДАНИЕ 65. Раскройте скобки.

1. Куда они (бежать) *бежум*? – Эта собака очень быстро (бегать) *бегаем*.
2. Сейчас они (идти) \_\_\_\_\_ в гости. – Мы (ходить) \_\_\_\_\_ в гости каждую неделю.
3. Куда ты (ехать) \_\_\_\_\_ вечером? – Он всегда (ездить) \_\_\_\_\_ к родителям на поезде.
4. смотри, как быстро я (плыть) \_\_\_\_\_! – Сын наших соседей (плавать) \_\_\_\_\_ с 3 лет.
5. смотри, как высоко (лететь) \_\_\_\_\_ птицы! – Мы (летать) \_\_\_\_\_ на самолётах разных компаний.

### ЗАДАНИЕ 66. Вместо пропусков вставьте подходящий глагол в правильной форме.

Используйте глаголы: **бежать – бегать, лететь – летать, идти – ходить, плыть – плавать, ехать – ездить.**

1. Саша хорошо плавает. Сейчас он плывёт к берегу.
2. Видите, в небе \_\_\_\_\_ самолёт. Современные самолёты \_\_\_\_\_ очень быстро.
3. Мой старший брат – спортсмен. Он прекрасно \_\_\_\_\_. Сейчас он \_\_\_\_\_ по беговой дорожке впереди остальных спортсменов.
4. Эти учёные часто \_\_\_\_\_ на международные конгрессы. На этой неделе они \_\_\_\_\_ в Москву на семинар.
5. Такси с утра \_\_\_\_\_ по городу. смотри, как медленно это такси \_\_\_\_\_ по улице.
6. Этот корабль обычно \_\_\_\_\_ в Сочи. Сегодня он \_\_\_\_\_ в Одессу.
7. Высоко над озером по утрам \_\_\_\_\_ птицы. Эта стая птиц \_\_\_\_\_ на юг, в тёплые края.
8. Ты всегда \_\_\_\_\_ компанией «Аэрофлот»? Обычно да, но сегодня я \_\_\_\_\_ компанией «Бритиш Эрвейз».
9. Корабль уже много лет \_\_\_\_\_ по Средиземному морю. Посмотри, как красиво \_\_\_\_\_ дельфины.
10. Извини, я тороплюсь, надо \_\_\_\_\_ в школу.  
Они только и делают, что \_\_\_\_\_ по магазинам. Как им не надоест!

**ЗАДАНИЕ 67.** Допишите диалоги. Используйте глаголы: **плыть – плавать, ехать – ездить, лететь – летать.**

1. – Все летят в лётный лагерь на самолёте. Почему ты один *едешь* на поезде? – Я плохо чувствую себя в самолёте и поэтому не люблю \_\_\_\_\_.

2. – Тая, все поехали на реку на велосипедах. Почему ты \_\_\_\_\_ пешком? У тебя ведь есть велосипед.

– А мне недавно его купили, я ещё не научилась на нём \_\_\_\_\_.

3. – Миша! Что ты стоишь на берегу? \_\_\_\_\_ сюда!

– Я не умею \_\_\_\_\_.

### Обратите внимание!

Выделенные глаголы употреблены в переносном значении.

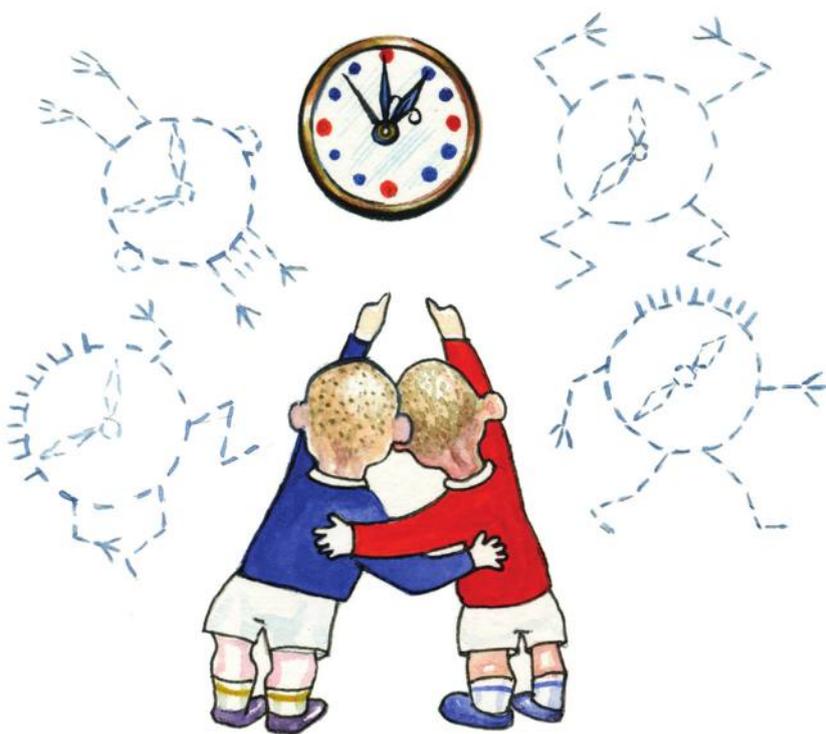
1. Фильм, урок, спектакль, концерт, время, жизнь – **идёт**.

2. Дождь, снег, град – **идёт**.

3. Часы **идут** точно.

4. Ей **идёт** этот свитер.

**ЗАДАНИЕ 68.** Объясните значение выделенных глаголов.



Говорят: часы **стоят**,

Говорят: часы **спешат**,

Говорят: часы **идут**,

Но немного **отстают**.

Мы смотрели с Мишкой вместе,

А часы **висят** на месте.

(В. Орлов)

**ЗАДАНИЕ 69.** Прочитайте текст. Вставьте вместо пропусков глаголы движения. Используйте глаголы **идти, ехать, везти, нести, ходить.**

Один юноша *шёл* в город и \_\_\_\_\_ на плечё большой мешок. Навстречу ему на ослике \_\_\_\_\_ старик и \_\_\_\_\_ тяжёлый груз. Юноша спросил старика, далеко ли город.

– \_\_\_\_\_ – ответил старик.

– Я и сам знаю, что должен \_\_\_\_\_, но я хочу, чтобы ты сказал, сколько времени надо \_\_\_\_\_.

– \_\_\_\_\_, – повторил старик.

«Наверное, этот старик не знает, где город», – подумал юноша и пошёл дальше. Через несколько минут он услышал:

– Ты будешь в городе через два часа.

– Почему же ты не ответил на мой вопрос сразу? – спросил юноша.

– Я не ответил сразу, потому что не знал, как быстро ты \_\_\_\_\_.

### ЗАДАНИЕ 70. Ответьте на вопросы.

1. Какие животные могут плавать? летать? бегать?
2. Какие животные носят своих детёнышей в сумке?
3. Какие птицы бегают лучше, чем летают?
4. Какие птицы плавают, но не летают?
5. Какие животные плавают, но не ходят?

### ЗАДАНИЕ 71. Найдите соответствия.

*1 – идти куда глаза глядят – идти без плана, наугад*

- |                               |                                      |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| 1) идти куда глаза глядят     | а) рисковать, подвергаться опасности |
| 2) ходить вокруг да около     | б) идти без плана, наугад            |
| 3) нести чушь                 | в) говорить глупости, ерунду         |
| 4) ходить по краю пропасти    | г) иметь большой жизненный опыт      |
| 5) водить за нос              | д) обманывать                        |
| 6) пройти сквозь огонь и воду | е) не говорить прямо                 |

### ЗАДАНИЕ 72. Исправьте путаницу, запишите правильный вариант.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Рыбы ездят по рельсам.                | <i>1. Рыбы плавают в глубине озера.</i> |
| 2. Птицы плавают в глубине озера.        | _____                                   |
| 3. Медведи умеют ездить на задних лапах. | _____                                   |
| 4. Высоко в небе летают поезда.          | _____                                   |
| 5. Кенгурь водят своих детей в сумках.   | _____                                   |
| 6. Поезд носит пассажиров.               | _____                                   |
| 7. Каждое лето мы ходим за границу.      | _____                                   |
| 8. Грузовик водит мебель.                | _____                                   |

### ЗАДАНИЕ 73. Используя глаголы движения, скажите, кто каким видом деятельности занимается.

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| Официант – <i>носит блюда в ресторане.</i> | Носильщик _____.      |
| Лётчик _____.                              | Водитель такси _____. |
| Моряк _____.                               | Почтальон _____.      |
| Экскурсовод _____.                         |                       |

## Глаголы движения с приставками

**ЗАДАНИЕ 74.** Прочитайте стихотворение, обратите внимание на глаголы. Чем они отличаются? Подчёркнутая часть в глаголах называется «приставка». Как приставки меняют значение глаголов?

Птицы могут летать высоко,  
Пролетать над озёрами синими,  
Улетать из гнезда далеко,  
Ввысь взлетать над горами красивыми.

Облетать они могут лес,  
Залетать за башни высокие,  
Подлетать под низкий навес  
И слетать с крыш в ямы глубокие.

(Т. Ткаченко)

**ЗАДАНИЕ 75.** Назовите обратное действие.

Отойти – *подойти*, подбежать – \_\_\_\_\_, влетать – \_\_\_\_\_; подъехать – \_\_\_\_\_; приходиться – \_\_\_\_\_, вносить – \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 76.** Поставьте глаголы в форме простого будущего времени.

Я *выеду*

Ты \_\_\_\_\_

Он \_\_\_\_\_

Мы \_\_\_\_\_

Она *забежит*

Вы \_\_\_\_\_

Они \_\_\_\_\_

Ты \_\_\_\_\_

Ты *выйдешь*

Я \_\_\_\_\_

Она \_\_\_\_\_

Родители \_\_\_\_\_

Он *придёт*

Вы \_\_\_\_\_

Мы \_\_\_\_\_

Они \_\_\_\_\_

Брат *прилетит*

Я \_\_\_\_\_

Ты \_\_\_\_\_

Они \_\_\_\_\_

Я *уйду*

Ты \_\_\_\_\_

Учителя \_\_\_\_\_

Подруга \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 77.** Вставьте вместо пропусков глаголы **войти** – **выйти** в нужной форме.

1. Он *вошёл* в комнату и сказал: «Здравствуйте!»
2. Обычно зрители \_\_\_\_\_ в зал через эту дверь.
3. Фильм кончился, и зрители \_\_\_\_\_ из зала.
4. Можно мне \_\_\_\_\_ из класса?
5. Сестра всегда \_\_\_\_\_ в мою комнату без стука.

**ЗАДАНИЕ 78.** Возразите собеседнику, заменив глаголы движения противоположными по смыслу.

1. Студенты приехали в спортивный лагерь. – *Нет, студенты уехали из спортивного лагеря.*
2. Машина подъехала к дому. \_\_\_\_\_
3. Миша отвезёт тебя в аэропорт, не беспокойся. \_\_\_\_\_

4. Корáбль подплýл к бéрегу. \_\_\_\_\_
5. Птíцы прилетéли с юга. \_\_\_\_\_
6. Пóезд подхóдит к платфóрме № 2. \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 79.** Вставьте вместо пропусков глаголы движения **идти – ходить** с приставками в нужной форме.

Дíма мнóго лет мечтáл побывáть в Большóм теáтре. И когдá он приéхал в Москвú, он срáзу купíл билет. Он поéхал в теáтр на метрó. Когдá он *вышел* из метрó, он срáзу увíдел здáние теáтра. Пéред теáтром никогó не бýло. Он пóнял, что \_\_\_\_\_ шёл слíшком рáно и у негó ещё мнóго врéмени. Дíма \_\_\_\_\_ шёл úлицу и \_\_\_\_\_ шёл к теáтру, но не \_\_\_\_\_ шёл в негó. Он \_\_\_\_\_ шёл теáтр вокрúг, \_\_\_\_\_ шёл в небольшóе кафé рýдом и вýпил чáшку кóфе. Потóм \_\_\_\_\_ шёл гулáть по Москвё, \_\_\_\_\_ шёл до Крёмля, но вдруг \_\_\_\_\_ шёл снег, и Дíма вернóлся назáд. До начáла спектакля бýло ещё 15 минúт, и Дíма \_\_\_\_\_ шёл в теáтр, чтóбы не опоздáть. Он бýстро \_\_\_\_\_ шёл своё мéсто, сел и нáчал ждáть, когдá заиграёт мýзыка. Сáмое интерéсное бýло впередí.

**ЗАДАНИЕ 80.** Что означают эти пословицы?

1. Жизнь прожить – не пóле перейтí.
2. Волкóв бояться – в лес не ходítь.
3. Лúбишь катáться – любí и сáночки возítь.
4. Тíше éдешь – дáльше бýдешь.
5. Рождённый пóлзать летáть не мóжет
6. Рабóта не волк, – в лес не убежит.
7. На сердíтых вóду вóзят.

**ЗАДАНИЕ 81.** Вставьте вместо пропусков подходящий по значению глагол движения в нужной форме. Используйте глаголы: **приходить, уйти, ехать, понести, приносить, летать, приехать, выйти, подойти, зайти, войти, полететь, приплыть, прилететь.**

1. Отéц моего дрúга был лётчиком. Он мнóго *летал* по всемú свéту.
2. Рáньше Nikoláй Петрóвич \_\_\_\_\_ в Иркúтск лéтом, а в éтом годú он \_\_\_\_\_ зимóй.
3. Наш преподавáтель фíзики всегда \_\_\_\_\_ на урóк приборý, схéмы, таблíцы.
4. Я \_\_\_\_\_ к Маргарíте, но её родítели сказáли, что она \_\_\_\_\_ на концéрт.
5. Вíктора нет дóма, он \_\_\_\_\_ кнíги в библíoтéку.
6. Скóрая пóмощь \_\_\_\_\_ по вýзову óчень бýстро.
7. Пианист \_\_\_\_\_ на сцéну, \_\_\_\_\_ к роялю и нáчал игра́ть.
8. Пассажи́ры поднялись по тра́пу и \_\_\_\_\_ в самолёт.
9. Птíцы ужé \_\_\_\_\_, онí всегда \_\_\_\_\_ сюда́ рáнней веснóй.
10. В порт \_\_\_\_\_ кораблí из рáзных стран.
11. Мы познакóмились с Ёрой, когдá она \_\_\_\_\_ из Москвы́.
12. Подрúги \_\_\_\_\_ к Мари́не на день рождéнья и \_\_\_\_\_ тóрт.

**ЗАДАНИЕ 82.** Прочитайте отрывки из интервью с шахматистом Гарри Каспаровым. Он стал самым молодым чемпионом мира в истории шахмат – в возрасте 22 лет. Выберите из пары подходящий по значению глагол движения. Глаголы поставьте в форму прошедшего времени.

– Гарри, Вы недавно (приехать – поехать) *приехали* из Америки, где вашим противником был компьютер по имени Фритц. Эту игру журналисты называли «битвой гигантов». Расскажите о ней, пожалуйста.

– Меня часто спрашивали, хотел ли я (провести – проводить) \_\_\_\_\_ эксперимент и доказать, что человек сильнее компьютера. Да, конечно, я хотел этого, поэтому и (поехать – поехать) \_\_\_\_\_ на матч. Матч (пройти – проходить) \_\_\_\_\_ в Нью-Йорке. Это были виртуальные шахматы: я сидел перед монитором, а шахматная доска (плыть – плавать) \_\_\_\_\_ передо мной. Я не мог взять фигуру и (перенести – переносить) \_\_\_\_\_ её, как я это делаю в реальности.

– Как (пройти – проходить) \_\_\_\_\_ игра?

– Первая партия (идти – ходить) \_\_\_\_\_ четыре часа. Во второй партии в одном месте я ошибся... Когда я (прилететь – прилетать) \_\_\_\_\_ домой и (перенести – переносить) \_\_\_\_\_ эту партию на обычную доску, я понял, что в привычных условиях я бы никогда не сделал такой ошибки.

– Так Вы недовольны своей игрой с Фритцем?

– Я проиграл, но в целом я доволен. Я сумел (перенести – переносить) \_\_\_\_\_ это поражение. Очень важно было понять, как работает Фритц – это была возможность совершить интересное путешествие и (войти – выйти) \_\_\_\_\_ в мир логики... Когда шахматист хорошо понимает машину, он победит. Я выиграл в третьей партии, потому что я понял, как машина принимает решения.

– Как Вы думаете, какое будущее у шахмат?

– В ближайшем будущем шахматы (прийти – приходиться) \_\_\_\_\_ в школы. В классах, где занимаются шахматами, лучше результаты не только в математике, но и в других предметах. Самое главное, это (привести – приводить) \_\_\_\_\_ к тому, что школьник самостоятельно думает. Личность растёт вместе с шахматами. Кроме того, игра может объединить всех.

**ЗАДАНИЕ 83.** Раскройте скобки.

1. По утрам детей (возить) *возит* в школу школьный автобус, но завтра их (подвезти) \_\_\_\_\_ мама.

2. На завтрак детям, как правило, (приносить) \_\_\_\_\_ молоко, а завтра (принести) \_\_\_\_\_ сёки.

3. Мы (взять) \_\_\_\_\_ мяч и (пойти) \_\_\_\_\_ играть в футбол. Я обещал, что после игры (отнести) \_\_\_\_\_ мяч домой.

4. Наши приятели завтра вечером (прилететь) \_\_\_\_\_ из Нью-Йорка и сразу (заехать) \_\_\_\_\_ к нам. Они (доехать) \_\_\_\_\_ из аэропорта до нашего дома всего за полчаса – мы живём очень близко от аэропорта.

5. Моя сестра обычно (ходить) \_\_\_\_\_ делать стрижку к знакомому парикмахеру, но на следующей неделе (пойти) \_\_\_\_\_ к новому мастеру.

**ЗАДАНИЕ 84.** Вставьте вместо пропусков глаголы с приставками **идти – ходить, бежать – бегать, лететь – летать, плыть – плавать, вести – водить, везти – возить, нести – носить** в нужной форме.

1. Рэйс заде́рживается. Мы *прилетели* в Рим на полтора́ часа́ по́зже, чем по расписа́нию.
2. Сейча́с хо́лодно, нельзя́ \_\_\_\_\_ на у́лицу без ку́ртки да́же на ко́роткое вре́мя.
3. Э́то о́чень наде́жная авиако́мпания. Наде́юсь, мы \_\_\_\_\_ до Па́рижа без приключе́ний.
4. Нельзя́ \_\_\_\_\_ за буйки́!
5. Когда́ мы \_\_\_\_\_ из Ека́теринбу́рга, была́ глубо́кая ночь.
6. Не \_\_\_\_\_ от меня́ далеко́!
7. Они́ мечта́ют \_\_\_\_\_ Атланти́ческий океа́н на своёй я́хте.
8. \_\_\_\_\_ мне, пожа́луйста, из Москвы́ ди́ски с но́выми росси́йским фи́льмами .
9. Дете́й проси́ли за́втра \_\_\_\_\_ в шко́лу на час ра́ньше.
10. Нам поче́му-то переста́ли \_\_\_\_\_ по́чту.

**ЗАДАНИЕ 85.** Прочитайте словосочетания. В каких из них глагол «бежит» употреблён в прямом значении, а в каких – в переносном? В случаях переносного значения замените глагол «бежит» близким по смыслу.

1. Вре́мя бежи́т – *идёт очень быстро.*
2. Река́ бежи́т \_\_\_\_\_.
3. Лиси́ца бежи́т по по́лю \_\_\_\_\_.
4. Молоко́ бежи́т из кастрю́ли \_\_\_\_\_.
5. Нача́льник бежи́т от отве́тственности \_\_\_\_\_.
6. Спортсме́н бежи́т марафо́н \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 86.** Прочитайте стихотворение. За счёт чего достигается комический эффект в стихотворении? Подчеркните глаголы, которые обычно со словом «молоко» не употребляются. Составьте словосочетания с этими глаголами.

### Убежа́ло молоко́

Убежа́ло молоко́,  
Убежа́ло молоко́!  
Вниз по ле́стнице  
Скати́лось,  
Вдоль по у́лице  
Пусти́лось,  
Че́рез пло́щадь  
Потекло́,  
Посто́вого обошло́,  
Под скаме́йкой  
Проскочи́ло,  
Трёх стару́шек подмочи́ло,  
Угости́ло двух ко́тят,  
Разогре́лось – и наза́д:  
Вдоль по у́лице  
Лете́ло,



Вверх по лёстнице  
 Пыхтёло  
 И в кастрюлю заползлó,  
 Отдуваясь тяжелó.  
 Тут хозяйка подоспела:  
 – Закипело?  
 Закипело!  
 (М. Бородинская)

*Мячик скатился,* \_\_\_\_\_

## НАРÉЧИЕ

**ЗАДАНИЕ 1.** Найдите и подчеркните слова, которые отвечают на вопрос **какой?** и на вопрос **как?** Какую роль они играют в предложении?

### Ленивая пёсня

Лениво бредут по долинам стада.  
 Лениво из крана сочится вода.  
 Я в позе ленивой лениво стою  
 И песню о лени лениво пою.

Ленивую песню мою не забудь!  
 Ленивым, как я, обязательно будь!  
 Лениво, пожалуйста, рот разевай  
 И вместе со мною лениво зевай!  
 (Ю. Энтин)

**Наречие** – это часть речи, которая обозначает признак действия, **напримёр:** **хорошо** учиться, ехать **быстро**; признак предмета, **напримёр:** шаг **вперёд**; или признак другого признака, **напримёр:** **очень** высокий дом.

**ЗАДАНИЕ 2.** Найдите в этом тексте наречия и распределите по вопросам, на которые они отвечают.

как?	где?	когда?	почему?	в какой мере? насколько?
<i>хорошо</i>	<i>тут</i>	<i>однажды</i>	<i>нечаянно</i>	<i>очень</i>
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----

Однажды утром зимой, а, может быть, вечером летом началась эта очень страшная история. Один жутко вредный, а, может быть, необыкновенно добрый король издал указ о том, что тут или там в королевстве запрещается использовать наречие. Это значит, что запрещается говорить, хорошо ты работаешь или плохо, мало ты сделал или много, нечаянно или специально, а, вероятно, сгоряча или спросонок, вовремя или поздно.

После этого указа люди вообще перестали разговаривать, потому что невозможно обойтись в речи без этой части речи.

**ЗАДАНИЕ 3.** Прочитайте текст, найдите и подчеркните наречия. Задайте вопросы к наречиям.

**А.** Игорь был одет (*как?*) по-лётному: в лёгкой рубашке (*одетой как?*) навыпуск, холщовых брюках и сандалях.

Наш путешественник пережил здесь весной довольно забавное приключение. Он решил самостоятельно осмотреть весь остров и найти чрезвычайно редкие виды животных. Долго

бродил наш герой по ужасно интересным местам и внезапно понял, что заблудился. Тут ему стало страшно, тем более что он с утра ничего не ел, кроме яйца и овсянки. В небе уже высоко блестели звёзды, и он старался отчётливо вспомнить карту звёздного неба, чтобы найти дорогу домой...

Б. Продолжите историю, используя наречия.

**ЗАДАНИЕ 4.** Вставьте пропущенные наречия, прилагательные или существительные: **долгая, долго, летом, лето, бег, бегом, честный, честно, близкий, близко.** Укажите, какую часть речи вы вставили.

1. Путешественники отправились в *долгую* (прилаг.) дорогу.
2. Он \_\_\_\_\_ смотрел телевизор, пока не закончились передачи.
3. \_\_\_\_\_ всегда жарко.
4. Всё \_\_\_\_\_ я не занимался, даже книгу в руки не брал.
5. Ты опаздываешь, давай \_\_\_\_\_.
6. Он долго занимался спортом, особенно \_\_\_\_\_.
7. Этот мальчик очень \_\_\_\_\_, он всегда говорит правду.
8. Моя подруга \_\_\_\_\_ призналась, что сказала неправду.
9. Он был самым \_\_\_\_\_ мне человеком.
10. Мы жили \_\_\_\_\_ друг от друга.

## Способы образования наречий

- 1) тихий – тихо
- 2) творческий – творчески
- 3) новый – по-новому
- 4) французский – по-французски
- 5) правый – справа, направо
- 6) весна – весной
- 7) чуть-чуть, давным-давно, крепко-накрепко, еле-эле

### Запомните!

В наречиях с приставками **из-, до-, с-** на конце пишется **а**, например: **из**давна, **из**редка, **до**чиста, **до**суха, **спра**ва, **сно**ва. В наречиях с приставками **в-, на-, за-** на конце пишется **о**, например: **впра**во, **вл**ево, **на**сухо, **на**чисто, **за**ново, **за**светло.

**ЗАДАНИЕ 5.** От данных слов образуйте наречия.

- 1) весёлый – *весело*, сырой – \_\_\_\_\_, тёплый – \_\_\_\_\_, холодный – \_\_\_\_\_, грустный – \_\_\_\_\_, тревожный – \_\_\_\_\_.
- 2) зверский – *зверски*, \_\_\_\_\_, дружеский – \_\_\_\_\_, братский – \_\_\_\_\_.
- 3) русский – *по-русски*, немецкий – \_\_\_\_\_, английский – \_\_\_\_\_, итальянский – \_\_\_\_\_, польский – \_\_\_\_\_.

- 4) деловой – *по-деловому*, новый – \_\_\_\_\_, старый – \_\_\_\_\_,  
 особый – \_\_\_\_\_, прежний – \_\_\_\_\_.
- 5) правый – *справа*, левый – \_\_\_\_\_, новый – \_\_\_\_\_.
- 6) редкий – *изредка*, давний – \_\_\_\_\_.
- 7) поздний – *допоздна*, сухой – \_\_\_\_\_.
- 8) утро – *утра*, весна – \_\_\_\_\_, ночь – \_\_\_\_\_, день – \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 6.** Найдите в стихотворении наречия и напишите прилагательные, от которых они образованы.

Ты мне снішься в несбыточном сне  
 про весенний Париж:  
*по-кошачьи* сидишь на окне  
 и по-рыбьи молчишь.  
 Дым идёт из кирпичной трубы,  
 с неба дождик летит.  
 Не могу по-французски забыть,  
 по-английски уйти.

Я, наверно, нелёпым кажусь  
 за окном фонарю:  
 на тебя по-медвежьи сержусь,  
 по-собачьи смотрю.  
 Я о вечной любви на земле  
 не умею сказать.  
 Я рисую на мокром стекле  
 дождь в твоих волосах.

(М. Алексеева)

*По-кошачьи* – кошачий \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 7.** Найдите наречия и замените их антонимами. Используйте слова: **поздно, темно, сильно, плохо, длинно, неохотно, громко, грубо, грустно, сразу, весело, много, кое-как, ужасно, по-дружески, глупо.**

Сегодня он пришёл домой рано – *поздно*, когда на улице было светло. У него чуть-чуть болела голова, и поэтому он чувствовал себя хорошо. Когда он вошёл в квартиру, то услышал, как коротко звонит телефон, он охотно взял трубку. «Это квартира Семёнова?» – тихо спросил кто-то. «Нет, вы ошиблись», – вежливо заорал он. Потом он радостно посмотрел на часы и решил пойти спать. Он заснул, а потом постепенно проснулся и услышал телефонный звонок. «Это квартира Семёнова?» – печально спросил кто-то. «Вы ошиблись», – тихо закричал он, аккуратно бросил трубку и пошёл спать.

Звонки повторялись уже мало раз, поэтому он прекрасно спал. В пять часов раздался последний звонок. «Извините, это Семёнов. Мне никто не звонил?» Он понял, что его друзья решили по-вражески его разыграть, но не подумали, как умно они поступают.

**ЗАДАНИЕ 8.** Исправьте ошибки.

Пофранцузски – *по-французски*, порусски – \_\_\_\_\_, впервых – \_\_\_\_\_,  
 попрёжнему – \_\_\_\_\_, давнымдавно – \_\_\_\_\_, беспокойна – \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, слёво – \_\_\_\_\_, изредко – \_\_\_\_\_.

## Стéпени сравнения нарéчий

Нарéчия, образованные от прилагáтельных и окáнчивающиеся на **-о**, имéют сравнительную и превосходную стéпень.

### Нарéчия

я́рко  
вёсело

тíхо

### Сравнительная стéпень

я́рче – бóлее / мéнее я́рко  
веселéе – бóлее / мéнее  
вёсело

тíше – бóлее тíхо

### Превосходная стéпень

я́рче всегó / всех  
веселéе всегó / всех

тíше всегó / всех

**ЗАДАНИЕ 9.** Образуйте сравнительную и превосходную степень наречий.

### Нарéчие

*смело*

дёшево

дóрого

рédко

чáсто

жáрко

хóлодно

скúчно

гúсто

я́рко

бýстро

далекó

### Сравнительная стéпень

*смелее*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Превосходная стéпень

*смелее всех*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 10.** Перепишите предложения, используя сравнительную и превосходную степень наречий.

1. В цýрке выступáло мнóго извéстных артíстов, но интерéсно бýло смóтреть на выступлéние дрéссировщи́ков. – *В цýрке выступало много известных артистов, но интереснее всего было смотреть на выступление дрэссировщи́ков.*

2. Млáдший сын чáсто ходíл в магазíн, а двóе стáрших рédко. \_\_\_\_\_

3. Мой брат úчится óчень хорошó, не так как все остальнýе в клáссе. \_\_\_\_\_

4. В Изрáиле лéтом óчень жáрко, в Росси́и так жáрко не бывáет. \_\_\_\_\_

5. Оди́н из автомобилéй éдет óчень бýстро. \_\_\_\_\_

6. Я хорошó знáю матемáтику, но мáло разбирáюсь в искúстве. \_\_\_\_\_

7. Лéкция длíтся сегóдня óсóбенно дóлго, не так как вчерá. \_\_\_\_\_

8. Моя любимая футбольная команда на чемпионате играла очень сильно, другие команды играли слабо. \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 11.** Образуйте сравнительную степень наречий. Что означают эти пословицы?

1. (Тихо) *тише* едешь – (далеко) *дальше* будешь.
2. Рыба ищет, где (глубоко) \_\_\_\_\_, а человек, где (хорошо) \_\_\_\_\_.
3. (Высоко) \_\_\_\_\_ головы не прыгнешь.
4. (Мало) \_\_\_\_\_ говори – (много) \_\_\_\_\_ делай.
5. Своя рубашка (близко) \_\_\_\_\_ к телу.
6. Слово не стрелá, а (далеко) \_\_\_\_\_ стрелы летит.

## Вопросительные и отрицательные наречия

**ЗАДАНИЕ 12.** Объясните разницу и придумайте свои примеры.

<b>когда?</b> <i>Когда мы встретимся?</i>	<b>никогда (этого не будет)</b> <i>Это никогда не случится.</i>	<b>никогда (нет времени)</b> <i>Мне некогда с тобой разговаривать.</i>
<b>где?</b>	нигде	нигде
<b>откуда?</b>	ниоткуда	ниоткуда
<b>куда?</b>	никуда	никуда

## НЕ и НИ с наречиями обычно пишется слитно

**ЗАДАНИЕ 13.** Вставьте пропущенные не- или ни-.

1. Мне *некогда* писать письма.
2. Мне \_\_\_\_\_ куда не надо идти сегодня.
3. В этом городе \_\_\_\_\_ куда пойти.
4. Она \_\_\_\_\_ когда не выходит из дома.
5. Он \_\_\_\_\_ где не мог найти нужную книгу.
6. Эту книгу в нашем городе купить \_\_\_\_\_ где
7. Ему \_\_\_\_\_ откуда взять эту информацию.
8. Она не получает писем \_\_\_\_\_ откуда
9. Мне \_\_\_\_\_ зачем повторять два раза, ты уже и так всё понял.?

**ЗАДАНИЕ 14.** Ответьте на вопросы, используя отрицательные наречия.

1. Куда ты пойдёшь вечером? *– Я никуда не пойду.*
2. Куда ты поедешь летом? \_\_\_\_\_
3. Откуда ты ждёшь помощь? \_\_\_\_\_
4. Как ты договорился с друзьями? \_\_\_\_\_
5. Где ты обедала? \_\_\_\_\_
6. Куда ты торопишься? \_\_\_\_\_

## Повторение

**ЗАДАНИЕ 15.** Распределите наречия по группам: **завтра, здесь, быстро, везде, дважды, давно, нарочно, вдали, сегодня, очень, вдвое, туда, издавна, влево, сейчас, поневоле, набело, однажды, вполне, тогда, вчера, сзади, накануне, незачем, геройски, оттуда, направо, довольно, сгоряча, впереди, вдруг, сюда, наоборот, по-русски, во-первых, по-птичьи.**

как?	где?	когда?	почему?	сколько раз?
<i>быстро</i>	<i>везде</i>	<i>давно</i>	<i>нарочно</i>	<i>дважды</i>
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

**ЗАДАНИЕ 16.** Вставьте прилагательные и наречия в сравнительной степени.

Мы с Андрюшей Черкасовым были одного роста. Примерно одного возраста. Оба росли здоровыми и энергичными. Андрюша, насколько я помню, был (смелый, вспылчивый, резкий) *мне – мне, \_\_\_\_\_*. Я был немного (сильный) \_\_\_\_\_ физически и, кажется, чуточку (разумный) \_\_\_\_\_.

Сами Черкасовы относились ко мне хорошо. А вот домработницы – (плохо) \_\_\_\_\_. Ведь я был дополнительной нагрузкой.

Поэтому Андрюше разрешалось шалить, а мне – нет. Вернее, Андрюшины шалости выглядели (естественно) \_\_\_\_\_, а мой – не совсем. Мне говорили: «Ты (умный) \_\_\_\_\_. Ты должен быть примером для Андрюши...» Таким образом, я превращался на лето в маленького гувернёра.

Я ощущал неравенство. Хотя на Андрюшу (часто) \_\_\_\_\_ повышали голос. Его (сурово) \_\_\_\_\_ наказывали.

И всё-таки я чувствовал обиду. Андрюша был (главный) \_\_\_\_\_. А я был, что называется, из простых<sup>1</sup>. И хотя домработница была ещё (простая) \_\_\_\_\_, она меня явно недолюбливала. С Андреем Черкасовым мы поддерживали тесные отношения лет до шестнадцати. Со временем мы стали видаться всё (редко) \_\_\_\_\_.

(По С. Довлатову)

1) Быть из простых – относиться к социальному слою, у которого нет денег, связей.

**ЗАДАНИЕ 17.** Замените выделенные конструкции наречиями: **по-итальянски, бессмысленно, одновременно, непрерывно, вечером, безветренно, долго, справа, давно, налево, по-деловому.**

1. Все вернулись домой **в одно и то же время** – *одновременно.*
2. Дождь шёл **без перерыва** – \_\_\_\_\_.
3. Он выполнял задание **длгое время** – \_\_\_\_\_.
4. Иностранцы громко разговаривали **на итальянском языке** – \_\_\_\_\_.
5. Ставить автомобиль здесь можно только **на правой стороне** – \_\_\_\_\_.
6. Он купил эту машину **много лет назад** – \_\_\_\_\_.
7. Летом на севере не темнеет даже **в вечернее время** – \_\_\_\_\_.

8. Сегодня нам **нет смысла** торопиться, у нас есть время – \_\_\_\_\_.
9. При объезде надо повернуть **в левую сторону** – \_\_\_\_\_.
10. Он ведёт себя **как деловой человек** – \_\_\_\_\_.

**ЗАДАНИЕ 18.** Вставьте прилагательные или наречия.

**1. Легкомысленный – легкомысленно.**

Мой старший брат *легкомысленный* человек. В школе он тоже ведёт себя *легкомысленно*.

**2. Поздно – поздний**

Извините за \_\_\_\_\_ звонок. Простите, что я звоню так \_\_\_\_\_.

**3. Страшный – страшно.**

Он \_\_\_\_\_ испугался – один в этом \_\_\_\_\_ лесу

**4. Частый – часто.**

Весной здесь \_\_\_\_\_ идут дожди. \_\_\_\_\_ дождь хлынул неожиданно.

**5. Медленно – медленный.**

Время тянулось сегодня особенно \_\_\_\_\_. Дамы приглашают на \_\_\_\_\_ танец. Оркестр заиграл \_\_\_\_\_ мелодию.

**6. Беспокойно – беспокойный.**

Это была долгая и \_\_\_\_\_ ночь. Он не мог сидеть на месте и \_\_\_\_\_ ходил по комнате.

**ЗАДАНИЕ 19.** Вставьте пропущенные наречия (одно на месте каждого пропуска).

**А. Что запомнилось**

*Завтра*, первого сентября, в школу, а только \_\_\_\_\_ утром Танечка Богданова вспомнила, что классная руководительница, прощаясь с ними до осени, просила каждого принести в школу рассказ, написанный на тему «Что мне \_\_\_\_\_ всего запомнилось летом».

Не теряя даром дорогого времени, Танечка достала лист бумаги и начала \_\_\_\_\_ писать. «Большее всего мне запомнилось, как мы с мамой ездили отдыхать к бабушке под город... не помню его названия. Там очень \_\_\_\_\_ отдохнули, особенно на речке, которая называется... так же, как город. А ещё мне запомнилось, как в деревне была гроза. Я это потому очень \_\_\_\_\_ запомнила, что все испугались, когда молния ударила в эту... в эту. Как она ударит – и эта загорелась. Но \_\_\_\_\_ мне запомнилось, я этого \_\_\_\_\_ не забуду, как мы с папой \_\_\_\_\_ смеялись... смеялись мы с ним, смеялись, у меня даже слёзы выступили, как мы смеялись.

Но что мне запомнилось на всю жизнь, это как мы с дядей Кольей или тетей Машей ходили в зоопарк смотреть на крокодилов... или жирафов. Дядя Пётя – это папин брат... или мамин... или ещё чей-то. И вот мы с ним смотрим на этих бегемотов, а он как разинет пасть... крокодил-то... или дядя Пётя?.. Или тетя Клава?.. Не помню, но струсили \_\_\_\_\_ – аж жуть.

Но больше всего я запомнила... больше всего я запомнила... или не запомнила?.. нет, запомнила, только забыла, что. Я \_\_\_\_\_ вспомню, что я забыла, и сразу напишу».

(По А. Трушкину)

# ПРИЧА́СТΙΑ

## Действительные (активные) причастия настоящего и прошедшего времени

**ЗАДАНИЕ 1. А.** Прочитайте текст.

Алексей Александрович Бахрушин был удивительным коллекционером, **создавшим** единственный в России театральный музей, и человеком, **оставившим** огромный след в русской культуре. Отец Бахрушина, владевший большим московским заводом, приучил сына к тому, что деньги – дело серьезное и тратить их нужно с умом. Отец, **имевший** миллионное состояние, держал сына в ежовых рукавицах и лишних денег не давал.

К музейному собирательству Бахрушин, всегда **интересовавшийся** театром, пришёл случайно. Но, сделав выбор, он оставался верным ему всю жизнь. И никаких денег не жалел, если нужно было купить что-то из истории театра. **Собранная** им коллекция уникальна. В ней и письма русских драматургов, и портреты актёров, и рецензии, **написанные** крупнейшими русскими критиками, и рисунки, **сделанные** известнейшими театральными художниками...

И сегодня люди, **приходящие** в уникальный музей, говорят спасибо его основателю, **приоткрывшему** им дверь в удивительный мир истории театра.

**Б.** Задайте вопросы к выделенным словам. Какие части речи они вам напоминают?

Выделенные слова называются **причастиями**. Причастия обладают как признаками прилагательного, так и признаками глагола. Как и глаголы, причастия бывают настоящего и прошедшего времени, совершенного и несовершенного вида. Как и прилагательные, причастия изменяются по падежам, числам и родам. Падеж, род и число причастия зависит от существительного, к которому оно относится.

**Например:** Алексей Александрович Бахрушин был удивительным коллекционером, **создавшим** единственный в России театральный музей. Слово «коллекционером» мужского рода, в форме единственного числа, творительного (пятого) падежа. Следовательно, причастие «**создавшим**» имеет ту же форму. В русском языке причастия используются в основном в письменной речи.

### Образование причастий настоящего времени

Инфинитив	Форма настоящего времени третьего лица множественного числа	Причастие настоящего времени (мужской род)
работать	работа-ют	работа-ющ-ий
писать	пиш-ут	пиш-ущ-ий
чувствовать	чувству-ют	чувству-ющ-ий
просить	прос-ят	прос-ящ-ий
лежать	леж-ат	леж-ащ-ий
готовиться	готов-ят-ся	готов-ящ-ий-ся

**ЗАДАНИЕ 2.** Образуйте от данных глаголов причастия настоящего времени.

- |                 |                |   |                  |
|-----------------|----------------|---|------------------|
| 1) слу́шать –   | <i>слушают</i> | – | <i>слушающий</i> |
| 2) любя́ть –    | _____          | – | _____            |
| 3) ви́деть –    | _____          | – | _____            |
| 4) мы́ться –    | _____          | – | _____            |
| 5) е́хать –     | _____          | – | _____            |
| 6) выполня́ть – | _____          | – | _____            |
| 7) дава́ть –    | _____          | – | _____            |
| 8) пи́ть –      | _____          | – | _____            |
| 9) удиви́ться – | _____          | – | _____            |
| 10) иска́ть –   | _____          | – | _____            |

**Образова́ние прича́стий проше́дшего вре́мени**

Инфинити́в	Фо́рма проше́дшего вре́мени (му́жской ро́д)	Прича́стие проше́дшего вре́мени
писа́-ть	писа́-л	писа́-вш-ий
купи́-ть	купи́-л	купи́-вш-ий
нес-ти́	нёс	нёс-ш-ий
вез-ти́	вёз	вёз-ш-ий

**Запо́мните!**

Запо́мните фо́рму прича́стия проше́дшего вре́мени от глаго́ла **идти́** (шёл) – **ше́дший**.

**ЗАДАНИЕ 3.** Образуйте от данных глаголов причастия прошедшего времени.

- |                    |                  |                   |         |
|--------------------|------------------|-------------------|---------|
| 1) учи́ть          | – <i>учивший</i> | 6) каза́ться      | – _____ |
| 2) прости́ть       | – _____          | 7) сдава́ть       | – _____ |
| 3) нача́ть         | – _____          | 8) подо́йти       | – _____ |
| 4) прису́тствовать | – _____          | 9) познако́миться | – _____ |
| 5) поги́бнуть      | – _____          | 10) прине́сти     | – _____ |
|                    |                  | 11) бо́яться      | – _____ |

**ЗАДАНИЕ 4.** Конструкции со словом «который» замените причастным оборотом.

1. Я зна́ю де́вушку, кото́рая рабо́тала в э́том магази́не.

*Я знаю де́вушку, рабо́тавшую в э́том магази́не.*

2. Дире́ктор шко́лы разгово́ривает с ма́льчиком, кото́рый выиграл Олимпи́аду по матема́тике.

3. В шко́лу пригласи́ли писа́теля, кото́рый написа́л изве́стный рома́н.

4. В газе́те напеча́тали ста́тью о челове́ке, кото́рый говори́т на восьми́ языка́х.

5. Ученикá, котóрый потерял свой мобíльный телефóн, прóсят подойти к секретáрю.
6. Нам бы́ло интере́сно погово́рить с ученикáми, котóрые закóнчили шкóлу в э́том годú.
7. Футбо́лист, котóрый стал лу́чшим игроко́м чемпио́ната, объя́вил, что ухóдит из спóрта.

**ЗАДАНИЕ 5.** Закончите предложение по образцу.

1. Я зная́ю ... **учи́тельница, препода́ющая физи́ку.**

*Я знаю учи́тельницу, препода́ющую физи́ку.*

2. Я дру́жу с ... **ма́льчик, живу́щий в сосе́дней кварта́ре.**

Я рассказываю о \_\_\_\_\_

Мы пригласили в кино \_\_\_\_\_

Вчера во дворе не было \_\_\_\_\_

Она́ подарила свою́ игрушку \_\_\_\_\_

3. Сего́дня вруча́ли приз ... **певи́ца, победи́вшая на ко́нкурсе.**

Все газéты пи́шут о \_\_\_\_\_

Журналист взял интервью́ у \_\_\_\_\_

Все хотят погово́рить с \_\_\_\_\_

Мы сидели на ко́нцерте недале́ко от \_\_\_\_\_

4. Сего́дня я получи́ла письмо́ от... **дру́зья, уеха́вшие в Росси́ю.**

Я скуча́ю по \_\_\_\_\_

Нам одино́ко без \_\_\_\_\_

Мы всё вре́мя говорим о \_\_\_\_\_

Сего́дня мы разговáривали по телефóну с \_\_\_\_\_

## Страда́тельные (пасси́вные) прича́стия настояще́го и прошéдшего вре́мени

**ЗАДАНИЕ 6.** Прочитайте словосочетания. Обратите внимание на выделенные причастия. Чем словосочетания в левом столбике отличаются от словосочетаний в правом?

1	2
учени́к, <b>чита́ющий</b> текст	текст, <b>чита́емый</b> ученико́м
учи́тель, <b>исправля́ющий</b> ошóбки	ошóбки, <b>исправля́емые</b> учи́телем
писа́тель, <b>переводя́щий</b> кни́гу	кни́га, <b>переводи́мая</b> писа́телем
ребёнок, <b>услы́шавший</b> крик	крик, <b>услы́шанный</b> ребёнком
учёный, <b>открыв́ший</b> но́вый закóн	но́вый закóн, <b>открыв́тый</b> учёным
поэ́т, <b>изда́вший</b> но́вый сбóрник	но́вый сбóрник, <b>изда́нный</b> поэ́том

Прича́стия из пе́рвого сто́лбика называ́ются **действи́тельными** и́ли **акти́вными**, а прича́стия из второ́го сто́лбика называ́ются **страда́тельными** и́ли **пасси́вными**.

## Образование страдательных причастий настоящего времени

Инфинитив	1-е лицо, множественное число	Страдательное причастие настоящего времени
читать	чита-ем	чита-ем-ый
получать	получа-ем	получа-ем-ый
любить	люб-им	люб-им-ый
видеть	вид-им	вид-им-ый
контролировать	контролиру-ем	контролиру-ем-ый

**ЗАДАНИЕ 7.** От данных глаголов образуйте страдательные причастия настоящего времени.

1) управлять – *управляем – управляемый*

2) забывать – \_\_\_\_\_

5) употреблять – \_\_\_\_\_

3) открывать – \_\_\_\_\_

6) обсуждать – \_\_\_\_\_

4) исполнять – \_\_\_\_\_

7) слышать – \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 8.** Конструкции со словом «который» замените причастным оборотом.

1. Чувства, которые испытывал победитель конкурса, было трудно передать словами.  
– *Чувства, испытываемые победителем конкурса, было трудно передать словами.*

2. Слова, которые произносил актёр, падали в мёртвую тишину зала.

3. Новая книга, которую издавали в рекордно короткие сроки, отнимала у редактора все силы и время.

4. Материал, который изучали студенты, был очень трудным.

5. Мы сразу узнали мелодию, которую исполнял пианист.

6. Покупатели очень довольны одеждой, которую выпускает эта фирма.

## Образование страдательных причастий прошедшего времени

Неопределённая форма глагола	Страдательное причастие прошедшего времени
прочитать	прочита-нн-ый
встретить	встреч-енн-ый
нарушать	наруш-енн-ый
послать	посла-нн-ый

Как вы помните, изучая глагол, мы говорили о чередовании согласных при спряжении глагола. Эти же чередования характерны для страдательных причастий.

**Например:**

оскорб<sup>б</sup>ить – оскорб<sup>бл</sup>ю – оскорб<sup>бл</sup>ённый (б/бл)  
пригот<sup>в</sup>ить – пригот<sup>вл</sup>ю – пригот<sup>вл</sup>ённый (в/вл)  
укра<sup>с</sup>ить – укра<sup>ш</sup>у – укра<sup>ш</sup>ённый (с/ш)  
запр<sup>т</sup>етить – запр<sup>щ</sup>у – запр<sup>щ</sup>ённый (т/щ)  
встр<sup>т</sup>етить – встр<sup>ч</sup>у – встр<sup>ч</sup>ённый (т/ч)

Некоторые страдательные причастия прошедшего времени образуются с помощью суффикса **-т-**. **Например:**

взять – взятый	помыть – помытый	закр <sup>т</sup> ить – зак <sup>т</sup> рытый
одеть – одетый	понять – понятый	заня <sup>т</sup> ть – зан <sup>т</sup> ятый
начать – начатый	поднять – поднятый	спеть – спетый
снять – снятый	открыть – открытый	

**ЗАДАНИЕ 9.** Замените словосочетания с действительными причастиями словосочетаниями со страдательными причастиями.

- 1) девушка, написавшая письмо, – *письмо, написанное девушкой.*
- 1) мастер, сделавший работу, – \_\_\_\_\_
- 2) друзья, подарившие часы, – \_\_\_\_\_
- 3) читатель, забывший книгу, – \_\_\_\_\_
- 4) дети, нарушавшие тишину криками, – \_\_\_\_\_
- 5) учёный, изучивший проблему, – \_\_\_\_\_
- 6) ребёнок, открывший дверь, – \_\_\_\_\_
- 7) повар, добавляющий пряности, – \_\_\_\_\_
- 8) хозяин, бросивший собаку, – \_\_\_\_\_
- 9) зритель, занявший место, – \_\_\_\_\_
- 10) молодой певец, спевший песню, – \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 10.** Замените конструкции со словом «который» оборотами со страдательными причастиями.

1. Мне понравился рассказ, который написал мой друг. – *Мне понравился рассказ, написанный моим другом.*
2. Комедия, которую поставил известный режиссёр, оказалась совсем не смешной.  
\_\_\_\_\_
3. Мы очень недовольны оценками, которые мы получили.  
\_\_\_\_\_
4. Саша всегда верен слову, которое он даёт.  
\_\_\_\_\_

5. Я не помню, куда я положил письмо, которое только что получил.
6. Мы уже два часа сидим над задачами, которые задал учитель по математике.
7. Все дети обычно восхищаются подвигами, которые совершают смелые мушкетеры.
8. На следующий день все пели песню, которую спел победитель конкурса.

### Запомните!

Страдательные причастия часто употребляются в краткой форме.  
**Например:** Оценки ещё не были **поставлены**. Работа уже **сделана**. Экзамен **сдан**.

**ЗАДАНИЕ 11.** Перепишите предложения, используя краткие причастия.

1. Роман «Евгений Онегин» написал А.С. Пушкин. – *Роман Евгений Онегин написан А.С. Пушкиным.*
2. Скульптуру «Давид» создал итальянский скульптор Микеланджело.
3. Стены в гостиной покрасили в голубой цвет.
4. Вы не выучили эти правила.
5. Этот случай давно забыли.
6. Я записал твой телефон в книжку.
7. Это здание построили недавно.
8. Эти книги мы взяли в библиотеке.

**ЗАДАНИЕ 12.** Замените конструкции со словом «который» причастными оборотами.

1. Людям, которые не слушают советов, нельзя помочь. – *Людям, не слушающим советов, нельзя помочь. (Б. Франклин)*
2. Кот, которого затравили и прижали к двери, превращается в тигра. (М. Сервантес)
3. Кость, которую бросили собаке – не милосердие. Милосердие – это кость, которую ты поделил с собакой, когда ты голоден не меньше её. (Д. Лондон)

4. Сильнее всех тот, кто владеет собой. (Л. Сенека)
5. Никогда не теряй терпение – это последний ключ, который открывает все двери. (А. Сент-Экзюпери)
6. Люди, которые делают искусство бизнесом, по большей части мошенники. (П. Пикассо)
7. Пешеход, который знает дорогу, всегда обгонит всадника, который дорогу не знает. (Пословица)

## ДЕЕПРИЧАСТИЕ

**ЗАДАНИЕ 1. А.** Прочитайте текст.

### Хорошее

**Проснувшись** утром, Юрик посмотрел в окно. Солнце светит. Денёк хороший.

И захотелось мальчику самому что-нибудь хорошее сделать.

Вот и думает Юрик, **сидя** на кровати:

«Что, если б моя сестрёнка тонула, а я бы её спас!»

А сестрёнка тут как тут:

– Погуляй со мной, Юра!

– Уходи, не мешай думать!

**Обидевшись**, сестрёнка отошла. А Юра думает: «Вот если б на няню волки напали, а я бы их застрелил!»

А няня тут как тут:

– Убери посуду, Юрочка.

– Убери сама – некогда мне!

**Качая** головой, няня вышла из комнаты. А Юра опять думает:

«Вот если б Трезорка в колодец упал, а я бы его вытащил!»

А Трезорка тут как тут. Смотрит на Юру, **виляя** хвостом, просит:

«Дай мне попить, Юра!»

– Пошёл вон! Не мешай думать!

**Закрыв** пасть, Трезорка полёз в кусты. **Не придумав** ничего интересного, Юра пришёл к маме:

— Что бы мне такое хорошее сделать?

**Погладив** Юру по голове, мама сказала:

– Погуляй с сестрёнкой, помоги няне посуду убрать, дай водички Трезору.

(По В. Осеевой)

**Б.** На какие вопросы отвечают выделенные слова?

Выделенные слова называются **деепричастиями**. Они обозначают дополнительное действие. Деепричастия образованы от глаголов и, как и глаголы, могут быть совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие с зависимыми от него словами называется деепричастным оборотом, **например**: Проснувшись утром, Юрик посмотрел в окно. – «Проснувшись утром» – деепричастный оборот. Качая головой, няня вышла из комнаты. «Качая головой» – деепричастный оборот.

## Образование деепричастий несовершенного вида

Инфинитив	Глагол в 3-м лице множественного числа	Деепричастие несовершенного вида
рабóтать	рабóта-ют	рабóта-я
говорíть	говор-я́т	говор-я́
идтí	ид-у́т	ид-я́
чу́вствовать	чу́вству-ют	чу́вству-я
путешéствовать	путешéству-ют	путешéству-я
танцевáть	танцу́-ют	танцу́-я
крича́ть	крич-а́т	крич-а́
лежа́ть	леж-а́т	леж-а́
сдава́ть	сда-ю́т	сдава́-я
признава́ть	призна-ю́т	признава́-я
готóвиться	готóв-я́т-ся	готóв-я́-сь
ра́доваться	ра́ду-ю́т-ся	ра́ду-я́-сь

**ЗАДАНИЕ 2.** Словосочетания с глаголами замените деепричастными оборотами.

- путешествовать по Средней Азии – *путешествуя по Средней Азии*
- не помнить телефон наизусть – \_\_\_\_\_
- не уставать от работы – \_\_\_\_\_
- удивляться неожиданному подарку – \_\_\_\_\_
- проводить дополнительные занятия – \_\_\_\_\_
- радоваться хорошим результатам – \_\_\_\_\_
- покупать продукты – \_\_\_\_\_
- оставаться после уроков – \_\_\_\_\_
- передавать последние известия – \_\_\_\_\_
- держат в руке букет цветов – \_\_\_\_\_
- готовить праздничный обед – \_\_\_\_\_

### Запомните!

**Не** с деепричастиями, как и с глаголами, пишется отдельно.

**ЗАДАНИЕ 3.** Перепишите предложения, заменяя выделенные глаголы деепричастиями.

- Борис сидел на диване и пил кофе. – *Сидя на диване, Борис пил кофе.*
- Денис рассказывает о поездке и показывает фотографии. \_\_\_\_\_
- Мы отдыхали в Крыму и часто гуляли на море. \_\_\_\_\_

4. Мальчик лежал на диване и смотрел телевизор. \_\_\_\_\_

5. Когда Лёна готовилась к выпускным экзаменам, она почти не выходила из дома. \_\_\_\_\_

6. Когда объясняете что-то ребёнку, никогда не кричите на него. \_\_\_\_\_

7. Когда Витя занимается, он обычно слушает музыку. \_\_\_\_\_

8. Когда мы встречаемся с друзьями, мы всегда находим, о чём поговорить. \_\_\_\_\_

9. Если я опаздываю на занятия, я всегда сажусь на автобус. \_\_\_\_\_

10. Когда брат учился в университете, он работал в лаборатории на кафедре. \_\_\_\_\_

11. Девушка шла по улице быстро и ничего не замечала. \_\_\_\_\_

## Деепричастия совершенного вида

**ЗАДАНИЕ 4. А.** Определите, чем отличаются предложения в левом и в правом столбиках.

1

1. Вспоминая о встрече, Игорь улыбался.
2. Закрывая дверь, я вспомнил, что забыл дома телефон.
3. Одеваясь на ходу, он бежал к двери, в которую кто-то звонил.

2

1. Вспомнив о встрече, Игорь улыбнулся.
2. Закрыв дверь, я вспомнил, что забыл дома телефон.
3. Одёвшись, он побежал к двери, в которую кто-то звонил.

**Б.** В каких случаях два действия совершаются одновременно, а в каких одно следует за другим?

## Образование деепричастий совершенного вида

### Инфинитив

прочитать  
сделать  
встретиться  
одеться

### Глагол в форме мужского рода прошедшего времени

прочитал  
сделал  
встрети-л-ся  
оде-л-ся

### Деепричастие совершенного вида

прочитав  
сдела-в  
встрети-вшись  
оде-вшись

## Запомните!

В возвратных деепричастиях всегда пишется **-сь**

**Исключения:** деепричастия, образованные от глаголов совершенного вида **вести, везти и идти** с приставками, **например:**

- провести – проведя
- перевезти – перевезя
- пройти – пройдя

**ЗАДАНИЕ 5.** От данных словосочетаний образуйте деепричастные обороты с деепричастиями совершенного вида.

- 1) сделать работу – *сделав работу*
- 2) позвонить маме – \_\_\_\_\_
- 3) извиниться за опоздание – \_\_\_\_\_
- 4) купить фрукты и овощи – \_\_\_\_\_
- 5) закрыть глаза – \_\_\_\_\_
- 6) познакомиться с девушкой – \_\_\_\_\_
- 7) войти в школу – \_\_\_\_\_
- 8) встать со стула – \_\_\_\_\_
- 9) промолчать из вежливости – \_\_\_\_\_
- 10) узнать новости – \_\_\_\_\_
- 11) попрощаться с друзьями – \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 6.** Перепишите предложения, заменяя выделенные глаголы деепричастиями совершенного вида.

1. Когда мы закончили разговаривать, мы пошли домой.  
*Закончив разговаривать, мы пошли домой.*
2. После того, как школьники сдали экзамены, они пошли в кино. \_\_\_\_\_
3. Когда Лена вышла из дома, она встретила соседку. \_\_\_\_\_
4. Утром Лена и Саша купили в кассе последние два билета, а вечером пошли на концерт. \_\_\_\_\_
5. Мы позвонили на вокзал и узнали расписание поездов. \_\_\_\_\_
6. Когда я вернулся из школы, я с удивлением увидел, что родители дома. \_\_\_\_\_
7. Преподаватель ответил на все вопросы и закончил консультацию. \_\_\_\_\_
8. Учитель дал домашнее задание и закончил урок. \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 7.** Допишите предложения, используя один из данных справа вариантов.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Читая новый роман,  | я постоянно обсуждал его с другом.<br>я сдал его в библиотеку.              |
| <i>Читая новый роман, я постоянно обсуждал его с другом.</i> |   |
| 2. Опоздав в театр,  | они взяли такси.<br>они очень расстроились.                                 |
| <hr/>  |   |
| 2. Гуляя по незнакомому району,                              | я наконец, вышел к остановке автобуса.<br>я всё время смотрел по сторонам.  |
| <hr/>  |   |
| 3. Встретившись через много лет,                             | мы всегда здороваемся.<br>мы не узнали друг друга.                          |
| <hr/>  |   |
| 4. Играя в теннис,   | Таня приняла душ.<br>Таня поддерживает спортивную форму.                    |
| <hr/>  |   |
| 6. Приходя в гости,  | он принес детям подарки.<br>он всегда приносил детям подарки.               |
| <hr/>  |   |
| 7. Переведя трудный текст,                                   | мы искали в словаре новые слова.<br>мы решили немного отдохнуть.            |
| <hr/>  |   |
| 8. Осмотрев пациента,  | врач выписал рецепт.<br>врач всё время о чём-то напряжённо думал.           |
| <hr/>  |   |
| 9. Изучая русский язык,                                      | он смог читать по-русски.<br>он старался как можно больше читать по-русски. |

**ЗАДАНИЕ 8. А.** Замените выделенные слова деепричастным оборотом там, где это возможно.

1. **Когда я уезжала в летний лагерь**, я обещала родителям звонить каждый день. –  
*Уезжая в летний лагерь, я обещала родителям звонить каждый день.*
- Когда я уезжала в летний лагерь**, родители просили звонить им каждый день. –  
*Невозможно заменить.*
- Когда я уехала в летний лагерь**, я звонила родителям каждый день. –  
*Уехав в летний лагерь, я звонила родителям каждый день.*
2. **Когда мы закончили обед**, мы поблагодарили владельца ресторана. \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Когда мы закончили обед**, к нам вышел владелец ресторана. \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Когд́а мы за́канчивали о́бед, мы зака́зали ко́фе. \_\_\_\_\_

3. Когд́а пассажи́ры вы́шли из по́езда, о́ни уви́дели, что на́чался дождь. \_\_\_\_\_

Когд́а пассажи́ры выходи́ли из по́езда, о́ни уви́дели, что начина́ется дождь. \_\_\_\_\_

Когд́а пассажи́ры выходи́ли из по́езда, нача́лся дождь. \_\_\_\_\_

4. Когд́а преподава́тель о́бъяснял но́вую те́му, лаборáнт ста́вил о́пыт. \_\_\_\_\_

Когд́а преподава́тель о́бъяснял но́вую те́му, он ста́вил о́пыт. \_\_\_\_\_

Когд́а преподава́тель о́бъясни́л но́вую те́му, он поста́вил о́пыт. \_\_\_\_\_

5. Когд́а те́тя прие́зжает в го́сти, она́ всегд́а приво́зит нам подáрки. \_\_\_\_\_

Когд́а те́тя при́ехала в го́сти, она́ привезла́ нам подáрки. \_\_\_\_\_

Когд́а те́тя при́ехала в го́сти, мы получи́ли от неё подáрки. \_\_\_\_\_

**Б.** В каких случаях вы не смогли заменить выделенные слова деепричастным оборотом? Почему?

**В.** Замечательный русский писатель Анто́н Па́влович Че́хов, смея́сь над о́шибками, кото́рые де́лают в ру́сском язы́ке не о́чень гра́мотные лю́ди, приводи́л в приме́р тако́е предложе́ние: «Подъезжа́я к ста́нции, с меня́ слете́ла шля́па».

Как вы ду́маете, что смешно́го в э́том предложе́нии?



### ЗАДАНИЕ 9. Что значат эти идиоматические выражения?

- 1) бежать сломя голову – *бежать очень быстро*
- 2) сидеть повесив нос – \_\_\_\_\_
- 3) слушать затаив дыхание – \_\_\_\_\_
- 4) работать спустя рукава – \_\_\_\_\_
- 5) работать засучив рукава – \_\_\_\_\_
- 6) слушать разинув рот – \_\_\_\_\_

## ПРАВОПИСАНИЕ

### Правописание безударных гласных Безударные гласные в корне слова

**ЗАДАНИЕ 1.** Вставьте пропущенную безударную гласную. Подберите проверочное слово так, чтобы пропущенная гласная была под ударением.

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| 1) удивительное событие – <i>дивный</i>    | 10) выразить сож__ление – _____ |
| 2) насл__ждаться отдыхом – _____           | 11) зав__рить чай – _____       |
| 3) дневное осв__щение – _____              | 12) прим__рать костюм – _____   |
| 4) прин__сти изв__нения – _____            | 13) перес__дить цветок – _____  |
| 5) вы__снить правила приёма – _____        | 14) ур__нить ручку – _____      |
| 6) прим__ряться с обстоятельствами – _____ | 15) уг__дать ответ – _____      |
| 7) сп__шить на урок – _____                | 16) пож__леть котёнка – _____   |
| 8) отм__чать день рождения – _____         | 17) отм__нить встречу – _____   |
| 9) препода__вать в школе – _____           | 18) опл__тить чек – _____       |
|  | 19) ч__стота колебаний – _____  |

**ЗАДАНИЕ 2.** Вставьте **о** или **а**. Если нельзя подобрать проверочное слово, проверьте себя по словарю.

Мой сосед любит петь. Он п\_\_ёт, к\_\_гда г\_\_твит за́втра к\_\_, \_\_девается, выходит из дома и садится в м\_\_шину. Пока он г\_\_твится уходить из дома, никто в доме не может сосред\_\_точиться и не в с\_\_стоянии ничего делать. П\_\_чему? Он \_\_тличный певец, и все мы слушаем его с уд\_\_вольствием.

## Безударные гласные в разных частях слова

**ЗАДАНИЕ 3.** Вставьте е или и.

**А.** Как я выступил в театре

Я очень любил театр. И теперь люблю. Но в детстве я мечта́л сам выступать на сцене, а не сидеть в зрительном зале, шевелясь лишь рад того, чтобы похлопать в ладоши или отправить конфетку в рот.

Когда мне не с кем было оставить дома, мама брала меня с собой на работу. А работала она, как я уже говорил, в театре. Вернувшись домой, я устраивал спектакли у себя во дворе, собирая у крыльца парадного входа нашего старинного дома босоную голосистую публику со всей улицы.

Спектакли у меня были разные – и драма, и опера, и балет.

(По А. Мушинскому)

**Б.**



Живёт в моей чернильнице  
Любый осьминог.  
И прячется он в чернильнице  
Любых восьми ног.

Сидит он там, не дышит,  
И ничего не пишет,  
И только ночью, в тишине,  
Крадётся он в традью ко мне,  
И делаёт зарядку,  
И кляксает традку.

(И. Токмакова)

**ЗАДАНИЕ 4.** Вставьте пропущенные буквы (о или а, е или и) Объясните своё решение.

1.

По вто́рникам над мостово́й  
Возду́шный шар л\_\_та́л пусто́й.  
Он ти́х\_\_ в во́здухе па́рил;  
В нем кто-то тру́бочку кури́л.  
См\_\_трёл на пло́щади, с\_\_ды,  
См\_\_трёл споко́йно до ср\_\_ды,  
А в сре́ду, ла́мпу потуши́в,  
Он г\_\_вори́л: «Ну, го́род ж\_\_в».

2.

По р\_\_ке плывёт кора́блик.  
Он плывёт изда́лека.  
На кора́блике ч\_\_тыре  
Очень хра́брых м\_\_ряка́.

У них у́шки на маку́шке,  
У них дли́нные хв\_\_сты,  
И стра́сны им то́льк\_\_кошки,  
То́льк\_\_кошки и к\_\_ты!

3.

Тёмным ве́чером в л\_\_су́  
Я п\_\_йма́л в капка́н л\_\_су́  
Дума́л я: д\_\_мо́й пр\_\_еду́,  
Ли́сью шку́ру пр\_\_несу́.  
(Д. Хармс)



## Правописание согласных Глухие и звонкие согласные

**ЗАДАНИЕ 5.** Вставьте пропущенные буквы. Напишите проверочные слова.

1. Почитай какой-нибудь рассказ. *Рассказать*
2. Где ты купила такой вкусный арбу\_\_?
3. Лóша\_\_, на которой он ёздит, совсём старая.
4. Нóчью в парке есть стóро\_\_.
5. Лёвый рука\_\_ рубáшки порвáлся.
6. Никак не могу снять правый сапо\_\_.
7. У меня заболёл зу\_\_.
8. В суп надо положить лук и моркó\_\_.
9. У нас есть бёлый хле\_\_?
10. В доме большóй гарá\_\_ на две машины.
11. В зоопáрке появилсá нóвый медвё\_\_.
12. Внúчка чáсто прóсит бáбушку рассказáть ей скá\_\_ку.
13. Что ты сидишь без дéла, почитáй лúчше кнй\_\_ку.
14. Положи на стол ещё один но\_\_ и ещё одну лó\_\_ку.
15. Нóчью шёл снег, и сейчáс на úлице скóль\_\_ко.
16. Сегодня на нéбе много звёз\_\_.
17. Это трéтий или четвёртый этá\_\_?
18. Сюдá надо вбить большóй гвоз\_\_, а то не бóдет держáться.
19. Какóй у них замечáтельный фруктóвый са\_\_!
20. Так хóлодно, настоящий морó\_\_.
21. Ничегó не понимаю, прóсто загá\_\_ка какáя-то.

**ЗАДАНИЕ 6.** Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Здрáвствуйте! Се\_\_чáс так свéтит сó\_\_нце, что надо скорéе идтí гулять. Чёс\_\_но говоря, я всегда чý\_\_ствую себя с\_\_астливым и у меня лёгкó на сёр\_\_це, когдá сóлнечная погóда. Остáлось ещё тóл\_\_ко нёсколько лётних дней, надо íми воспóльзоваться. Неизвёстно, какáя п\_\_гóда бóдет зáвтра.

## Безударные гласные, глухие и звонкие согласные

**ЗАДАНИЕ 7.** Вставьте пропущенные буквы.

Ёсли ты живёшь в гóр\_\_де, ты мóжешь не знать, что м\_\_л\_\_кó даёт к\_\_р\_\_ва, а хле\_\_не растёт на дéреве. Но дáже ёсли ты ёто знáешь, есть бóлее трúдные вопрóсы, напримёр, где растёт арбу\_\_? Арбу\_\_ – ёто фрукт или óвощ? Из чегó дéлают мáсло? Где вырáщивают ри\_\_? Откúда берётся\_\_йцó? Что мóжно увидеть на гря\_\_ке, где растёт моркó\_\_ь? Как назывáется са\_\_, где растúт яблoки? Как дéлается мё\_\_? Из какóго растéния получáется грéчневая кáша?

## Правописа́ние пристáвок

**ЗАДАНИЕ 8.** Замените словосочетания близкими по значению глаголами с приставкой **пре-** или **при-**.

- 1) лечь ненадóлго – *прилечь*
- 2) вре́менно остано́виться – \_\_\_\_\_
- 3) си́льно увелíчить – \_\_\_\_\_
- 4) одолéть (препятствие) – \_\_\_\_\_
- 5) сесть на кра́ешек сту́ла – \_\_\_\_\_
- 6) оборва́ть разгово́р – \_\_\_\_\_
- 7) добежа́ть (домо́й) – \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 9.** Вставьте пропущенные буквы.

Дре́вние предáния рассказывают о том, как мно́го раз в исто́рии бе\_\_конéчных и бе\_\_чи́сленных войн случáлось так, что решíтельный полковóдец, пр\_\_одолéв во́дную прегра́ду, но не возлагáя о́собых наде́жд на хра́брость и му́жество сво́их солда́т, наро́чно \_\_жигáл у себя́ за спиной кораблí или мосты́, что́бы и\_\_бежа́ть собла́зна отступле́ния. Так и родило́сь выраже́ние «\_\_жечь кораблí или мосты́», то есть пр\_\_градíть себе́ всякий путь к отступле́нию .

## Мя́гкий знак по́сле шипящих

**ЗАДАНИЕ 10.** Вставьте, где нужно, мягкий знак. Объясните своё решение.

1. На́до купи́ть но́вый плащ\_\_ . *(муж.род, ь не нужен)*
2. Наступи́ла ноч\_\_ . \_\_\_\_\_
3. Га́раж\_\_ по́лон маши́н. \_\_\_\_\_
4. В ко́мнату вошёл врач\_\_ . \_\_\_\_\_
5. Все́ это лож\_\_ . \_\_\_\_\_
6. В саду́ постро́или шала́ш\_\_ . \_\_\_\_\_
7. Э́то твой э́таж\_\_ и́ли тебе́ в́ыше? \_\_\_\_\_
8. Кака́я замечáтельная вещ\_\_ ! \_\_\_\_\_
9. Не могу́ найти́ ключ\_\_ . \_\_\_\_\_
10. Что у нас на обе́д? – Борщ\_\_ . \_\_\_\_\_
11. Э́то плохой́ чертёж\_\_ . \_\_\_\_\_
12. Где живёт их доч\_\_ ? \_\_\_\_\_
13. Что за чуш\_\_ он говори́т! \_\_\_\_\_
14. Он хоро́ший труба́ч\_\_ ? \_\_\_\_\_
15. Им нужна́ по́мощ\_\_ ? \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 11.** Вставьте, где нужно, мягкий знак. Что означают эти пословицы?

1. С кем поведёшься, от того́ и наберёш\_\_ся.
2. Волко́в бо́ят\_\_ся – в лес не ходи́т\_\_.

3. В т́ихом óмуте чéрти вóдят \_\_ся.
4. Москв́а слез́ам не вéрит \_\_.
5. Лóкоть б́ли́зко, да не укúсиш \_\_.
6. Л́юбиш \_\_ кат́ат \_\_ся – люб́и и сáночки воз́ит \_\_.
7. Что посéеш \_\_, то и пожн́еш \_\_.
8. Как верёвочка не вьёт \_\_ся, а конéц найдёт \_\_ся.
9. Друзья́ позна́ют \_\_ся в бедé.
10. Дéло ма́стера бойт \_\_ся.
11. Век жив́и, век уч́ис \_\_.
12. Лом́ат \_\_ – не стрóит \_\_.

**ЗАДАНИЕ 12.** В подчеркнутых словах вставьте, где нужно, мягкий знак. Объясните своё решение.

Я уч́ил \_\_ся тогд́а во вторóм кл́ассе. Мат \_\_ моя́ всегд́а был́а занят́а, и я рос сам по себе́. Кáждую недéлю отпра́вляеш \_\_ся к ма́тери с дневникóм для пóдписи. Мать бéгло просмóтит отméтки, ув́идит двóйку за рисо́вание и́ли чистописáние и недовóл \_\_но покача́ет головóй:

– Э́то что же такóе?

– Я, мам, тут не виновáт. Ну что же мне дéлат \_\_, раз у меня́ талáнта нет? Я, мам, нарисовáл ему лóшад \_\_, а он говор́ит, что э́то не лóшад \_\_, а свин \_\_я́. Тогд́а я подаю́ ему́ в слéдующий раз и говор́ю, что э́то свин \_\_я́, а он рассерд́ил \_\_ся и говор́ит, что э́то не свин \_\_я́ и не лóшад \_\_, а чéрт \_\_знáет что такóе. Я, мам, в художники и не готóвлюс \_\_вóвсе.

– Ну, а за чистописáние почемú? Дáй-ка посмотр́ет \_\_тетрáд \_\_. Бог ты мой! Почемú у теб́я на кáждой стрóке кля́кса? Фу, гáдост \_\_какáя!

– Кля́кса, мам, нечáянно. Вед \_\_что э́то такóе, на сáмом дéле, – ко все́му придира́еш \_\_ся! Подúмаеш \_\_, какáя наúка – чистописáние! Я в писáтели вóвсе не готóвлюс \_\_.

– А к чемú ж ты готóвиш \_\_ся? – стрóго спра́шивает мат \_\_, подп́исывая дневник. – Лобó-трясом быть собира́еш \_\_ся?

– Я хочú быт \_\_матрóсом.

– Почемú же матрóсом? – удивля́ет \_\_ся она́.

– Обязáтел \_\_но матрóсом. И как ты не понима́еш \_\_, что э́то óчен \_\_интерéсно?

Мат \_\_ качáет \_\_головóй:

– Ишь, какóй в́ыискал \_\_ся. Ты чтóбы у меня́ двóек бóл \_\_ше не принос́ил \_\_, а то не посмотр́ю и на матрóса – в́ыдеру.

Ой, как врёт \_\_! Никогд́а ещ́е не дра́ла. В úгол од́ин раз поста́вила, а потóм вес \_\_слéдующий ден \_\_пирож \_\_ка́ми корм́ила и дён \_\_ги на кино́ далá. Хорошó бы э́дак почáще!

(А. Гайдáр)

## Мя́гкий знак в возвратных глаго́лах

**ЗАДАНИЕ 13.** Вставьте, где нужно, мягкий знак. Чтобы принять правильное решение, задайте вопрос: **что делает?** или **что делать?**

**Ёсли...**

...пт́ицы разлетáют \_\_ся,  
собáки разбега́ют \_\_ся,  
шкóльники пугáют \_\_ся,  
двóрники ругáют \_\_ся,

бо́ят \_\_ся появля́т \_\_ся

во дворе́ сосéди –  
знáчит, я учúсь катáт \_\_ся  
на велосипéде.

(М. Бартéнев)



**ЗАДАНИЕ 14.** Вставьте, где нужно, мягкий знак.

Лéтом мы живём на дáче, и мы с сестрóй чáсто ёздим купáт\_\_ся на óзеро. Одíн раз, когдá мы бýли на óзере, погóда стáла пóртит\_\_ся. Мы подóумали, что нáдо скорéе вернóт\_\_ся, поднимáет\_\_ся вéтер и скóро начнёт\_\_ся дождь. На велосипéде трóдно бóдет поднимáт\_\_ся в гóру, ёсли бóдет скóльзко. Но бýло ужé пóздно. Началáс\_\_ грозá, и нам пришлóс\_\_ спрýтат\_\_ся под дéревом, чтóбы совсём не промóкнуть. Дождь скóро кóнчил\_\_ся, но возвращáт\_\_ся домóй бýло нелегкó, дорóга былá совсём мóкрой.

**ЗАДАНИЕ 15.** Вставьте, где нужно, мягкий знак.

**Мáленькое писъмó к читáтелю о чём угóдно**

Ребýта, читáйте кнóжки! Дáже ёсли вам бóльше нрáвит\_\_ся смотрётъ телевизор. Телевóзор любóй дурáк смотрётъ мóжет: достáточно устáвит\_\_ся в экрán, а там всýкие собýтия начинáют развивáт\_\_ся, всё пéред тобóй разыгрывáет\_\_ся. Все сцёны и герóи сливáют\_\_ся воедóно. Воображéние при ётом совершённо не рабóтает и постепéнно отключáет\_\_ся, другóими словáми, атрофóирует\_\_ся. А когдá читáешь кнóжку, осóбенно тóлстую, без картóнок, то всё кинó крúтит\_\_ся прýмо у тебá в голóве. Окáзывает\_\_ся, что человек с воображéнием, будь он хоть шофёр, хоть пóвар, – всегдá худóжник. А без воображéния человек станóвит\_\_ся тупóцей и занóдой. А тогдá не хóчет\_\_ся узнавáть ничегó нóвого, и человек перестáет чем-лóбо интересовáт\_\_ся. А от ётого трóдно вýлечит\_\_ся.

А вот когдá человек увлечёт\_\_ся чтéнием книг, открывáет\_\_ся осóбый косметóческий эффéкт: у дéвочек на лóцах появля́ет\_\_ся ётакая нéжная задóмчивость, у мáльчиков – мýжественная загáдочность. И вáша привлекáтельность по сравнéнию с какóй-нибóдь кúклой Бáрби (ёли Кéном) увеличивáет\_\_ся в сóтни раз! Мне чáсто приходит\_\_ся встречáт\_\_ся с рáзными людýми, и интереснее всегó общáт\_\_ся с тéми, кто увлекáет\_\_ся кнóгами и осóбенно стихáми.

(М. Бороднóцкая)

## Правописа́ние НЕ и НИ

### ЗАДАНИЕ 16. Напишите НЕ слитно или раздельно.

1. Постепенно ста́ло ясно, что никто́ (не) придёт. Почему́ они́ нам (не) сказа́ли, что у них измени́лись пла́ны. Я (не) наве́жу, когда́ кого́-то жду, а они́ да́же (не) мо́гут позвони́ть. Я всегда́ (не) доумева́ю в та́ких слúчаях, почему́ нельзя́ сообщи́ть. А пото́м начина́ю ду́мать, что (не) годова́ть (не) сто́ит. Мо́гло случи́ться что-то, чего́ никто́ (не) ожида́л, а вре́мени звони́ть (не) бы́ло.

2. (Не) успе́ла я войти́ в класс, как уви́дела, что что-то случи́лось. Никто́ (не) сидёл на ме́сте, все столпи́лись о́коло окна́. Никто́ (не) хоте́л ниче́го мне сказа́ть, а, мо́жет быть, и са́ми (не) зна́ли то́лком. Потом́ выясни́лось, что кто-то подъе́хал к шко́ле, но (не) остано́вился, а въе́хал на тротуа́р. Никто́ (не) пострада́л, но все испуга́лись и ника́к (не) мо́гли успоко́иться. Конечно́, по́сле э́того никто́ и (не) ду́мал занима́ться.

### ЗАДАНИЕ 17. Выберите НЕ или НИ. Объясните слитное и раздельное написание.

Ю́рка пришёл в шко́лу како́й-то гру́стный. Или́ задумчи́вый. В о́бщем, (не, ни) *не* тако́й како́й-то. Я реши́л, что он прóсто (не, ни) \_\_\_\_\_ вы́спался. Или́ встал (не, ни) \_\_\_\_\_ с той но́ги. Но Ю́рка (не, ни) \_\_\_\_\_ крича́л, (не, ни) \_\_\_\_\_ толка́лся, (не, ни) \_\_\_\_\_ носи́лся по коридору́. Он сто́ял у окна́ и стро́го на всех погля́дывал.

– Ты че́го? – спроси́л я.

– (Не, ни) \_\_\_\_\_ че́го, – сказа́л Ю́рка и о́пять нахму́рился.

Я реши́л к нему́ (не, ни) \_\_\_\_\_ пристава́ть. Если он что-то придума́л, всё равно́ пе́рвым заговори́т. Надо́лго его́ (не, ни) \_\_\_\_\_ хва́тит.

Но Ю́рку хват и́ло аж до большо́й перемены́. Наконе́ц, он отвёл меня́ в са́мый коне́ц коридора́ и, убедивши́сь, что никто́ (не, ни) \_\_\_\_\_ подслу́шивает, произне́с ти́хо:

– Скажи́, ты мо́г бы без меня́ обо́йти́сь?

(Не, ни) \_\_\_\_\_ лзья́ бы́ло предста́вить, что его́ нет. Как же нет, когда́ вот он сто́ит! Я пожа́л плеча́ми и спроси́л:

– А ты без меня́?

– (Не, ни) \_\_\_\_\_ че́стно, – возму́тился Ю́рка. – Я пе́рвый спроси́л. А ты отвеча́й. То́лько че́стно.

– Наверное́, смо́г бы, – че́стно отве́тил я. – Если тебя́ нет, я с тобо́й воо́бще бы (не, ни) \_\_\_\_\_ познако́мился (не, ни) \_\_\_\_\_ когда́.

– Я так и ду́мал, – вздохну́л Ю́рка и двину́лся от меня́ прочь.

– Постой, – догна́л я его́. – А ты-то сам смо́г бы без меня́ обо́йти́сь?

Ю́рка остано́вился. Он посмотре́л мне пря́мо в глаза́ и то́же че́стно отве́тил:

– (Не, ни) \_\_\_\_\_ зна́ю... Ино́гда я ду́маю, что (не, ни) \_\_\_\_\_ смо́г бы. А ино́гда, что смо́г бы.

(С. Махóтин)

### ЗАДАНИЕ 18. Вставьте е или и. Объясните своё решение.

1. Ни́когда́ н\_\_ ошиба́ется тот, кто н\_\_ че́го н\_\_ де́лает.

2. Н\_\_ бо́ги горшки́ обжига́ют.

3. Н\_\_ броса́й ка́мень в чужо́й огоро́д.

4. Н\_\_ в сво́й са́ни н\_\_ сади́сь.

5. Разгово́рами сыт н\_\_ бу́дешь.

6. Сло́во н\_\_ воро́бей: вы́летит, н\_\_ пойма́ешь.

7. Ско́лько во́лка н\_\_ корми́, он всё в лес смóтрит.

8. Слеза́ми го́рю н\_\_ помо́жешь.

**ЗАДАНИЕ 19.** Вставьте НЕ и НИ. Объясните слитное и раздельное написание.

Огляни́сь, э́то вре́мя-любо́вь.  
Э́то не́бо и боль.  
Э́то всё, что мы бы́ли, слы́шишь.  
Ты меня́ *никогда́* \_\_\_ найдёшь,  
\_\_\_ когда́ \_\_\_ вернёшь,  
Я тебя́ \_\_\_ когда́ \_\_\_ уви́жу...

Огляни́сь, э́то вре́мя-проща́й.  
Э́то по́мни и знай.  
Э́то всё, чего́ бо́льше \_\_\_ бу́дет.  
Ты меня́ \_\_\_ когда́ \_\_\_ преда́шь,  
\_\_\_ кому́ \_\_\_ отда́шь,  
Я тебя́ \_\_\_ когда́ \_\_\_ забу́ду...

Я себя́ \_\_\_ кому́ \_\_\_ отда́м,  
\_\_\_ кому́ \_\_\_ когда́.  
Обеща́ю тебя́ спасти́.  
Е́сли мо́жешь, прости́.  
Е́сли мо́жешь, проща́й.  
Проща́ю.

(По материáлам са́йта <http://www.songmeanings.net/lyric>)

## Упражне́ния на ра́зные пра́вила

**ЗАДАНИЕ 20.** Вставьте пропущенные буквы.

В одно́м го́роде жи́л сапо́жник. Жена́ умерла́, а д\_\_тэй у него́ не бы́ло, и он чу́ствовал себя́ о́ч\_\_нь одино́ким. Одна́жды ве́ч\_\_ром он вы́р\_\_зал из дере́ва фигу́рку ма́л\_\_чика. Но ему́ х\_\_тэлось спать и он не зако́чил р\_\_бо́ту, не успе́л вы́резать нос. У́тр\_\_м он уше́л на р\_\_бо́ту, а когда́ в\_\_рну́лся, \_\_му показáлось, что в до́ме кто-то есть. Вдру\_\_ из ку́хни вы́шел ма́лен\_\_кий мал\_\_чи́шка с дли́нным-предли́нным но́сом. Сапо́жник по́нял, что е\_\_о дере́вянная фигу́рка о́жила. Он обра́довался – тепе́р\_\_у н\_\_го́ был сын!

**ЗАДАНИЕ 21.** Вставьте пропущенные буквы.

Э́то бы́ло ме́сяца че́тыре наза́\_\_. Сиде́ли мы на б\_\_лконе г\_\_сти́ницы. В к\_\_мпáнии бы́ли ру́сские и ита́льянцы. Так как ме́жду на́ми не бы́ло ни бли́\_\_ких друзе́й, ни р\_\_дственников, то говори́ли мы дру\_\_дру́гу то́лько прия́тные ве́щ\_\_.

Мы, ру́сские, вост\_\_ргáлись Ита́лией. Ита́льянцы г\_\_вори́ли, \_\_то Р\_\_ссия та́кж\_\_пр\_\_красна. Они́ крича́ли, что ита́льянцы н\_\_нави́дят со́нце и с\_\_всём н\_\_перенóсят жары́, что они́ \_\_божа́ют моро́\_\_и снегопа́\_\_.

П\_\_то́м мы на́чали хвали́ть св\_\_и́ страны.

– Вот приезжа́йте к нам ра́нней в\_\_сно́й, – сказа́ли ита́льянцы, – к\_\_гда́ всё цв\_\_тёт. У вас ещё сне\_\_л\_\_жит в к\_\_нце́ ф\_\_враля́, а у нас т\_\_ка́я кр\_\_сота́!

- Ну, в ф\_\_вралé у нас тóже х\_\_рошó. У нас в ф\_\_вралé мáсленица.
- \_\_то такóе мáсленица?
- Прáз\_\_ник, к\_\_гдá бл\_\_ны\_\_дím.
- А\_\_то же éто т\_\_кóе блины?
- Блины\_\_, в них глáвное икрá, – обьясни́ла однá жéн\_\_ина.
- Э́то ры́ба! – д\_\_гадáлся одíн из ита́льянцев.
- Какáя же ры́ба, к\_\_гдá их п\_\_кúт! – рассу\_\_ялись мы.
- А рáзве ры́бу н\_\_п\_\_кúт?

Тут \_\_казáлось, что нúжно óчен\_\_х\_\_рошó знáть \_\_зýк, чтóбы мóжн\_\_было я́сн\_\_обьяснить. Все замолч\_\_ли.

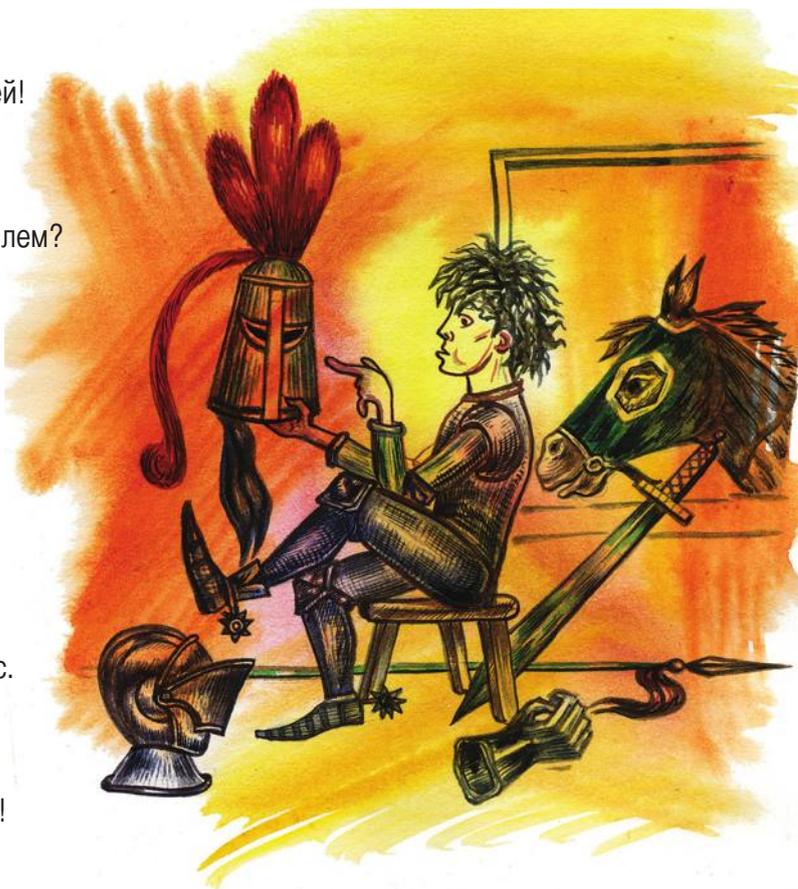
(По Н. Тэффи)

## ЗАДАНИЕ 22. Вставьте пропущенные буквы.

### А. Рыцарь Хаос

У рыцаря Хаоса нынче турнир,  
 А после турнира – торжественный пир!  
 Он бóдет сражáт\_\_ся дракóна см\_\_лэй  
 За честь благородн\_\_йшей дáмы св\_\_ей!  
 – Но где же dospéхи, н\_\_кáк не найдú,  
 Кудá я забрóсил их в прóшлом г\_\_дú?  
 Где дóблестный меч? Где забрáло<sup>1</sup> и шлем?  
 Кудá я их сýнул, не пómню совсём!  
 В садú под скамéйкой в гр\_\_зí и пылí,  
 Забрáло и шлем наконéц-то нашлí.  
 Из кúхн\_\_достáвили грóзный булáт<sup>2</sup>,  
 Кухáрка им ч\_\_сто рубíла салáт.  
 Но тут подн\_\_лáсь у к\_\_нóшн\_\_вознá,  
 Dospéхи нашлí, пот\_\_рýяли к\_\_нá.  
 Скакúн прогулét\_\_ся копýта унёс,  
 А рыцарь без лóшад\_\_– воз без к\_\_лёс.  
 Но вот, на исхóд\_\_турнёрного дня,  
 Надéли dospéхи, поймáли к\_\_нá.  
 И рыцарь стр\_\_лóй на турнир поскакáл!  
 Увú, там н\_\_ктó е\_\_ó бóльше не ждал.  
 Дáвно пров\_\_дён и закóнчен турнир,  
 К концú подош\_\_л дáже прáз\_\_ничный пир\_\_.  
 А гóрдая дáма прислáла из дóма  
 Послáние гнёвн\_\_е: «Мы н\_\_знáкóмы!»!

(Р. Алдóнина)



1. Часть шлёма, котóрую опуска́ют на лицó во время бóя.
2. Здесь – стальной меч.

**Б.**  
Не позволяй душе ленит \_\_ся!  
Чтоб воду в ступе не толоч \_\_,  
Душа обязана трудит \_\_ся  
И день и ночь \_\_, и день и ночь \_\_.

Гони её от дома к дому,  
Тящ \_\_ с этапа на этап,  
По пустырю, по бурелому<sup>1</sup>,  
Через \_\_ сугроб, через ухаб<sup>2</sup>.  
На разрешай ей спать в постель \_\_  
При свет \_\_ утренней звезды,  
Держ \_\_ лентяйку в чёрном тёл \_\_  
И н \_\_ снимай с неё узды!

Коль дать ей вздумает \_\_ поблажку,  
Осв \_\_ бождая от работ,  
Она последн \_\_ ю рубашку  
С тебя без жалост \_\_ сорвёт.

А ты хватай её за плеч \_\_,  
Уч \_\_ и муч \_\_й до темна,  
Чтоб жить с тобой по-ч \_\_ ловечьи  
Уч \_\_ лась зан \_\_ во она.

Она рабыня и царица,  
Она работница и доч \_\_,  
Она обязана трудит \_\_ся  
И день и ночь, и день и ночь!

1. Поваленный бурей лес.

2. Яма на дороге.

(Н. Заболотский)

## Исправление ошибок (разные правила)

**ЗАДАНИЕ 23.** Исправьте ошибки. В тексте всего 25 ошибок.

Красная Шапочка жила с матерью, а бабушка жила в другой деревне. Один раз мама попросила девочку пойти к бабушке и принести ей масло и хлеб. Девочка решила идти через лес, но в лесу ей повстречался волк. «Куда идёшь?» – спросил волк, и когда он узнал адрес бабушки, он приближал туда раньше, чем Красная Шапочка. Мы все знаем, что было дальше.

**ЗАДАНИЕ 24.** Исправьте ошибки. В тексте всего 15 ошибок.

### Арифметика

Он сел в лифт на тринадцатом.  
Я села на двенадцатам.  
Он молча нажал на первый.  
А на десятом лифт остановился и вошла Она.  
Она вздохнула и посмотрела ему в глаза.  
Он посмотрел ей в глаза – и вздохнул. И спросил:  
– Вам внос?  
– Да, – сказала Она еле слышно.  
– На первый? – волнуясь, спросил Он.  
– Да, – еще тише произнесла Она и опустила глаза.  
– А мне на пятый, – сказала я.  
И мы поехали на пятый.  
Надо же дать людям возможность познакомиться!

(Ая Эн)

**ЗАДАНИЕ 25.** Исправьте ошибки. В тексте всего 15 ошибок.



**Про летающую корову**

Очень многие  
Щитают,  
Что коровы не летают,  
Так што я  
Бирю с вас слово:  
Кто увидит, что карова  
Пралитает в вышины,  
Тот,  
Даговорившись с мамой,  
Пусть сейчас же телеграммой  
(Лучше – срочной телеграммой!)  
Сообщит об этом мне!

(Перевод с английского  
Б. Заходера)

**ЗАДАНИЕ 26.** Исправьте ошибки. 22 ошибки.

**Каму что сніцца**

Морозным декабрьским утром Антон Петухов направился в школу. По дороге он увидел, что старую вывеску над магазином сняли, а вместо неё повесили новую, на которой было написано «МАЛАКО». Петухов пошёл дальше. У трамвайной остановки он обратил внимание на новую телефонную будку, на которой была установлена красивая табличка «ТИЛИФОН». А пониже, на белой картонке было от руки написано: «АСТАРОЖНО, АКРАШЕНО». Антон Петухов ещё больше удивился. Что-то в городе было не так! В городе почему-то стали менять вывески. Вот на перекрёстке укрепляют белые шары с надписью «ПАТЗЕМНЫЙ ПИРИХОТ». Вот стайка малышей наблюдает, как дядя в меховой шапке привинчивает к стене стеклянную вывеску: «ДЕЦКИЙ САТ».

В школу Антон Петухов успел как раз к первому звонку. В класс вошла Людмила Аркадьевна с большой стопкой тетрадей. Она поздоровалась и сказала:

– Хочу вам сообщить, что некоторым ученикам очень повезло. Как вы уже, наверное, слышали, с сегодняшнего дня в русском языке вводится новое правописание – «как слышится, так и пишется». Я проверяла ваши сочинения исходя из этого правила. И вот некоторые из вас показали просто блестящие результаты! Например, Петухов. Я впервые поставила ему пятёрку – ни одной ошибки! Молодец.

Красный от смущения Петухов взял свою тетрадь, на обложке которой было написано «ТИТРАТЬ ПО РУСКАМУ ИЗЫКУ АНТОНА ПИТУХОВА», и сел на место. Ребята его поздравляли. Сосед по парте Юра Серёжкин радостно толкнул в бок. Потом ещё и ещё....

– Да ладно тебе, – отмахнулся Петухов.

– Нашёл время, когда спать! – кричал в ухо Антону редактор стённой газеты Витя Брюквин. –

Нового́дний ве́чер на носу́, а у нас газе́та ещё не гото́ва! Дава́й, пиши́ заголо́вок: «Кому́ что снётся в нового́днюю ночь?»

Анто́н протёр глаза́, положи́л пе́ред собо́й цветны́е флома́стеры и задума́лся.

– Вить, а Вить, – обрати́лся он к Брю́квину, – ты не по́мишь, в сло́ве «СНИЦА» ско́лько Ц – два или одно́?

КАНЕЦ

(По Л. Ка́менскому)

## Повторение грамматики

**ЗАДАНИЕ 1.** Выберите и подчеркните правильный вариант.

### Кошки

Одна́жды по (доро́жка, доро́жке, доро́жку)

Я шёл к себе́ домо́й.

Смотрю́ и ви́жу: ко́шки

Сидя́т ко мне (спина́, спину́, спино́й).

Я крикну́л: – Эй, вы, ко́шки!

Пойде́мте-ка со (мне, мной, меня́).

Пойде́мте по (доро́жка, доро́жке, доро́жку),

Пойде́мте-ка домо́й.

Скоре́й пойдёмте, ко́шки,

А я вам на (обе́д, обе́ду, обе́да)

Из (лук, лу́ка, лу́ком) и (карто́шки, карто́шку,

карто́шкой)

Устрою́ винегре́т.

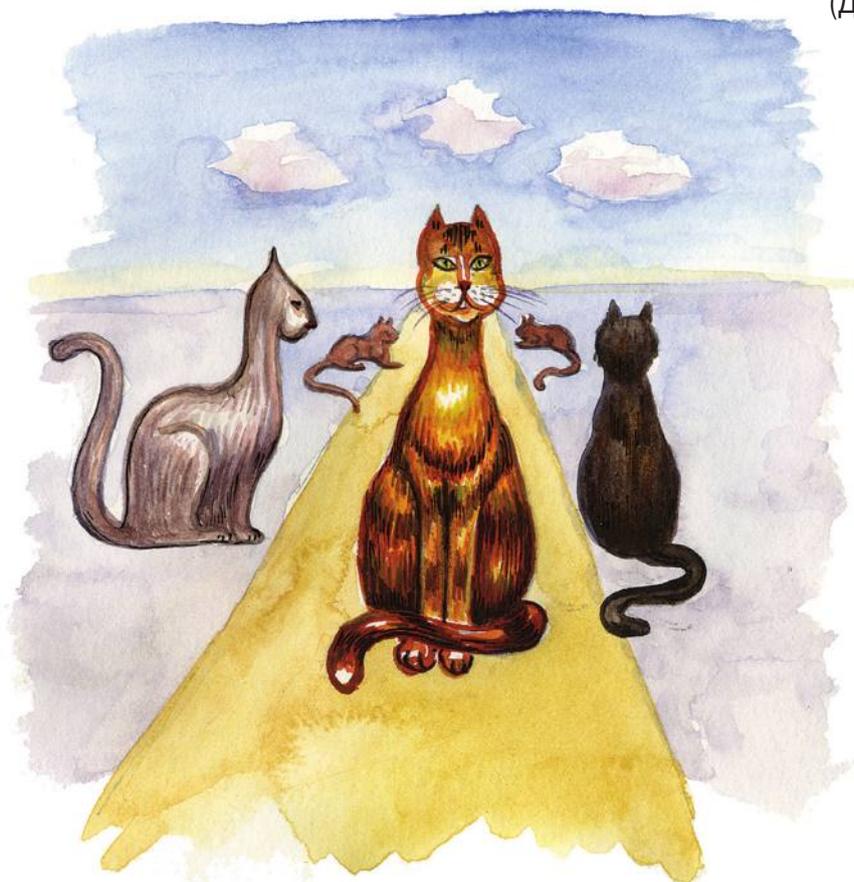
– Ах, нет! – сказа́ли ко́шки. –

Оста́немся мы тут!

Усе́лись на (доро́жка, доро́жке, доро́жку)

И да́льше не иду́т.

(Д. Хармс)



## ЗАДАНИЕ 2. Раскройте скобки.

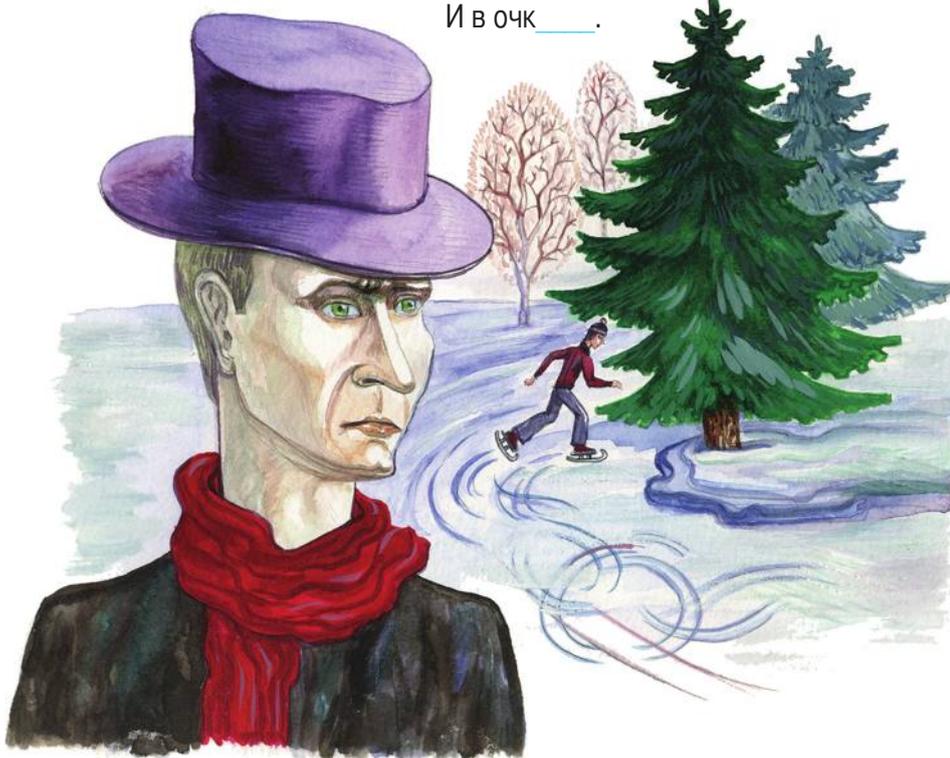
### Король математики и сказки

Когда английская королева прочитала сказку Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес», она тут же приказала принести (она) *ей* все остальные сочинения (этот автор) \_\_\_\_\_. Какое же было её удивление, когда перед (она) \_\_\_\_\_ оказались толстые тома, которые были заполнены (математические символы) \_\_\_\_\_ и (длинные цитаты) \_\_\_\_\_ из Библии. Ведь по (своё основная профессия) \_\_\_\_\_ Чарльз Доджсон – так звали автора на самом деле – был даже не (известный профессор) \_\_\_\_\_ в Оксфорде, как о (он) \_\_\_\_\_ часто пишут, а (обычный священник) \_\_\_\_\_, который иногда читал лекции по математике. То, что провинциальный священник написал (удивительная сказка) \_\_\_\_\_, – это только первое чудо. Второе чудо – это то, что англичане, а за (они) \_\_\_\_\_ люди во (весь мир) \_\_\_\_\_ признали (эта странная сказка) \_\_\_\_\_ литературной классикой и не устают (она) \_\_\_\_\_ восхищаться. Г.К. Честертон, автор (знаменитые детективы) \_\_\_\_\_, считает, что «Алиса» могла появиться только в Англии. Нонсенс – часть (знаменитый английский юмор) \_\_\_\_\_. «Никто, кроме (они) \_\_\_\_\_, не смог бы создать такой бессмыслицы, однако, никто, кроме (они) \_\_\_\_\_, создав (такая бессмыслица) \_\_\_\_\_, не попытался бы отнестись к (она) \_\_\_\_\_ серьёзно».

## ЗАДАНИЕ 3. Допишите окончания.

### Что это было?

Я шёл зимою вдоль болота  
В галош \_\_\_\_\_,  
В шляп \_\_\_\_\_,  
И в очк \_\_\_\_\_.



Вдруг по рекé пронёсся кто-то  
На металлическ\_\_\_\_  
Крючк\_\_\_\_.  
Я побежál скорéе к рéчк\_\_\_\_,  
А он бегóm пусти́лся в лес,  
К ног\_\_\_\_ приделал две дощéчки,  
Присёл,  
Подпрыгну́л  
И исчéз.

И дóлго я стоял у рéчк\_\_\_\_,  
И дóлго думал, сняв очкí:  
«Какíе стрáнн\_\_\_\_  
Дощéчки  
И непонятные  
Крючки!»

(Д. Хармс)

#### ЗАДАНИЕ 4. Допишите окончания.

##### Талант

Я люблю петь. И танцевать люблю. А ещё я люблю плести́ из бисера и вышивать. Да и шить мне нравится не меньше, чем спорт\_\_\_\_ заниматься. Ну, про шахматы и иностранный язык я даже не говорю — ими я с детства\_\_\_\_ увлечён. Вязание, настольный теннис, трю́бон — это у меня, так сказать, с рождения\_\_\_\_, в кров\_\_\_\_. Страсть к рисованию\_\_\_\_ я перенял от дед\_\_\_\_ по папíн\_\_\_\_ линии\_\_\_\_, а кулинарные способности — от бабушк\_\_\_\_, по мамин\_\_\_\_. Я вообще талантливый. Наверное, из меня бы получился неплохой писатель. Или дирижёр. Я ещё не решил. Думаю, самое главное — не разучиться врать!

(Из журнала «Костёр»)

#### ЗАДАНИЕ 5. Допишите окончания.

Голубоглазая девочка Оля живёт в симпатичн*ом* маленьк\_\_\_\_ военн\_\_\_\_ городк\_\_\_\_ в одноэтажн\_\_\_\_ домик\_\_\_\_ под красн\_\_\_\_ черепичн\_\_\_\_ крыш\_\_\_\_. Каменный дом окружён небольш\_\_\_\_ сад\_\_\_\_, в котóром стоит деревянная бесéдка со стол\_\_\_\_ и скамьёк\_\_\_\_, — здесь Оля любит сидеть в одиночеств\_\_\_\_ и читать приключенческие книги. У неё длинн\_\_\_\_ летн\_\_\_\_ каникулы, поэтому Оля собирается за лето прочесть цел\_\_\_\_ куч\_\_\_\_ книг. Она обожает приключения, но с ней сам\_\_\_\_ до сих пор ничегó особенн\_\_\_\_ не происходило — поэтому, к сожалению, пока́ что приходится читать только про чуж\_\_\_\_ необыкновенн\_\_\_\_ истории.

Однако жизнь в маленьк\_\_\_\_ городк\_\_\_\_ не так уж и проста́, как может показаться с перв\_\_\_\_ взгляд\_\_\_\_. Вот, например, в доме напротив кроется какáя-то тайна — это Оля знает совершенно точно. Она давно уже наблюдает за эт\_\_\_\_ дом\_\_\_\_, где в сад\_\_\_\_ каждый год созревают и падают на зéмл\_\_\_\_ прекрасные крупные яблоки, но никто́ и никогда́ их не собирает.

Оля постоянно ломает голову над тайн\_\_\_\_ соседн\_\_\_\_ дома, но никак не может разгадать её.

Ведь если дом необитаем – то это одно дело, но, когда по ночам там светятся окна, и за ними мелькают какие-то тени – то это, согласитесь, совсем другое. Такое становится не просто необъяснимым, но даже очень и очень подозрительным.

Однажды тёплым летним ночью девочка потихоньку открыла окно своей спальни, спрыгнула в сад и вышла на совершенно пустынную и тёмную улицу. Она подошла к дому напротив – к её удивлению калитка оказалась открытой, так что ей даже не пришлось перелезать через ограду.

Вдруг Оля вздрогнула – ей показалось, что в куст у ограды кто-то шевелится. Ладно, если уж она решила раскрыть тайну, то надо всё выяснить до конца, и девочка храбро подошла к подозрительному кусту.

В доме окна светились огнями, а за занавесками мелькала чья-то тень.

(И. Мальханова)

### ЗАДАНИЕ 6. А. Раскройте скобки.

– Бабушка Тая очень (хорошая) *хорошая*, – говорила Полина. – Только знаешь, она грустит всё время. И вспоминает Крутогорск и (дедушка) \_\_\_\_\_. Она мне рассказывала о (розы) \_\_\_\_\_. Хочешь, я (ты) \_\_\_\_\_ расскажу? Слушай. Давно-давно – это время называется «сразу-послевоенный» – в (Крутогорск) \_\_\_\_\_ жил один армянин по (имя) \_\_\_\_\_ Вардкёз. Он жил там и жил, и он разводил розы. Прекрасные розы, (алые) \_\_\_\_\_ и (белые) \_\_\_\_\_. Он (они) \_\_\_\_\_ продавал иногда, бабушка говорит, что очень дёшево, а иногда так давал, потому что был он совсем не жадный. И вот бабушка рассказывала, как дедушка приносил (она) \_\_\_\_\_ розы от (Вардкёз) \_\_\_\_\_. Он ходил к (он) \_\_\_\_\_ далеко-далеко, на самый край (город) \_\_\_\_\_, потому что Вардкёз жил на (самый край) \_\_\_\_\_, в (место) \_\_\_\_\_, (который) \_\_\_\_\_ называлось «Козье Болото». То ли правда там козы водились и квакали вместо (лягушки) \_\_\_\_\_, то ли улица эта крайняя так называлась. Я не знаю. И бабушка теперь всегда говорит:

«Ничего больше, Полиночка, и не нужно было. Ни (ковры) \_\_\_\_\_, ни (хрусталь) \_\_\_\_\_ . Ни (дорогие платья) \_\_\_\_\_».

«Ни (цветной телевизор) \_\_\_\_\_?» – спросила я у неё. А она засмеялась:

«(Телевизоры) \_\_\_\_\_, – говорит, – тогда совсем не было. Ни (цветные) \_\_\_\_\_, (никакие) \_\_\_\_\_ вообще. Дедушка дарил мне розы, и нам было легко и весело. Мне, ему и Верочке. Каждое утро было (такое веселое) \_\_\_\_\_!»

– Я как-то спросила у (мама) \_\_\_\_\_:

«Ты помнишь розы от (Вардкёз) \_\_\_\_\_?» – продолжала Полина.

Мама сначала сказала:

«Подожди, мне не до (ты) \_\_\_\_\_! Видишь, я работаю?» А потом улыбнулась и подобрела: «Розы! Конечно, помню! Твой дедушка, мой папа, приносил их (моя мама, твоя бабушка) \_\_\_\_\_. Алые и белые розы. И почему-то от них было весело. Каждое утро было таким весёлым!»

(И. Токмакова)

Б. Напишите пересказ (10 предложений).

**ЗАДАНИЕ 7.** Вставьте пропущенные предлоги.

Лётом мы отдыхали в Одесской области и ездили \_\_\_\_\_ электричке \_\_\_\_\_ Чёрное море. Однажды мы приехали \_\_\_\_\_ станцию Каролина Бугаз. Это единственная железная дорога \_\_\_\_\_ Одессой и Белгород-Днестровским, где есть две платформы. \_\_\_\_\_ других станциях – по одной.

И вот мы, уже утомлённые солнцем и отдыхом \_\_\_\_\_ пляже, решили отправиться домой. Пришли \_\_\_\_\_ станцию, купили билеты и вышли \_\_\_\_\_ платформу. Сели \_\_\_\_\_ скамейку и стали ждать электричку. Вдруг \_\_\_\_\_ радио объявляют: «Поезд Одесса-Белгород-Днестровский прибывает на другую платформу». Папа берёт вещи, встаёт и, ничего никому не говоря, переходит \_\_\_\_\_ другую платформу. Мама и я \_\_\_\_\_ сестрой послушно идём \_\_\_\_\_ ним. Только разместились \_\_\_\_\_ свободной скамейке, опять \_\_\_\_\_ радио раздаётся женский голос: «Поезд Одесса-Белгород-Днестровский прибывает на другую платформу». Папа вновь берёт вещи и возвращается \_\_\_\_\_ прежнюю скамейку. Мама \_\_\_\_\_ сестрой \_\_\_\_\_ чем-то разговаривали и не особо прислушивались \_\_\_\_\_ тому, \_\_\_\_\_ чем сообщали \_\_\_\_\_ вокзальному радио, поэтому мы все встали и пошли \_\_\_\_\_ папой. Когда уже \_\_\_\_\_ третий раз женский голос произнёс «Поезд Одесса-Белгород-Днестровский прибывает на другую платформу», папа не выдержал и возмущённо произнёс: «Она там что, издевается \_\_\_\_\_ нами?!» Тут мама прервала беседу \_\_\_\_\_ сестрой, разобралась \_\_\_\_\_ происходящем и сказала: «Ты думаешь, что кто-то специально следит \_\_\_\_\_ нами и гоняет \_\_\_\_\_ платформам? По-украински «друга» — «вторая»! И тут мы все засмеялись.

(По материалам журнала «Костёр»)

**ЗАДАНИЕ 8.** Прочитайте стихотворение. Восстановите первую часть, вставив пропущенные прилагательные.

### Объявление

На трубё на водосточной

Объявление читаю.

Продаются очень срочно

Два \_\_\_\_\_ попугая,

Кот \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ),

Зонт \_\_\_\_\_, ( \_\_\_\_\_ ),

Стол \_\_\_\_\_,

Плащ \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

И \_\_\_\_\_ граммофон.

Вот для справок телефон».

Чтóбы всё запóмнить прóчно,  
 Я идú и повторяю:  
 Продаются óчень срóчно  
 Два старíнных попугáя,  
 Плащ порóдистый (сиáмский),  
 Кот складнóй зелёный (дáмский),  
 Зонт обéденный, дубóвый,  
 Стол мужскóй (почтí что нóвый)  
 И япóнский граммофóн.  
 Вот для спрáвок телефóн».  
 Нет, запóмнил я нетóчно!  
 Снóва бýстро повторяю:  
 «Продаются óчень срóчно  
 два япóнских попугáя,  
 зонт порóдистый (сиáмский),  
 стол складнóй старíнный (дáмский),

плащ обéденный (дубóвый),  
 кот мужскóй (почтí что нóвый)  
 и зелёный телефóн.  
 Вот для спрáвок граммофóн».  
 Не выхóдит как нарóчно!  
 Повторяю монотóнно:  
 «Продаются óчень срóчно  
 Два кошáчьих телефóна,  
 Дуб обéденный (сиáмский),  
 Попугáй старíнный (дáмский),  
 Нóвый стол (почти япóнский),  
 Зонт зелёный (граммофóнский),  
 А внизú для спрáвок плащ».  
 Перепúтал всё, хоть плачь.

(Л. Камíнский)

### ЗАДАНИЕ 9. Используйте глаголы в нужной форме.

**ТЕСТ**

Какóв твой óбраз жízни? Отвётъ на вопрóсы – и смóжешь определíть, ведёшь ли ты актíвный óбраз жízни íли тебе нýжно побóльше двíгаться.

**1. СПАТЬ**

Скóлько часóв в сýтки ты *спишь*?

а) \_\_\_\_\_ бóльше восьми часóв в сýтки  
 б) мéньше восьми

**2. ВСТАВÁТЬ, ЧÚВСТВОВАТЬ**

1. Ёсли ты \_\_\_\_\_ рáно, ты \_\_\_\_\_ себя хорошó íли плóхо?

а) \_\_\_\_\_ себя хорошó  
 б) плóхо \_\_\_\_\_

**3. ОПÁЗДЫВАТЬ, ПРИХОДИТЬ**

Ты чáсто \_\_\_\_\_ в шкóлу íли \_\_\_\_\_ вóвремя?

а) чáсто \_\_\_\_\_  
 б) \_\_\_\_\_ вóвремя

4. СИДЕТЬ, БЕГАТЬ

Ты много \_\_\_\_\_ на одном месте?

а) \_\_\_\_\_ весь день

б) всегда \_\_\_\_\_

5. ДВИГАТЬСЯ, ЛЮБИТЬ

Ты много \_\_\_\_\_ ся?

а) \_\_\_\_\_ много

б) не \_\_\_\_\_ двигаться

6. ЕСТЬ, ТРАТИТЬ

Сколько времени в день ты \_\_\_\_\_ ?

а) \_\_\_\_\_ немного времени на еду

б) я \_\_\_\_\_ весь день

7. ПРИВЫКАТЬ, СКУЧАТЬ

Ты легко \_\_\_\_\_ к новому?

а) да, \_\_\_\_\_ сразу

б) нет, долго \_\_\_\_\_ по старому

ПОДСЧИТАЙ РЕЗУЛЬТАТ.

Ответ (а) – 3 очка, а ответ (б) – 2 очка.  
 Если результат от 15 до 18, ты ведёшь здоровый образ жизни.  
 Если результат меньше 15, тебе надо больше двигаться.

**ЗАДАНИЕ 10.** Прочитайте рассказ.

**А.** Подчеркните глаголы прошедшего времени. Запишите их в форме инфинитива.

### Подружки

Серафима Леопольдовна Мухина, ученица четвертого класса средней школы № 3 города Великие Канавы, была большой любительницей пирожков с повидлом. Больше пирожков с повидлом Серафима, которую дома звали Фима, любила только пирожки с мясом, гамбургеры, котлеты, галеты, галушки, пампушки, шашлык на ребрышках и шаурму. Ещё Фима любила петь и вышивать крестиком. Причём, вышивала она так себе, а пела очень неплохо, даже собиралась поступать в консерваторию на отделение вокала. Но это потом, после школы. А соседка Серафимы по парте, Галочка Комарова, собиралась стать топ-моделью.

Так получилось, что родители обеим девочкам попались вредные донельзя. Родители Серафимы Мухиной буквально морили своего ребёнка голодом, не разрешая съесть больше тринадцати пирожков зараз. Наверное, они хотели, чтобы их Фима превратилась в дистрофика и стала похожа на тощую Галю Комарову, которая дунь — и свалится. А родители Гали Комаровой, наоборот, хотели, наверное, чтобы их девочка разжирела, как корова, и стала похожа на толстую Фиму Мухину, на которой ни одна куртка не застёгивается.

На почве этих вредных родителей девочки и сблизилась. Галя потихоньку отдавала Фиме свой обед и ласково говорила:

– Ешь, Фимочка, питайся, солнышко! Набирайся сил! На здорового человека и смотреть приятно. Вот станешь певицей, будешь заполнять паузы на моих международных показах мод.

А Фима трескала Галины пирожки и приговаривала:

– И пирожки у тебя бабушка печёт вкусные, и ты, Галочка, – настоящий друг. Ты смотри, береги талию, милочка. Чтобы когда я стану великой певицей, ты бы смогла у меня в подтанцовке участвовать.

И обе девочки были счастливы.

(Ая Эн)

*Была – быть,* \_\_\_\_\_

**Б. Перескажите рассказ в настоящем времени (10 предложений).**

**ЗАДАНИЕ 11.** От глаголов, данных в скобках, образуйте форму прошедшего времени.

### Из дома вышел человек

Из дома (выйти) *вышел* человек

С дубинкой и мешком

И в дальний путь,

И в дальний путь

(Отправиться) \_\_\_\_\_ пешком.

Он (идти) \_\_\_\_\_ всё прямо и вперёд

И всё вперёд глядел.

Не (спать) \_\_\_\_\_, не (пить) \_\_\_\_\_,

Не (пить) \_\_\_\_\_, не (спать) \_\_\_\_\_,

Не (спать) \_\_\_\_\_, не (пить) \_\_\_\_\_, не (есть) \_\_\_\_\_.

И вот однажды на заре

(Войти) \_\_\_\_\_ он в тёмный лес.

И с той поры,

И с той поры,

И с той поры (исчезнуть) \_\_\_\_\_.

Но если как-нибудь его

Случится встретить вам,

Тогда скорей,

Тогда скорей,

Скорей скажите нам.

(Д. Хармс)

**ЗАДАНИЕ 12. А.** От глаголов, данных в скобках, образуйте форму прошедшего времени.

(Жить) *Жил* человек в лесу возле Синих гор. Он много (работать) \_\_\_\_\_, а работы не (улавляться) \_\_\_\_\_, и ему нельзя (быть) \_\_\_\_\_ уехать домой в отпуск.

Наконец, когда (наступить) \_\_\_\_\_ зима, он совсем (заскучать) \_\_\_\_\_ и (послать) \_\_\_\_\_ своей жене письмо, чтобы она (приезжать) \_\_\_\_\_ вместе с ребятами к нему в гости.

Ребятишек у него (быть) \_\_\_\_\_ двое – Чук и Гек.

Как раз в то время, когда почтальон с письмом (подниматься) \_\_\_\_\_ по лестнице, у Чука с Гekom был бой. Короче говоря, они просто (выть) \_\_\_\_\_ и (драться) \_\_\_\_\_.

Из-за чего (начаться) \_\_\_\_\_ эта драка, я уже (позабыть) \_\_\_\_\_. То ли Чук (стащить) \_\_\_\_\_ у Гека пустую спичечную коробку, или, наоборот, Гек (стянуть) \_\_\_\_\_ что-то у Чука.

Только что оба эти брата, стукнув по разу друг друга кулаками, (собираться) \_\_\_\_\_ стукнуть по второму, как (загремять) \_\_\_\_\_ звонок, и они с тревогой (переглядываются) \_\_\_\_\_. Они подумали, что пришла их мама! А у этой мамы был странный характер. Она не (ругаться) \_\_\_\_\_ за драку, не (кричать) \_\_\_\_\_, а просто (разводить) \_\_\_\_\_ драчунов по разным комнатам и целый час, а то и два не (позволять) \_\_\_\_\_ им играть вместе.

Вот почему оба брата мигом (вытереть) \_\_\_\_\_ слезы и (броситься) \_\_\_\_\_ открывать дверь.

Но, (оказаться) \_\_\_\_\_, это была не мать, а почтальон, который (принести) \_\_\_\_\_ письмо.

Тогда они (расхохотаться) \_\_\_\_\_ от радости:

– Это письмо от папы! Да, да, от папы!

И так они (развеселиться) \_\_\_\_\_, что не (заметить) \_\_\_\_\_, как (войти) \_\_\_\_\_ их мать.

Она очень (удивиться) \_\_\_\_\_, увидав, что оба её прекрасных сына, лёжа на спинах, (орать) \_\_\_\_\_ и (колотить) \_\_\_\_\_ каблуками по стене, да так здорово, что (трястись) \_\_\_\_\_ картины над диваном.

Но когда мать (узнать) \_\_\_\_\_, отчего такая радость, то сыновей не (стать) \_\_\_\_\_ ругать.

Пока мать (читать) \_\_\_\_\_, Чук и Гек внимательно (следить) \_\_\_\_\_ за её лицом.

Сначала мать (нахмуриться) \_\_\_\_\_, и они (нахмуриться) \_\_\_\_\_ тоже. Но потом она (заулыбаться) \_\_\_\_\_, и они (обрадоваться) \_\_\_\_\_, что это письмо веселое.

– Отец не придет, – откладывая письмо, (сказать) \_\_\_\_\_ мать. – У него ещё много работы, и его в Москву не отпускают. Обманутые Чук и Гек растерянно (поглядеть)



Я здесь (сидеть) \_\_\_\_\_ уже второй час. Мне уже начало надоедать. Кстати, он тоже (сидеть) \_\_\_\_\_, как на иголках. Ещё час прошёл. Вдруг он (вставать) \_\_\_\_\_ и (подходить) \_\_\_\_\_ ко мне.

– Вы (извинить) \_\_\_\_\_, – говорит, – но интересно, о чём это вы третий час всё (думать) \_\_\_\_\_?

(Ая Эн)

**Б.** Напишите пересказ в прошедшем времени (5-8 предложений) от имени парня. Можно начать так: «Я сидел в библиотеке и потихоньку наблюдал за девушкой, которая занималась за соседним столом».

---

---

---

---

---

---

---

---

#### ЗАДАНИЕ 14. Перепишите текст в настоящем времени.

Друзья часто собирались, сидели у кого-нибудь дома и слушали музыку. Они даже не разговаривали, но им казалось, что они отлично общались. Иногда ели и пили что-нибудь, но обычно еды дома не было. Когда очень хотелось есть, шли на улицу и искали какое-нибудь открытое кафе. Люди входили и выходили из магазинов, покупали что-то, смеялись или ссорились. В магазинах продавали всякую всячину, но им всегда хотелось найти что-то особенное. Ходили по городу долго, пока один из них не решал, что уже хватит. Тогда заходили в первое попавшееся кафе, звали официанта, заказывали кофе и смотрели по сторонам. Иногда видели знакомых и здоровались с ними, обнимались и целовались, как полагалось, но никогда не приглашали сесть за свой столик. Они трое были друг для друга «свой», а все остальные были «чужие».

*Друзья часто собирались – собираются,* \_\_\_\_\_

---

---

---

---

#### ЗАДАНИЕ 15. От глаголов, данных в скобках, образуйте форму будущего времени.

– Что ты будешь делать завтра?

Утром (поплавать) – *поплаваю*, потом (пойти) \_\_\_\_\_ на занятия, (написать) \_\_\_\_\_ контрольную, (поехать) \_\_\_\_\_ на работу. С работы (вернуться) \_\_\_\_\_ часов в 7, (поужинать) \_\_\_\_\_, (сходить) \_\_\_\_\_ к друзьям, (лечь) \_\_\_\_\_ спать часов в 12.

– Как ты думаешь, что будет с тобой через десять лет?

– (Окончить) \_\_\_\_\_ школу, (поступить) \_\_\_\_\_ в университет,  
(найти) \_\_\_\_\_ работу, может быть (жениться/выйти замуж) \_\_\_\_\_,  
(переехать) \_\_\_\_\_ в другой город, (стать) \_\_\_\_\_ знаменитым,  
(заработать) \_\_\_\_\_ много денег, (бросить) \_\_\_\_\_ работать,  
(купить) \_\_\_\_\_ яхту, (отправиться) \_\_\_\_\_ путешествовать  
\_\_\_\_\_ по миру.

**ЗАДАНИЕ 16.** Напишите пять предложений, в которых опишите, что вы будете делать завтра и пять предложений, описывающих, что вы будете делать через десять лет.

---

---

---

---

---

---

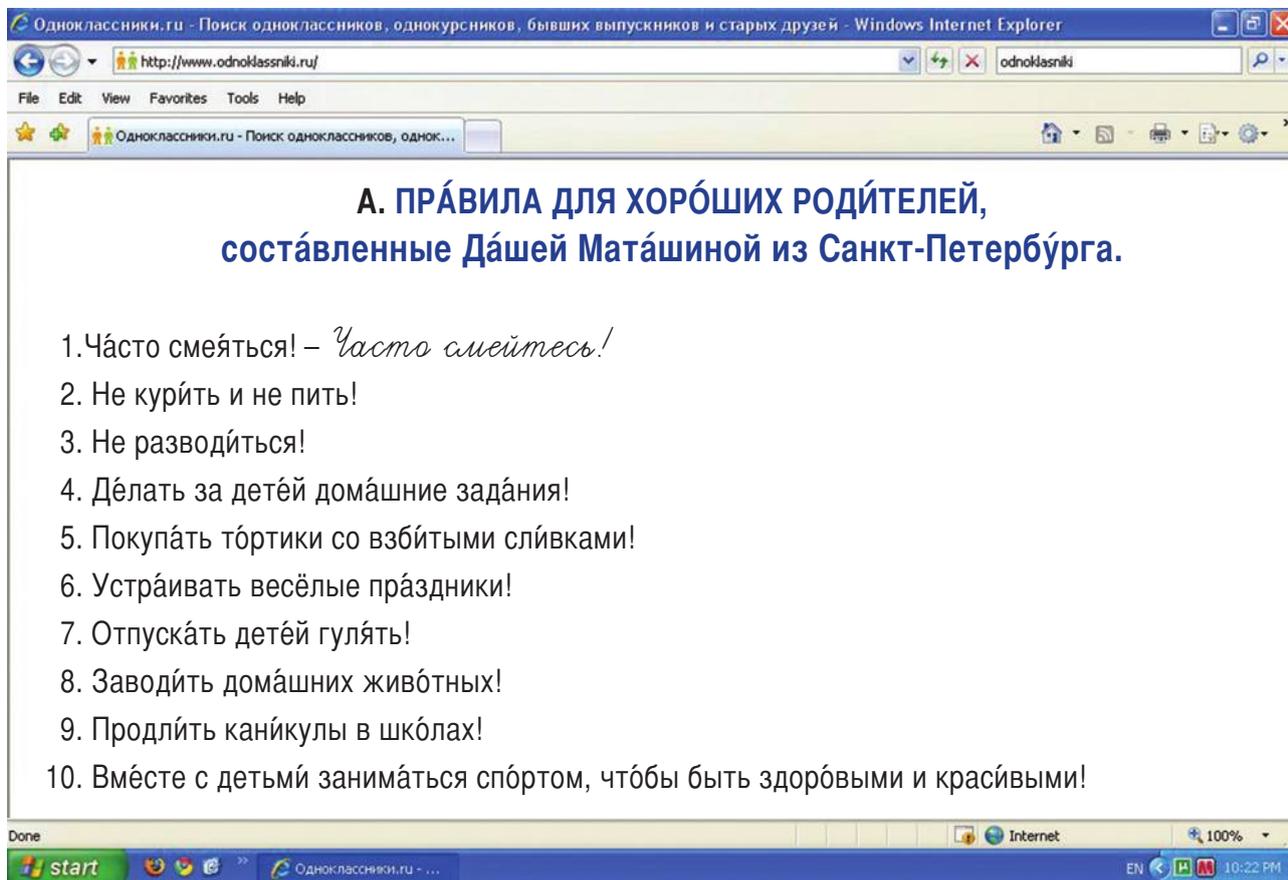
---

---

---

---

**ЗАДАНИЕ 17. А.** Перепишите, используя повелительное наклонение.



Одноклассники.ru - Поиск одноклассников, однокурсников, бывших выпускников и старых друзей - Windows Internet Explorer

http://www.odnoklassniki.ru/ odnoklassniki

File Edit View Favorites Tools Help

Одноклассники.ru - Поиск одноклассников, однок...

### А. ПРАВИЛА ДЛЯ ХОРОШИХ РОДИТЕЛЕЙ, составленные Дашей Маташиной из Санкт-Петербурга.

1. Часто смеяться! – *Часто смейтесь!*
2. Не курить и не пить!
3. Не разводиться!
4. Делать за детей домашние задания!
5. Покупать тортики со взбитыми сливками!
6. Устраивать веселые праздники!
7. Отпускать детей гулять!
8. Заводить домашних животных!
9. Продлить каникулы в школах!
10. Вместе с детьми заниматься спортом, чтобы быть здоровыми и красивыми!

Done Internet 100%

start Одноклассники.ru - ... EN 10:22 PM





**ЗАДАНИЕ 19.** Замените выделенные слова деепричастиями или деепричастными оборотами.

«Двенадцать стульев» – один из самых смешных и популярных романов, написанных по-русски. Его сюжет подарил своему младшему брату Евгению Петрову известный писатель Валентин Катаев. Петров видимо **побоялся**, что с дюжиной стульев сам не справится и выделил половину своему другу и коллеге Ильё Ильфу. В общем, в итоге они стали каждый день засиживаться в редакции, **где придумывали и описывали приключения своих героев**. Поначалу потёмку турецких янычар Остапу Бэндеру отводилась роль второстепенного героя. Но, **после того как он появился на страницах романа**, Остап Сулейман Бёрта Марья Бэндер-бей не захотел исчезать из книги и **нагло потеснил всех остальных персонажей**. **После того, как они разобрались с главным героем**, Ильф и Петров писали главу за главой на одном дыхании. Но, **когда они подошли к финалу**, авторы задались вопросом: «Что делать с Бэндером?» Сами авторы признавались потом, что участь героя решалась жребием. **Они положили в сахарницу две бумажки** и доверили судьбе решать, жить Бэндеру или умереть. Вытянули бумажку с черепом – смертный приговор. Через полчаса Остапа не стало. **После того, как авторы поставили последнюю точку**, они стали искать отчаянного редактора, который был бы готов напечатать роман. И такой человек нашёлся, хотя опубликовать сатирическое произведение в начале 30-х годов прошлого века в Советском Союзе было делом не безопасным. **После того, как Ильф и Петров выпустили свой первый роман**, они начали думать, что делать дальше. Однако читающая публика **влюбилась в Бэндера** и не хотела мириться с его смертью. Великого комбинатора Остапа Бэндера пришлось оживить. Так появилось продолжение романа, которое называется «Золотый телёнок».

(По книге «Я познаю мир: тайны литературы»).

Ильф и Петров **опубликовали** роман «12 стульев» и наутро проснулись знаменитыми. –

*Опубликовав роман 12 стульев, Ильф и Петров проснулись наутро знаменитыми.* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 20.** Образуйте наречия от прилагательных в скобках. Что означают эти пословицы?

1. Лучше (поздний) *поздно*, чем никогда.
2. С волками жить – (волчий) \_\_\_\_\_ выть.
3. Кто (ранний) \_\_\_\_\_ встаёт, тому бог подаёт.
4. В дружной семье и в холод (тёплый) \_\_\_\_\_.
5. В гостях (хороший) \_\_\_\_\_, а дома лучше.
6. Не (стыдный) \_\_\_\_\_ молчать, коли нечего сказать.
7. Стоишь (высокий) \_\_\_\_\_ – не гордись, стоишь (низкий) \_\_\_\_\_ – не гнись.
8. Чёрного кобеля не отмоешь (белый) \_\_\_\_\_.